

المكتبة الشرقية

# يعقوب بن الليث الصِّفار



ألفه بالفارسية

الدكتور إبراهيم باستاني باريزي

أستاذ التاريخ بجامعة طهران

ترجمه وقدم له وعلق عليه

الدكتور محمد فتح يوسف الرئيس

أستاذ اللغة الفارسية وآدابها المساعد

بكلية الآداب بجامعة القاهرة

الناشر

دار الراعي العرب





المكتبة الشرقية

# يعقوب بن الليث الصّفار

الفه بالفارسية

الدكتور إبراهيم ياستاني باريزي

أستاذ التاريخ بجامعة طهران

ترجمه وقدم له وعلق عليه

الدكتور محمد فتحي يوسف الرّيس

أستاذ اللغة الفارسية وآدابها المساعد

بكلية الآداب بجامعة القاهرة

الناشر

دار الراعي العرب

نشر هذا الكتاب بالتعاون  
مع

بنیاد فرهنگ ایران

ریاست آقاری  
علی حضرت فرج پهلوی شهبانوی ایران  
نیابت ریاست  
والا حضرت شاه دخت اشرف پهلوی



## مقدمة المترجم

---

يتناول هذا الكتاب تاريخ يعقوب بن الليث الصفار ، أو تاريخ الصفاريين بصفة عامة في خلال القرن الثالث الهجري ؛ وهي وإن كانت فترة قصيرة من الزمن نسبياً إلا أنها عريضة في أحداثها التاريخية .

ولا يستطيع أحد أن ينكر بطولة يعقوب وعبقريته التي مكنته من أن يصبح حاكماً على أغلب بلاد إيران وأفغانستان ، وأن يمد نفوذه إلى شبه القارة الهندية ، وهو الصفار الذي نشأ في إحدى قرى سيستان أفقر أقاليم إيران لليوم .

ولعل سيستان لم تفجّب في تاريخها الطويل شخصية كيعقوب الذي يعد من أبرز أبطال إيران ، فهو أول من استطاع أن يقيم دولة فارسية لا تخضع للخليفة العباسي ولا لغيره ، بل إنه — على ما يبدو — حاول القضاء على الخلافة نفسها وغزو عاصمتها بغداد .

وكانت هذه الفترة التي شهدت ظهور يعقوب ، قد شهدت أيضاً بداية الصراع بين العباسيين أنفسهم على الخلافة ، ويروي لنا التاريخ أن اختلاف زعماء المسلمين وتصارعهم هو بداية النهاية لحكمهم ولدولهم ، وهو الذي يشجع على ظهور أعدائهم عليهم وتمكنهم منهم بل واحتلال بلادهم أيضاً والأمثلة على هذا تفوق العد والحصر :

فالدولة الأموية مثلاً — ظلت قوية إلى أن بدأ الصراع بين الأمويين أنفسهم على منصب الخلافة من ناحية ، وبين رؤساء القبائل العربية والخلفاء من ناحية أخرى على مناصب الدولة الهامة ، فالصراع بين اليمانية والعدنانية من ناحية وبين الخلافة الأموية من ناحية أخرى هو الذي قضى على الأمويين . من ذلك أن الخليفة الأموي الوليد عندما قتل خالد بن عبد الله

القَسْرَى رئيس اليمانية قال يوبخ اليمين ويقرعها ويذكر خالداً ويفتخر بنزار في قصيدة طويلة منها :

شددنا ملكنا ببني نزار وقومنا بهم من كان مالا  
وهذا خالد فينا أسيراً ألا مدعوه إن كانوا رجالا  
عميدهم وسيدهم قديماً جعلنا الخزيات له ظللاً

فسار اليمانية إلى الوليد وقتلوه ، وأخذوا ابنه وليّ عهده وها الحكم وعثمان وقتلوهما بعد ذلك وقالوا :

من مبلغ قيساً وخندف<sup>(١)</sup> كلها وساداتها من عبد شمس وهاشم  
قتلنا أمير المؤمنين بخالد وبعنا وليّ عهده بالدرهم<sup>(٢)</sup>

وقد انضم بعض زعماء اليمانية لأبي مسلم الخراساني في محاربته للأُمويين كما أن قحطبة الطائي حمل على بني جنسه - العرب - وحرص عليهم الإيرانيين قائلاً « إن الله قد ساطلكم عليهم لكي تلتقموا منهم »<sup>(٣)</sup> .

وكانت النتيجة أن ضعفت الدولة الأموية واستطاع العباسيون الإطاحة بها ، وفر مروان بن محمد آخر خلفائهم إلى مصر حيث قتل بها . ولم يكتف العباسيون بهذا بل نبشوا قبور الخلفاء الأمويين - إلا قبر عمر بن عبد العزيز - ومثلوا برقاتهم ، كما قتلوا كل من وجد حياً منهم<sup>(٤)</sup> .

(١) خندف هو كل من يرجع نسبه إلى الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان لأن أم أولاده خندف وهي ليلى بنت حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة ويرجع إلى خندف أبطن عدة مثل مزينة ، الرباب ، ضبة ، صوفة ، الشعيرة ، نميم هذيل ، أ د ، القارة ، كنانة ، قريش .

(٢) التنبيه والاشراف ، للمسعودي ص ٣٢٢

(٣) الكامل ، حوادث عام ١٣٠

(٤) حبيب السير ، ج ٢ ص ٢٠١ و ٢٠٢



كما أن زوال الدولة الإسلامية في الأندلس يرجع إلى انقسام المسلمين على أنفسهم هناك، ومحاربتهم بعضهم بعضاً مما شجع الأسيان على قتالهم واسترداد البلاد منهم وإجلالهم عنها واستعادتها كلها .

ولم تكن الدولة العباسية أسعد حالا من سابقها ، فقد ظهر إبان فترة حكمها الطويل أمراء استطاعوا الاستقلال بولاياتهم أمثال يعقوب الصنفار - موضوع هذا الكتاب - وحسن بن زيد العلوي ، في طبرستان وبلاد الجبل ، وغيرهم ممن كانوا سبياً في تمزيقها وإضعاف شوكتها ، ولعل الإشارة العاجلة في هذا الكتاب ، تكفي للدلالة على مدى ما وصلت إليه حال الخلفاء من ضعف وهوان .

بدأ الصراع بين العباسيين بالفرار بين الأمين والمأمون ذلك النزاع الذي انتهى بقتل الخليفة الأمين على يد أحد قواد أخيه المأمون وهو طاهر بن الحسين بن مصعب الخزاعي - أحد الموالى من الفرس - وكان من نتيجة هذا أن منح ولاية خراسان وسيستان وغيرها من بلاد شرق إيران ووسطها ، ولم يكد طاهر يصل إلى خراسان حتى أسقط اسم الخليفة من خطبة الجمعة واكتفى بأن قال في الدعاء « اللهم أصلح أمة محمد بما أصلحت به أوليائك واكفها شر من بنى عليها وحسد بلم الشمت وحقن الدماء وإصلاح ذات البين »<sup>(١)</sup> .

وكان هذا يعني بداية استقلال طاهر بخراسان ، وقد أسرع صاحب بريد خراسان بكتابة رسالة إلى الخليفة ينبئها بما حدث ، ولكنه استدعى في صباح اليوم التالي إلى دار الإمارة في نيسابور لكي يكتب رسالة أخرى إلى الخليفة يخبره فيها بوفاة طاهر بن الحسين في مساء نفس اليوم الذي أسقط فيه اسم الخليفة من الخطبة .

ورغم أن طاهراً كان قد أسقط اسم المأمون من الخطبة إلا أن الخليفة أرسل إلى ابنه طلحة يعينه مكان أبيه ، ولا نستطيع أن نفسر الدوافع التي جعلت المأمون يقر طلحة على إمارة خراسان ، هل هو ضعف الخليفة ؟ أم هو عرفاه بحميل الطاهريين عليه ؟ أم

هو الشمر بن ذئب لقتل أخيه الأمين فأراد أن يبعد قاتله وأبناءه عن نظره في بغداد فأبعدم إلى خراسان ؟

على أية حال ، فقد بقيت ولاية خراسان وتوابعها وراثه في الطاهريين إلى أن استطاع يعقوب القضاء عليهم كما سئرى .

وتعد الدولة الطاهرية لول دولة مستقلة قامت في إيران وتولاها أمراء من أصل إيراني ، وبعدها الإيرانيون بداية لاستعادة قوميتهم التي قضى عليها الفتح الإسلامي عام ٢١ هـ .

وقد توالى منذ عصر المأمون ظهور الخوارج والعصاة في أنحاء الخلافة الإسلامية وأطرافها ، فقد ظهر بابك الخرمي في آذربيجان سنة ٢٠١ هـ ، وكان يدعو لدين جديد وقتل كثيراً من المسلمين بقدر عددهم بنحو مليون شخص إلى أن قتل سنة ٢٢٣ هـ . ثم تلاه مازيار بن قارن في طبرستان سنة ٢٢٤ هـ وكان هدفه القضاء على الدين الإسلامي في مازندران وطبرستان وإعادة الديانة الزردشتية من جديد ولكنه هزم ثم قتل في سامراء سنة ٢٢٥ هـ . ثم كان خروج حمزة وعمار بن ياسر ويعقوب بن الليث في سيستان واستيلائهم على أغلب مناطق إيران ، وعاصر خروج يعقوب قيام الداعي الكبير في طبرستان .

ولم يقتصر الأمر على خروج الأمراء والقواد والعصاة ، بل ان الزنج أيضاً تجمعوا وثاروا ضد الخلافة واحتلوا البصرة ومناطق واسعة من جنوب العراق ، وعاثوا في الأرض فساداً ولم يتورعوا عن القتل والسلب والنهب وهدت الحرمات إلى أن قتل زعيمهم عام ٢٧٠ هـ (١) .

---

(١) يفسر الشيوعيون هذه الحركات على أنها انتفاضات شعبية وحركات إصلاح وتقدم رغم الخرابه والدمار والقتل ، وهدت الأعراض الذي كان يصاحب هذه الحركات .



ولا ندعى أنه لم يحدث قبل المأمون خروج على الخلافة ، بل كانت هناك محاولات ولكنها أخذت في مهدها ووجهت بالحزم والقوة التي كانت تعيد الأمور إلى نصابها ، ولم يتورع الخلفاء العباسيون في عصور قوتهم عن التنكيل بأى شخص قد تبدر منه بادرة عصيان ، فقد قتلوا أبا سلمة الخلال أول وزراءهم وكان من أصل إيراني ، ثم قتلوا بعده أبا مسلم الخراساني وهو الذى قاد بعض كفاحهم ضد الأمويين للوصول إلى الخلافة ، وقضوا على أسرة البرامكة على ما كان لها من نفوذ ضخم وسلطان عظيم ، ولم يجبن هارون الرشيد عن التنكيل بهم لهفوة بسيطة ، وهذا يدل على مدى سطوة هؤلاء الخلفاء وسيطرتهم على أجهزة الخلافة إذا قورن بما حدث للخلفاء بعد المعتصم .

ولقد عاصر قيام يعقوب وثورته بداية تسلط العبيد والغلان الأتراك على الخلافة في بغداد واحتلالهم للمناصب الهامة فيها وإقصاء العرب والفرس الذين كانوا يحتلون هذه المناصب قبل ذلك . وقد نجراً هؤلاء الأتراك على الخلفاء أنفسهم ، يعزلونهم ويضربونهم ويعذبونهم أو يقتلونهم ، بل لقد تطاول الأتراك على حرمة الخلفاء ، فحينما قتل الخليفة المعتز بعد خلعه بأيام ، أخفت أمه قبيصة وهي أم ولد رومية سُميت قبيصة من أسماء الأضداد لجمال صورنها - فلما ظهرت صادرها الصالح بن وصيف ( أحد القواد الأتراك ) وأخذ منها أموالاً عظيمة ثم نقاها إلى مكة ، وكان مما أخذ منها ابن وصيف ألف ألف دينار وثلثمائة ألف دينار ، وأخذ منها من الجواهر ما قيمته ألفا ألف دينار ( مليون دينار ) ، فلما رأى ابن وصيف هذا المال قال « قبح الله قبيصة »<sup>(١)</sup> .

أى مهانة أكبر من هذه؟ أى ضعف للخلفاء هذا؟ يتطاول العبيد على ساداتهم وهم من هم ! خلفاء المسلمين ، ويفعلون بهم هذه الأفاعيل وهم لا يستطيعون عن أنفسهم دفاعاً !

وقد وجد يعقوب فرصته الذهبية في صراع العباسيين وتطاحنهم على الخلافة وانشغالهم بها عما يهدد دولتهم من أخطار ، فأخذ يصول ويجول في خراسان وكرمان وخراس واستولى عليها ، ثم طمع في دخول بغداد نفسها ولولا الاتفاق بين الخليفة المعتمد وأخيه الموفق

(١) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، ج ٢ ص ٢٢ و ٢٣

ولجؤتهما للحيلة والمكيدة لاستقطاع يعقوب دخول بغداد . ولا أحد يعلم ماذا كان سيفعل فيها ، هل كان سيعزل المعتمد ويؤلى الموفق تنفيذاً للاتفاق السرى بينهما ؟ أم هل كان سيقضى على الخلافة نفسها ! هل كان سيعيد إليها هيبتها وعظمتها ويخلصها من نفوذ الأتراك ، وهو المنصب لدينه والذي كان يصلى مائة وسبعين ركعة في اليوم ! لا أحد يدري لأن من صفات يعقوب البارزة أنه لم يكن يطالع أحداً على ما في نيته أو ما انطوت عليه سريره .

ومع كل التوحات التي قام بها يعقوب ، والانقصارات التي حققها والمركز الذي قهواه في عصره ، إلا أن حياته كانت كبرق لمع في سماء سيستان فكاد سنا برقه يخطف الأبصار ، ولم يبق من أثر بعده إلا كما يتردد صدى الرعد في جنبات الكون ، فلم تبق لنا إلا أصداء فتوحاته وبطولاته تتردد في صفحات التاريخ فنحاول من خلالها أن نستجلى غوامض هذه الشخصية البارزة التي نشأت من أدنى طبقات الناس ، ووصلت إلى أعلى ما يطامح إليه إنسان فالدولة الصفارية لم تعمر بعده إلا سنوات قليلة حتى قضى عليها السامانيون في عهد أخيه وخليفته عمرو بن الليث الصفار وتحول ملكهم إلى إمارة تابعة لهم .

لم يترك يعقوب أثراً بارزاً يخلده أو يخلد سيستان نفسها ، فإن كل الأموال التي حملها إليها من كل ناحية ، من أقصى طبرستان في الشمال إلى أدنى السند في الجنوب ، ومن كابل في أقصى الشرق إلى فارس في أقصى الغرب ، لم تضاف شيئاً إلى سيستان ولم تستطع أن تنبر من طبيعتها أو قسوة الحياة فيها . بل إن مدن سيستان التي شهدت مولد يعقوب ونشأته ، ثم شهدت عظمته وفتوحاته قد اندثرت أو اختفت تحت تلال الرمال المتحركة التي تهب عليها من صحراء لوت القاحلة القاتلة والتي مازالت بعض مناطقها مجهولة إلى اليوم<sup>(١)</sup> ، وأصبح تبين أما كن هذه المدن من الأمور التي تحتاج إلى كثير من البحث والتدقيق .

ومن الأحداث الهامة التي خلفها يعقوب ، قصته مع اللغة الفارسية والتي ردها وما زال يرددها بعض مؤرخي الأدب الفارسي بكثير من المبالغة وإضفاء الصبغة الوطنية

(١) استعانت إيران أخيراً بالآثار الصناعية ورحلات الفضاء لمعرفة أسرار هذه الصحراء



والنزعة التحررية عليها ، وهو ما سوف نرى أنه بعيد عن الحقيقة ، وأن ما استنتجوه من هذه الحادثة لم يكن هو ما قصده يعقوب .

بدأ فتح المسلمين لإيران مع بداية العام الثانى عشر للهجرة بقيادة المشي بن حارثة ثم انضم إليه خالد بن الوليد بعد القضاء على الردة فى اليمامة ، وقد ظل المسلمون يقاتلون - بما يمكن أن يسمى اليوم بحرب الاستنزاف - حتى فتحو المداين ( تيسفون ) على شاطئ نهر دجلة الشرقى عام ١٦ هـ ، ثم قضوا على بقية جيش الفرس وقوتهم فى موقعة نهاوند عام ٢١ هـ وهى التى تسمى بفتح الفتوح حيث تفرق الجيش الفارسى أيدى سبا وفر آخر ملوكهم يزدرجرد الثالث هائماً على وجهه حتى قتله طحان طمعاً فى أمواله وملابسه إذ كان الملك قد التجأ إلى طاحوته للمبيت لديه . فلما دخل المسلمون بلاد الفرس أبقوا على لغة الدواوين كما هى ، كما فعلوا فى كل البلاد المفتوحة إلى أن كان عصر هشام بن عبد الملك حين أمر بتغيير الدواوين إلى العربية ، وبهذا حلت العربية محل البهلوية ( الفهلوية ) ، وأصبحت اللغة الرسمية إلى جانب أنها كانت لغة الدين . وقد أقبل الفرس على تعلم العربية ولم يكـد يتهى القرن الأول حتى كان قد برع فيها أناس من الفرس واحتلوا فيها مراكز هامة أهلهم لتولى الكتابة للخلفاء أنفسهم كجبله بن سالم وتلميذه عبد الحميد الكاتب وابن المقفع وغيرهم .

وقد ظلت اللغة العربية تقوى فى إيران وتندثر فى مقابلها اللغة البهلوية - لغة الحكومة الفارسية البائدة - شيئاً فشيئاً ، أما اللهجات المحلية التى كان يتحدث بها الناس فيما بينهم وخاصة فى مناطق شرق إيران وبلاد ما وراء النهر فقد بقيت بعيدة عن مركز الخلافة وانتشار اللغة العربية وأخذت تتطور تحت تأثير اللغة العربية والقبائل العربية الكثيرة التى هاجرت واستقرت هناك ، وهناك قصص فى الأدب الفارسى أو فى ثنايا كتب التاريخ أو الجغرافيا تشير إلى جل أو أشعار فارسية بسيطة كانت تجرى على الألسنة فى بعض الأحداث كقصة يزيد بن مفرغ مع عباد بن زياد<sup>(١)</sup> .

---

(١) الأغاني ، قصة يزيد بن مفرغ الحميرى ، ج ١٧ ص ١٠٦ وما بعدها ، البيان والتبيين ، ج ١ ص ١٠٩

وقد تمكنت اللغة العربية مكثفة كبيرة في إيران ، وأرست قواعدها حتى أصبحت لغة القوم هناك ، بها يتكلمون ويتناقشون ويكتبون وخاصة الطبقة المتعلمة من الناس ، والأدلة على هذا كثيرة ، فالصاحب بن عباد رغم أنه فارسي وكان وزيراً للبويهيين في الري ، إلا أن كل كتابته كانت باللغة العربية ، وكذلك بديع الزمان الهمداني وغيره ممن يضيق المجال هنا عن عصرهم . ومما يدل على مدى انتشار اللغة العربية في مدينة كنيسابور عاصمة خراسان آنذاك تلك المناظرة التي جرت بين أبي بكر الخوارزمي وبديع الزمان الهمداني والتي يروون من بين تفاصيلها أن المدينة انقسمت أثناءها بين مؤيد لهذا أو معارض لذلك ، رغم أن المناظرة كانت على أعلى مستويات اللغة العربية وآدابها وفنونها المختلفة مما يدل على إدراك غالبية أهل تلك المدينة لدقائق اللغة العربية ووقوفهم عليها .

ولا شك أن حروف اللغة العربية كانت أكثر سهولة في الكتابة من الحروف الپهلوية مما ساعد على سرعة انتشارها خصوصاً وأن الخط العربي أخذ يتطور منذ أواخر العصر الأموي وظهرت أشكال جديدة منه سهلت كتابته واستعماله .

فلما أخذ النفوذ السياسي العربي يضعف في إيران ، أخذت بعض الأسر الفارسية والتركية تسيطر على بعض ولايات الخلافة العباسية في إيران وبلاد ما وراء النهر مع الإبقاء على تبعيتها للخليفة ودفع الخراج له أمثال السامانيين والغزنويين والسلاجقة وغيرهم ، وكان هؤلاء لا يجيدون العربية مما دفعهم إلى قبول استعمال اللهجات التي كان يتحدث بها الناس كلغة رسمية في الديوان إلى جانب اللغة العربية ، كما أنهم كتبوا وزراءهم وعلماء عصرهم بترجمة بعض الكتب التي كانوا يرغبون في الاطلاع على ما بها إلى تلك اللهجات التي كانت شائعة ومتداولة كلغة عامية يفهمها الجميع ، وقد أطلق عليها اسم الفارسية أو الفارسية الدرية .

ويرجع بعض مؤرخي الأدب الفارسي تسمية اللغة الفارسية التي نشأت بعد الإسلام باللغة الدرية إلى أنها كانت لغة البلاط والديوان قبل الإسلام ، لأن البلاط أو الديوان في اللغة الفارسية معناه « درگاه أو دربار » ، وينقلون ما جاء في الفهرست لابن النديم عن لسان ابن المقفع حيث يقول « أمّا الدرية فلغة مدن المدائن ، وبها كان يتكلم من بباب



الملك وهي منسوبة إلى حاضرة الباب<sup>(١)</sup> »

وقد أورد حمزة الأصفهاني هذه الإشارة في كتابه « التنبيه » كما ذكرها ياقوت الحموي في معجم البلدان في ذيل كلمة « فهاو » .

ولكن هذا الرأي ، وما قال به ابن المقفع من أنها لغة البلاط الملكي قبل الإسلام ولغة مدن المدائن التي كانت تقع على ضفاف نهر دجلة ، وعلى بعد نحو عشرين كيلومتراً جنوب بغداد ( سلمان باك حالياً ) ، حيث كان البلاط « دربار » وأجهزة الدولة الساسانية التي قالوا إنها كانت تستخدم هذه اللغة قول غير دقيق . فالثابت والذي لا يختلف فيه اثنان أن ما يسمى الآن باللغة الدرية ، ظهرت أول ما ظهرت في شرق إيران « ما وراء النهر وخراسان » أي على بعد نحو ألفين أو ثلاثة آلاف كيلومتر من المدائن ، فكيف انتقلت هذه اللغة كل هذه المسافة ، وكيف وصل الدربار إلى هناك وظل محتفظاً بلغته نحو قرنين من الزمان ؟ وأي بلاط هذا وقد رأينا البلاط الساساني يتلاشى بعد الفتح الإسلامي للمدائن عام ١٦ هـ ثم بعد فتح الفتوح عام ٢١ هـ ؟

إن المقدسي يعطينا تفسيراً أوضح وأكثر قبولاً ومقطعاً إذ يقول في كتابه أحسن التقاسيم<sup>(٢)</sup> : « وألسنتهم مختلفة ، أما لسان نيسابور ففصيح غير مفهوم غير أنهم يكسرون أوائل الكلام ويزيدون الياء مثل « ييگو ، ييشو » ويزيدون السين بلا فائدة مثل « بخردستی وبگفتستی وبخفتستی » وما يجري مجراها ، وبعد رخاوة ولجاج . وأهل طوس ونسا أحسن لساناً ، وفي كلام سجستان تحامل وخصومة ويخرجونه من صدورهم ويجهرون فيه . ولسان بست أحسن ولا بأس بلسان المروين<sup>(٣)</sup> ، غير أن فيه تحاملاً وطولاً ومداً في أواخر الكلام ، ألا ترى أهل نيسابور يقولون « برای این » وهم يقولون « برون این » ويعني من أجل هذا ، فقد زادوا حرفاً . فتأمل هذا الضرب تجده كثيراً . ولسان بلخ

(١) الفهرست لابن النديم ، ص ١٩

(٢) أحسن التقاسيم ، المقدسي ص ٣٣٤

(٣) هما مرق الرودد ومرو الشاهجان في خراسان .

أحسن الألسن ألا أن فيه كلمات تستقبح ، ولسان هراة وحش ترام يفقمون ويتكفون ويتحاملون ثم يخرجون الكلام آخر ذلك ملوثاً بالكوة ... فهذه أصول السنة مخراسان وغيرها تبع لها ومشتق منها وراجع إليها ، فلسان طوس ونسا قريب من اليسانابورى ، ولسان سرخس واييورد قريب من لسان مرو ، ولسان غرج الشار بين لسان هراة ومرو ، ولسان جوزجان بين المروزى والبلىخى ، ولسان الباميان وطخارستان قريب من البلىخى . إلا أن فيهما انقلاقاً ، ولسان خوارزم لا يفهم ، وفي لسان البخاريين تكرار ألا ترى كيف يقولون « يكى ادرى ورأيت يكى مردى » وغيرهم يقول أعطيت ادرى ، وقس عليه ، ويكثرون من قول دانستى فى خلال كلامهم بلا فائدة ، غير أنها درية ، وإنما سمي ما جانسها دريا لأنها اللسان الذى تكتب به رسائل السلطان وترفع بها إليه القصص ، واشتقاقه من الدر وهو الباب يعنى أنه الكلام الذى يتكلم به على الباب .

ولم يشر المقدسى إلى لسان أهل المدائن أو غرب إيران بصفة عامة ، لأن اللغة الدرية التى اشتهرت باسم الفارسية نشأت كما نرى فى شرق إيران وما وراء النهر ، ويعمل المقدسى تسمية ما جانسها بالدرية لأنها اللسان الذى تكتب به رسائل السلطان وترفع بها إليه القصص واشتقاقه من الدر وهو الباب أى باب السلطان كناية عن ديوانه .

وعلى هذا فالمقدسى يرجع التسمية إلى بلاط السلاطين ، والسلطان من الألقاب التى نشأت بعد الإسلام ، وليس قبل الإسلام ، أى أن الدرية التى تحدث عنها لم تنسب إلى الملوك الساسانيين ولم تكن لغة بلاطهم الذى كان موجوداً فى المدائن على ضفاف دجلة كما يحاول البعض القول بأن هذه اللغة ما هى إلا امتداد للغة التى كانت مستعملة قبل الإسلام فى هذه الأماكن .

وقد يقول قائل « أليست هناك صلة بين اللغة الدرية التى نشأت بعد الإسلام واللغة أو اللغات التى كانت مستعملة فى المدائن سواء فى الديوان أو كلغة حديث ؟ »

نقول لا شك أن هناك صلة ، بل إنها صلة قوية ، إذ أن اللغة البهلوية التى كانت اللغة الرسمية قبل الإسلام فى المدائن هى إحدى لغات المجموعة الآرية التى تنتمى إليها كل اللهجات



التي ذكرها المقدسي ، وترجع كلها إلى أصل واحد اشتقت منه أو تفرعت عنه ، ولهذا تجمع بينها وجوه من الشبه ووشائج من القربى .

ونخلص من هذا إلى أن اللغة الفارسية التي ظهرت بعد الإسلام هي لغة نشأت من اللهجات المحلية المتبقية في شرق إيران « ما وراء النهر وخراسان » بعد أن اختلطت وتأثرت باللغة العربية واستخدمت حروفها العربية ، وأنها ليست لغة بلاط ملوك إيران قبل الإسلام أو اللغة التي كانت تستخدم في قصورهم وفي ظل هذا نستطيع أن نقول إن ما ذكره ابن المقفع عن تسمية هذه اللغة لا يطابق على الفارسية الإسلامية لأنها لم تكن قد ظهرت بعد في زمن ابن المقفع أو أصبحت لغة مكتوبة أو رسمية ، فابن المقفع قتل حوالي عام ١٤٢ هـ بينما أقدم الأشعار التي لدينا ترجع إلى منتصف القرن الثالث ، وأقدم الكتب النثرية يرجع إلى منتصف القرن الرابع الهجري ، ولهذا فابن المقفع إنما يقصد الفارسية القديمة أو لغة المدائن قبل الإسلام لأن المدائن في عصره كانت قد أصبحت من توابع بغداد ، ولا يجب أن يؤخذ تعريفه هذا أو يمتد إلى لغة المشرق التي ظهرت واستخدمت بعد وفاته بحدود قرن أو قرنين من الزمن وعلينا أن تأخذ بالتعريف الذي أورده المعاصرون للشأفة هذه اللغة أو تداولها واستعمالها كافة رسمية ، أو أتوا بعد ذلك .

ويمكن القول أيضاً إن اللغة التي كانت تستعمل كالأدبية في الديوان كانت تسمى اللغة الدرية أي لغة البلاط أو الديوان ، فاللغة الدرية قبل الإسلام كانت لغة البلاط الساساني كما أن الدرية بعد الإسلام قصد بها اللغة التي « تكتب بها رسائل السلطان وترفع بها إليه المظالم والحاجات » ، فهي تسمية عامة كانت تطلق على لغة الديوان ولا تدل على أصل اللغة أو منشأها ومما لا شك فيه أن اللغتين - الدرية قبل الإسلام ، والدرية بعد الإسلام - تختلفان فيما بينهما لأن الأولى كانت من البهلوية الساسانية أو الجندوبية ، بينما كانت الدرية بعد الإسلام متطورة عن البهلوية الشمالية ولهجات الشمال والشرق حيث نشأت وظهرت لأول مرة بعد الإسلام ثم انتشرت وعمت في كل أنحاء البلاد .

ولا أتفق مع من يقول إن الدرية أو الفارسية بعد الإسلام كانت لغة البلاط الساساني

في المدائن وأنها انتقلت إلى شرق إيران مع فلول جيش يزدجرد الثالث أو حتى بلاطه وديوانه الذي تشقت في مدن شرق إيران<sup>(١)</sup>. فلا أعتقد أن فلول جيش تستطيع أن تغير لغة منطقة شاسعة مترامية الاطراف كشرق إيران في ذلك الوقت وتجعل أهل عشرات من المدن المتباعدة وآلاف القرى البعيدة بين الجبال والوديان يهجرون لغتهم ويتحدثون بلغة عشرات من الجنود نزلوا فيما بينهم لاجئين أو مخبئين من ملاحقة جيش المسلمين لهم بل العكس هو الصحيح حيث يتعلم القادم لغة الناس الذين ينزل بينهم .

ونبحث الآن عن سبب استخدام اللغة الفارسية وما الذي أدى إلى ظهورها بجانب اللغة العربية .

إذا تتبعنا أغلب الكتب التي كتبت باللغة الفارسية بعد الإسلام فإنها تعطينا الجواب على هذا التساؤل . فالمعروف أن أقدم الكتب الفارسية التي وصلتنا هو « رسالة در فقه حنفي » الذي كتبه أبو القاسم محمد السمرقندي المتوفى سنة ٣٤٣ هـ ، أي أن تاريخ كتابة هذا الكتاب لا بد أن تكون قبل هذا التاريخ . ولا شك في أن سبب كتابة هذا الكتاب بالفارسية هو أن القوم في تلك البلاد كانوا في حاجة إلى كتاب بلغتهم التي يتمكنون منها ، يقفون منه على أمور دينهم ومذهبهم لتعذر الرجوع إلى المصادر العربية فقام هذا المؤلف بتلبية هذه الرغبة وكتابة الكتاب .

ثم كانت الشاهنامه المنشورة التي أمر بكتابتها أبو منصور محمد بن عبد الرزاق فجمعها له وزيره أبو منصور محمد العمري وكتب لها مقدمة وكان هذا في عام ٣٤٦ هـ ، وكان سبب كتابة هذه الشاهنامه أن أبا منصور بن عبد الرزاق كان يدعى النسب إلى الساسانيين ، فأراد بهذا العمل أن يكتب أو يدون تاريخ أجداده لعل هذا يساعد على الاقرار له بالامارة والتسليم له بالولاية .

ثم كان كتابا تاريخ الطبري وتفسير الطبري اللذين ترجما من العربية إلى الفارسية

---

(١) تاريخ زبان فارسی للدكتور خاظمي ج ٢ ص ٢٠ .



في عام ٣٥٢ هـ ، بأمر من الأمير المظفر أبي صالح منصور بن نوح بن نصر الساماني ، وقد جاء في مقدمة التفسير ذكر للسبب الذي دفع إلى ترجمة هذه الكتب حيث يقول « فلما جاءوا بالتفسير من بغداد وكان في أربعين مجلدا صعب على الأمير قراءته وفهمه باللغة العربية وهكذا أراد أن يترجم إلى الفارسية فجمع علماء ما وراء النهر وأستفهام في جواز ترجمة تفسير القرآن فأفتوه بذلك » .

وعلى هذا فإن السبب في ترجمة الكتب من العربية إلى الفارسية - بل ونستطيع القول إن الكتابة باللغة الفارسية - إنما كانت لأن الناس لا يعرفون العربية أو لا يجيدونها ، وليس هناك سبب للتعصب ضد اللغة العربية إذ أن العربية لغة القرآن والدين ، كما كانت لغة العلم وظلت كذلك في إيران حتى بعد الغزو المغولي بفترة من الزمان ، أما الدافع إلى استخدام اللغة الفارسية فكان الحاجة لاستعمال اللغة التي يتكلم بها الناس عامة في البلاد الدائية عن مراكز انتشار اللغة العربية في غرب إيران ، حتى يمكنهم الوقوف على أمور دينهم وتاريخهم وخصائرتهم الإسلامية بلغتهم التي بها يفهمون ويتحدثون .

ونستطيع أن نجد نفس الإشارة أو ما شابهها في مقدمات كثير من الكتب الفارسية التي ترجمت عن العربية أو ألقت مباشرة بالفارسية ، فكتاب « التفهيم لأوائل صناعة التنجيم » الذي ألفه أبو الريحان البيروني ( ٣٦٢ - ٤٤٠ هـ ) باللغة العربية ترجمه إلى الفارسية بناء على طلب ریحانة بنت الحسين إحدى أميرات الخوارزميين ، كما أن كتب ابن سينا الفارسية ما هي الا ترجمة لكتبه العربية ترجمها بنفسه بناء على طلب الأمراء الذين كان يعمل لديهم أو يرأسهم ، أو ترجمها تلامذته لهم . كذلك فإن حجة الحق أبا حامد الغزالي الطوسي ترجم كتابه إحياء علوم الدين من العربية إلى الفارسية بناء على طلب جمهور من الناس لا يعرفون العربية معرفة جيدة تمكنهم من فهم كتابه العربي ، فترجمه لهم وسماه « كيمياء سعادت » .

والأمثلة على هذا كثيرة ولا يمكن حصرها وهي تشير كلها إلى أن الدافع للترجمة من العربية إلى الفارسية أو الكتابة بالفارسية مباشرة لم يكن تعصبا ضد اللغة العربية ، ولم يكن مقاومة لها بل كان لحاجة الناس الذين لا يجيدون العربية إلى كتب بلغتهم التي بها

يقعدون ويتكلمون . فاللغة العربية لم تقاوم في إيران أو تحارب لأن كل الكتاب والشعراء اللهم الاقله نادرة لا تذكر — كانوا من طبقة المتعلمين الذين درسوا أساسا القرآن الكريم وعلوم الدين واللغة العربية وكان كثير منهم من أصحاب اللسانين فكانوا يعرفون قدر العربية وأهميتها ، ولهذا فإن محاولة بعض الناس في الوقت الحاضر اظهار اللغة العربية على أنها لغة أجنبية في إيران هي محاولة للتجني على الحقيقة وطمسها ، وهي محاولة لن تحبط من قدر العربية أو تغير الواقع الذي حدث وأصبحت الفارسية نتيجة له شقيقة للعربية في كتابة التراث الإسلامي ، وأدى بها إلى أن تشرى وتتسع وتبلغ أعلى درجات الفصاحة والبلاغة والرقه والجمال بفضل احتوائها على كلمات عربية كثيرة ، وأمثال عديدة وتشبيهات وفنون أدبية لا حصر لها أغنتها وجعلتها من أهم لغات العالم الإسلامي بمد العربية ، وستبقيان كذلك ما بقي الإسلام في إيران وما بقي هذا الأدب الإسلامي الرائع أحد مفاخر إيران ، وما أظن ألا أنهما باقيان إلى يوم الدين .

ونعود إلى قصة يعقوب بن الليث مع الشعراء الذين جاءوا بمدحونه بالشعر العربي إذ التفت إلى كاتبه محمد بن وصيف السجزي وقال له « لماذا لا يقولون ما أفهم ؟ » . ومعد ذلك الوقت أخذ محمد بن وصيف السجزي في قول الشعر باللغة الفارسية وتبعه آخرون قلده ونسجوا على مذواله .

والقصة في ظل ما قلناه سابقا ، لا تعدو أن يعقوب — وهو الذي لم يذهب إلى مدرسة ولم يتعلم العربية إلا بقدر ما يحتاج لأداء الصلاة وممارسة العبادات — لم يكن متعصبا ضد اللغة العربية وألا لقال « لماذا لا يقولون الشعر بلغتنا القومية ؟ أو لماذا يتكلمون بلغة أجنبية ؟ ولكنه كان يريد أن يفهم ما يقال لا أكثر ، وهذا ما أشار إليه صراحة صاحب كتاب تاريخ سيستان حيث يقول عن يعقوب « لم يكن متعلما فلم يفهم الشعر العربي » . ولهذا فإن محاولة تصوير هذه القصة على أنها شاهد على محاولة يعقوب إحياء لغته القومية ، أو أنها دليل على تعصبة ضد العربية قول لا طائل وراءه ولا حجة تسانده ولا برهان يؤيده .

لقد كان السبب الأصلي لقيام يعقوب هو رفع الظلم عن مواطنية الذين سامهم عمال الظاهريين صنوف العذاب وأنواع القسوة والظلم ، فقد كانوا يجمعون منهم الخراج ولا يرعون

فقروم وحاجتهم وطبيعة بلادهم القاسية الشحيحة ، فلما وصل يعقوب إلى الامارة أعفى الفقراء من الخراج ، بل وقرر لهم إعانات من أموال الامارة .

كما كان يعقوب يشعر بمسئوليته كراع لشعبه ، حريص عليهم ، مسئول عنهم ولعل قصته مع ذلك الضابط الذي كان يتسلل إلى بيت الرجل الضعيف وأمتناع يعقوب عن تناول الطعام إلى أن اقتصر بنفسه من هذا الضابط لأروع مثل على شهامة يعقوب ونحملة كحاكم وأمير مسئولية الحفاظ على أمن الناس وشرفهم وراحتهم .

وهذا الكتاب وإن كان يتناول نشأة يعقوب وحياته وبجلالها ويستخلص منها الكثير عن هذه الشخصية الغامضة ألا أنه يستعرض كذلك موطن يعقوب وطبيعته ومذاخه ، ويعطينا صورة واضحة عن هذا الأقليم — إقليم سيستان — وتأثير مذاخه على حياة أهله وسكانه وكيف يقاومون حره اللافح أو رماله المتحركة التي تقضي على الأخضر واليابس .

كما حاول زميلنا الدكتور إبراهيم باستاني باريزي أن يبحث في تلك الاطلال والدمن المتبقية في سيستان عن المدن التي اندثرت ، والبلاد التي أختفت ، لعله يهدينا إلى الأماكن التي كانت مسرحاً لهذه الأحداث ، والتي شهدت هذه الفترة التاريخية الهامة التي انطوى عليها هذا الكتاب .

كما لم يترك إشارة إلى جماعة أو فرقة ألا ذكر نبذة مختصرة وافية عنها فقد نلخص حركة الخوارج وعقيدتهم ، كما تعرض للمبارين وكتب عن عاداتهم وأصولهم وتصرفاتهم ، وهو يكشف النقاب عن هذه الجماعة التي لم تحظ باهتمام الباحثين أو المؤرخين إلى الآن ، فكان هذا الفصل فاتحة طيبة للإشارة إليهم لكي ينالوا ما يستحقون من دراسة للدور الذي لعبوه في التاريخ والأدب .

وأنا لا أرى بعض ما يراه المؤلف في هذا الكتاب من مهاجمة العرب بعامة والخلفاء وعماهم بخاصة ، لأن هؤلاء العرب والخلفاء هم الذين حملوا نور الإسلام إلى إيران وكل المشرق والمغرب ثم سلموا المشاعل مضيئة لكل المسلمين فنشأت الحضارة الإسلامية من كل الشعوب التي دخلت الإسلام ولم تصبح قاصرة على العرب وحدهم فقد ساهم فيها



المسلمون جميعا وتحملوا بناء صرح حضارتها الشامخ كما يتحملون جميعا مسئولية ما أصابها من قصور أو نكسات ، وإذا كانت هناك أخطاء فلا يجب أن نلج بتبعيتها على الخلفاء وحدهم فإن الكثيرين منهم لم يكن لهم من الأمر شيء ، وكان وزراءهم وقوادهم ورجال ديوانهم في الغالب من غير العرب ، وهم الذين كانوا يحكمون البلاد ويتصرفون في كل شيء ويتدخلون في كل صغيرة وكبيرة حتى في الخلفاء أنفسهم كما سبق أن ذكرت .

وكانت إيران وأغلب البلاد الإسلامية في المشرق منذ الطاهريين يحكمها أمراء أو سلاطين لا يخضعون للخليفة في بغداد إلا روحيا وكان بعضهم يستولى على بغداد نفسها مقر الخلافة ويخضعها لسلطانته كما حاول يعقوب قنشل وحاول البويهيون فنجحوا .

وعلى الرغم من كل ما يقال عن العصر العباسي وفترات الضعف التي أصابته فإن إيران بلغت أثناءه من الحضارة والرقى ما لم تبلغه في عصر من العصور ويكفي للدلالة على هذا ما تحدثنا به كتب البلدان والرحلات عن اتساع مدنها وأزدهار عمرانها وكثرة سكانها وما كان بها من متاجر وحمامات وقلاع وحصون تبدو كما لو كانت مبالغافها لكثرتها ونمدها . كما أنه في ذلك العصر ظهر في إيران علماء وكتاب وشعراء يعدون مفخرة لإيران خاصة والمسلمين عامة بل للإنسانية جمعاء مثل ابن سينا والبيروني والرازي والفارابي والفردوسي وسعدى وغيرهم كثير ممن يعدون بالملئاء .

ولاشك أن إيران وكل الدول الإسلامية ستبقى — ما بقيت كلمة الله أكبر تتردد من على مآذنها — تفتخر بأبنائها من الخلفاء والعلماء ، معترزة بماضيها الخالد ساعية إلى أن تعيد هذا المجد العظيم عاملة على أن تلحق بركب الحضارة الحديثة جاعلة أرضها مركزا للاشعاع الفكري والحضاري ، وهو ما أعتقد أن تباشيره قد أخذت تلوح في الأفق .

سدد الله خطانا وهدانا إلى الطريق القويم .

دكتور محمد فتحي الرئيس  
مدرس اللغة والآداب الفارسي  
كلية الآداب جامعة القاهرة

## الفصل الأول

لقد حصلت على هذا الملك وهذه  
الأموال والثروة عن طريق العيانية  
ولست ميراثا عن والدي . . .  
من أموال يعقوب

### قيام العيارين

انقضت فترة من الزمان على سيستان كانت تصل إليها في كل يوم أخبار مزعجة من  
بست<sup>(١)</sup> لم يهتم بها إبراهيم القوسي حاكم سيستان<sup>(٢)</sup> في بداية الأمر . وفي ذات يوم  
وصل إلى قصر إبراهيم رسول عاجل يحمل خيرا بأن أهل بست قد تجمعوا حول رجل  
يأبىء بالامارة يدعى عشان بن نصر ، وأن المدينة كلها قد عمها المصيان .

وأدرك إبراهيم أن إخماد نار هذه الفتنة يجب أن يوكل إلى أحد المقربين إليه ولهذا  
استدعى ابنه أحمد وجعله على رأس جيش وجهه إلى بست ليقضى على عشان فلما وصل  
أحمد إلى بست ونجح في القضاء على الثوار ألقي القبض على جماعة ممن اشتركوا  
في المؤامرة ضد الحكومة ومنهم عشان نفسه الذي يقول عنه صاحب تاريخ سيستان  
أنه « كان رجلا عظيما وأميلا من سيستان »<sup>(٣)</sup> فقطع رأسه وأرسله إلى سيستان .

---

(١) قصة جليلة أهل دين ومروءة وبسار ونعمة طيبة خصبة ولهم آذن وإبافة واسناد موضوعه  
بن نهر وجامعة لافا كتهين شريهم من هيرمند (د) .

(أحسن التلخيص — ص ٣٠٤) .

(٢) الاقليم الجنوبي الشرقي في إيران حاليا ويقع على حدود أفغانستان وباكستان ويرتبط بها  
بالسكة الحديد (م) .

(٣) تاريخ سيستان ص ١٩١ .

وقد ثار الناس احتجاجاً على مقتل عشان ، فأرسل أحمد إلى أبيه يخبره بما حدث ، فأمر إبراهيم القوسي أن يعلق رأس عشان على المشقة ، وكان يريد من وراء هذا أن يلقي الرعب والدعر في قلوب المعارضين ويعلن نهاية الثورة ، فلما استيقظ الناس في الصباح ورأوا رأس قائدهم على المشقة ازدادت ثورتهم وامتلات الأسواق وميدان المدينة الكبير بالأهالي . ولم يوفق المسئولون - رغم كل المحاولات - في فض تجمعاتهم . وسار الأهالي ، جماعات وأفراداً ، إلى المشقة معبرين عن سخطهم على هذا العمل ، وحملوا الرأس بكل احترام ، ودون خوف من العواقب والمخاطر التي كان يمكن أن يتعرضوا لها من حاكم المدينة ، وواروه التراب ولم يجرؤ أحد من المسئولين على منعهم .

كانت الثورة تعم المدينة كلها ، وتوجه الناس إلى منزل « أحمد القولي » الذي كان أحد قادة العصيان فبايعوه وأعلنوا استعصامهم للكفاح المتوقع ، وتعاونت الفرق والجماعات الدينية والسياسية في المدينة مع الثوار . ولم يمض وقت طويل حتى التف حول القولي جمع كثير من العيارين<sup>(١)</sup> وشجعان الرجال سواء منهم من كان من بست ومنهم من كان من سيستان<sup>(٢)</sup> واتفقوا جميعاً على أن يكونوا يداً واحدة ضد إبراهيم القوسي .

استدعى إبراهيم القوسي ابنه القاسي القلب وكان اسمه أحمد من بست محاولاً بذلك أن يهديء الأحوال ، وعين بدلاً منه حاكماً ألبان جانباً اسمه « يحيى بن عمرو » وكان رجلاً عزيزاً محترماً ، فقام بملاينة الناس ومداراتهم فاستكانوا إليه<sup>(٣)</sup> ولكن عمر هذا الهدوء كان قصيراً ، فمع أن يحيى بن عمرو كان حاكماً ، اختاره إبراهيم القوسي بعناية إلا أنه لم يستطع أن ينفذ كل رغبات سيده وآرائه ، لأن إبراهيم كان يميل إلى التخلص من كل

---

(١) ارجع إلى ص ٢٦ من هذا الكتاب .

(٢) تاريخ سيستان ص ١٩١ .

(٣) نفس المرجع والمنفعة .



الفئات المعارضة ، وكان من رأى يحيى أن يدارى الناس ويداهنهم . فلما استقرت الأوضاع بعض الشيء قام ابراهيم بعزل يحيى وعين مكانه ابنه أحمد مرة ثانية وأرسله إلى هناك . ولكن أحمد اختار رجلا اسمه « بشار بن سليمان » وأعطاه الحرية للسيطرة على المدينة ، فاشتد على الناس وأعمل فيهم الظلم ، ولهذا اضطر أحمد القولى قائد العصاة إلى الهرب فقام الأهالى يبحثون عن قائد يقود كفاحهم ، فوجدوا صالح بن نصر شقيق الشهيد عشان فاختروه للزعامة وساعدته كل الفئات والجماعات السياسية فى المدينة والتف حوله أناس كثيرون من سيستان وبست ، وانضم إليه يعقوب بن الليث وأعوانه عيارو سيستان (١) .

وقد قتل بشار فى أول صدام له مع العصاة وسقطت بست فى يد صالح بن نصر فحين يعقوب قائدا عليها (٢) .

وكان قيام مدينة بست ضد الحاكم المعين من خراسان أمراً عظيماً . ولكي تشر هذه الثورة وتستمر على مر الأيام ، كان لابد أن تسقط مدينة زرنج عاصمة سيستان (٣) — والتي كانت تعرف إطلاقاً آنذاك باسم سيستان — فى أيدي الثوار . ومع هذا فإن مجال العمل لم يكن سهلاً أمام صالح فى المناطق المحيطة ببست والمدن القريبة منها ، وكانت

(١) تاريخ سيستان ص ١٩١ .

(٢) زين الأخبار ص ٦٠٠ .

(٣) زرنج : قصبة سيستان محسكة الحصن عجبية البنيان ، معدن الحيات والرجال الشهام أصحاب همة وعقل . . . ولهم حصن عجيب يدور حوله خندق ينبع الماء منه ويجرى إليه فضلات المياه . نظيفة الأطعمة كثيرة المشايخ مفيدة فى المناجر غزيرة المياه غير أن حياتها كثيرة وحرها شديد ( أحسن التقاسيم ص ٣٠٥ ) فوالها خمسة أبواب أحدها الباب الجديد والآخر الباب العتيق وكلاهما يخرج منها إلى فارس وبينهما قريب مسافة ، وباب كركويه يخرج منه إلى خراسان والرابع باب نيشك يخرج منه إلى بست والخامس يعرف بباب الطعام يخرج منه إلى الرساتيق ، وأمر أبوابها باب الطعام وكلاهما حديد وللمريض ثلاثة عشر باباً ( سورة الأرض ص ٤٢٠ ) (م) .

هناك جماعات ترمع معارضة لسبب أو لآخر ، وكان ابراهيم القوسى ، على الخصوص ، يمد نفسه للقضاء على صالح ، ولهذا لم يكن أحد يعرف ما ستكشف عنه الحوادث .

### خارجى فى مواجهة عيار :

كانت أول مقاومة واجهت صالح هى التى قام بها أهل مدينة كش . - وهى مدينة على ساحل نهر هيرمند<sup>(١)</sup> - ذلك أن خوارج مدينة كش بزعامه عمار الخارجى<sup>(٢)</sup> ثاروا وطغوا فأرسل صالح ثلاثة من أعوانه وهم كثير بن رقاد وبمقوب بن الليث ودرهم ( دريم ) بن نصر إلى كش للقاء عمار ، فانهزم عمار وهرب ولكن خطراً جديداً ظهر فى هذه الأثناء مهدد مدينة بست من ناحية الغرب وكان يتمثل فى ابراهيم القوسى حاكم سيستان .

أرسل ابراهيم القوسى عام ٢٣٩ هـ ( ٨٤٣ م ) ابنه الثانى محمد ليحارب صالح بن نصر فى بست ، ودارت على مقربة من « زمين داور » معركة ضارية انهزم فيها صالح وتفرق أتباعه وهرب هو إلى كش وبقي هناك مدة إلى أن استطاع جمع جيش توجه به ثانية إلى بست فلما وصل إلى حدود قرية « ماهيا باد » أرسل إليه محمد بن ابراهيم القوسى جيشاً للقاءه ، ولكن جيش القوسى هزم وتقهقر إلى قلعة بست وتمحىص بها .

أدرك صالح إلا سبيل له للاستيلاء على القلعة ، فانصرف من بست وذهب إلى ضواحيها وأخذ فى تقوية جيشه ، وفجأة وعلى غير انتظار وجه أعداء جيشه إلى سيستان وبلغ جنده حدود العاصمة فخرج ابراهيم القوسى لمواجهة فدارت على مقربة من أبواب المدينة معارك قاسية أدت إلى أن يلجأ القوسى - الذى كان يتولى قيادة الجيش بنفسه - إلى داخل المدينة

---

(١) حدود العالم .

(٢) عمار بن يامر رئيس الهراء (م) ٤٢٠ سورة الأرض .

التي لم تكن تتمتع بالهدوء فلم يقدم أهلها أية مساعدة لحاكمهم ، وبهذا لم يستطع أن يذود عن أبواب المدينة .

### ضيوف بلا دعوة على مائدة الحاكم :

بقى صالح بن نصر ويعقوب بن الليث وأخوه عمرو وعلى مع درهم بن نصر وحامد سرفاوك<sup>(١)</sup> وراء أبواب المدينة وعقدوا اجتماعاً وضعوا فيه خطة تقضي بأن يدخلوا المدينة مع بعض العيارين . ودخل المدينة بعض من عرفوا بجراتهم في التساق بالحبال والتسلل تحت جناح الظلام مستخدمين وسائلهم الخاصة<sup>(٢)</sup> ، فبعد عودة جنود إبراهيم القوسي إلى داخل المدينة وإغلاق أبوابها ، صعد حامد سرفاوك والعيارون إلى الأسوار ومنها إلى سطح قصر ابن الملك ثم خرجوا من أبواب القصر وتوجهوا إلى أبواب المدينة ففتحوها وقتلوا من كان هناك من الناس ، ولم يبلغ إبراهيم أى نبأ عن كل هذا .

عندما علم عيارو مدينة سيستان وأنصار صالح بهذا النجاح في صباح اليوم التالي ، لبسوا دروعهم وحملوا سلاحهم وتوجهوا إليه لتهنئته على الانقلاب الذي وقع لصالحه أثناء الليل .

أما إبراهيم القوسي فعندما رأى هزيمته أمام غيليه أرسل جماعة من رجال الدين والشايع إلى العيارين وأنصار صالح ليسألوهم عن قصدهم فيما حدث ، أو كما يقول صاحب تاريخ سيستان « عما جاءوا يعملونه هنا » .

ورد صالح بقوله « أننى لا أقصد إضعاف الحاكم أو مخالفة الحكومة ولكنى جئت لقتال الخوارج والانتقام منهم لأنهم هم الذين قتلوا أخى عثمان » فعاد الشايع ولكن كان

---

(١) سرفاوك : رأس السهم وهو من ألقاب العيارين التي تبدل على الجراة والشجاعة كما دتتم في اختصار ألقاب لهم (م) .

(٢) تاريخ سيستان ص ١٩٧ .



واضحاً أن دخول العيارين المفاجئ إلى المدينة واحتلالهم لمراكزها المهمة كان له أهداف أخرى غير حرب الخوارج . فلم تسكد تمضي بضع ساعات حتى أرسلت رسالة إلى ابراهيم تحتم عليه ترك المدينة ، فلما لم يوافق ، امتشق صالِح وأعوانه سلاحهم وذهبوا عن طريق خندق المدينة الذي كان آنذاك خالياً من الماء إلى برج القصر وقلاعته وتسلق حامد والعيارون أسواره ثم هبطوا عن طريق سطح أحد المنازل إلى قلعة القصر وفتحوا بوابتها فدخل منها أنصار صالِح وقتلوا في ساعات قليلة كثيراً من أتباع ابراهيم القومى .

فلما رأى ابراهيم ما حدث ركب فرسه مسرعاً وولى هارباً عن طريق باب فارس ، ودخل صالِح إلى القصر . ومن طريف ما حدث أن العيارين تناولوا غداءهم مع يعقوب وصالِح من قس الطعام الذى كان قد أعد لابراهيم القومى ، وكان ذلك يوم الخميس لثلاثة بقين من ذى الحجة سنة ٣٢٩ هـ ( مايو ٥٨٤ م ) .

## الفصل الثاني

### جنى ثمار الثورة

قلنا أن صالح استولى على عاصمة سيستان فرأى أن يبدأ بتقوية مركزه وإعادة النظام إلى المدينة المضطربة نتيجة للقتال ، فأمر أن تؤخذ خزائن ابراهيم القوسى ووزع جزءا من هذه الثروة المصادرة بين جنده ، كما أمر أن تفتح أبواب السجون ويطلق سراح المسجونين السياسيين الذين كانوا يعارضون الحكومة السابقة<sup>(١)</sup> .

لم تهدأ مدينة سيستان تلك الليلة أو تم وسط هذا الاضطراب إذ قامت جماعة من عامة الناس وسفلتهم بأعمال السلب والنهب ، وقام بعض المعارضين لصالح ببعض أعمال الإثارة ، ولما لم يكن صالح قد سيطر على المدينة ونتيجة لما لاقاه من عامة الناس هناك ، فقد فكر فى الحرب منها ، ولكن أعوانه حذروه من الإقدام على هذا العمل ورأوا من الأصوب أن يلتقى بشيخ رجال الدين فى المدينة وهو « عثمان بن عفان » ويتشاور معه فى الأمر .

قال له عثمان « بما كان يجب الإقدام على هذا »<sup>(٢)</sup> فأجابه صالح « لقد قمت بهذا العمل نارا لأخى عثمان الذى قتله الخوارج وكنت أظن أنك ستعاوننى فى هذا السبيل » . فلم يرد عثمان بن عفان ، ، وكان سكوته وهو الشيخ الجليل صاحب النفوذ الواسع فى المدينة دليلا على رضاه ، ولهذا لم يخرج صالح من المدينة ، وفى اليوم التالى أقام استعراضا

---

(١) تاريخ سيستان .

(٢) نفس المرجع .

لجيشه الذى يبلغ تعدادہ نحو ٤ آلاف رجل بين مشاة وفرسان لى يظهر قوته أمام العامة ويقتل فيهم دافع الفضول ، إذ أن مرور هذه القوات المساحة فى شوارع المدينة وحواريها يبعث الخوف والرعب فى قلوب الناس .

فى هذه الأثناء ذهب ابراهيم القوسى ، الذى كان قد فر من المدينة ، إلى عمار الخارجى وأقام مع الخوارج اتئلافاً ، فلما بلغته أخبار اضطرابات المدينة ورأى أن الفرصة سانحة تحرك فجأة إلى سيستان ، ولم يضر وقت طويل حتى شاع فى أفواه الناس أن ابراهيم قد اقترب من أبواب المدينة ومعه عمار والخوارج .

أرسل صالح جزءاً من جيشه بقيادة يعقوب بن الليث إلى باب « آكار » — وكان أهم أبواب المدينة — للمحافظة عليه ، وكانت مدينة سيستان آنذاك مدينة ذات قلعة منيعة يحيط بها خندق له خمسة أبواب من الحديد ، كما كان لها مريض له ثلاثة عشر باباً (١) . كما عهد إلى باقى القواد بحراسة الأبواب الأخرى ، فجعل حامد سرناولك على باب « ميتا » وعقيل بن اشعث على بوابة « كركوى » وكان لكل هؤلاء القواد أعلام سود ، أما علم الخوارج الذين كانوا مع ابراهيم القوسى فكان أبيض اللون .

انتهى الأمر باشتعال حرب مريرة بين الفريقين وقتل كثير من الرجال من الجانبين (٢) ، وفى آخر النهار اندحر عمار و ابراهيم القوسى فمادا أدراجهما ولم يقويا بعد هذا على مواجهة صالح الذى أخذ نجمه فى الصعود .

لم يجد ابراهيم القوسى الحاكم الخنوع مفرأ من دفع الأمر إلى طاهر بن عبد الله فى خراسان لأن حكومة سيستان آنذاك كانت جزءاً من حكومة الطاهريين ، ولهذا كتب رسالة وأرسلها مع رسول خاص إلى خراسان يطلب من طاهر إرسال جيش لمساعدته . وفى



هذه الأثناء قام بعض الخوارج الذين كانوا مبشرين خارج مدينة سيستان بالإغارة على ضواحي المدينة التي أصبحت تحت رحمة حصارهم الاقتصادي ، ولم يستطع أحد الخروج من المدينة كما لم يسمح لقادم بالدخول إليها ، وشد من أزر هؤلاء وصول قوات اللجدة التي أرسلها طاهر بن عبدالله من خراسان ، فاشتد الحصار قسوة على المدينة والمحاصرين .

فكر يعقوب بن الليث في الأمر ورأى أن الإسراع في الحرب قد يمكنه من اختراق الحصار فابتدأ بالهجوم على الخوارج باشتباكات متفرقة معهم أثناء الليل وأثناء النهار ، لكن هذه الهجمات لم تؤد إلى نتيجة .

#### سلطان الصحراء :

رأى إبراهيم القوسي أن الوقت مناسب له فأرسل على الفور رسولا إلى بست يطلب مددا من الجند ، وقد سافر الرسول على جملة ( جمل سريع ) لأن هذا الحيوان لا تعوقه الرمال ولا الصحارى الجافة القفرة عن مواصلة العدو بأرجله الطويلة وسرعته البجبية حاملا راكبه إلى مقصده ، وسرعة هذا الحيوان جعلته أحسن وسيلة للتواصلات في تلك المناطق حتى اليوم حيث يستخدمه العسكريون في تنقلاتهم في صحارى سيستان وبلوشستان ورود بار وزماشير ، وقد استخدمه الاسكندر المقدوني في سفره للهند لأن الطريق الممتدة بين همدان وسيستان كانت تستغرق ما بين ثلاثين إلى أربعين يوما بينما تقطعه الجمال في أحد عشر يوما<sup>(١)</sup> . وتجب الإشارة إلى أن الاسكندر ذهب إلى المشرق عن طريق سيستان حيث قضى فيها الشتاء ثم واصل سيره عن طريق نهر هيرمند ، ويبدو أنه مر من طريق قراة وكرشك<sup>(٢)</sup> .

على كل حال فإن محمد بن إبراهيم القوسي قام على الفور بجمع جيش من بست وزمين داور وجعل على قيادته رجلا يقال له « الخواشي » يبدو أنه من أهل « خواش » القديمة

(٢) هشت سال در ایران ص ٢١٣ .

(١) فرمانك ایران باستان ص ٢٧٠

التي تقع اليوم في أفغانستان ووجهه إلى سيستان، ولكن هذا القائد رأى أن كفة الأعداء أرجح فانضم إلى صالح بن نصر مع ثلثمائة من أعوانه وعاد بقية جيشه. أما محمد بن إبراهيم القوسي الذي كان أيضاً قد تحرك ليلاً إلى سيستان فقد ضل الطريق، وعندما وصل في الصباح إلى قرب المدينة كان جنود يعقوب قد وقفوا على تحركاته، وأسرع يعقوب وسرناوك من أحد أبواب المدينة لصدّه، فنشب بينهم قتال راح ضحيته كثير من الفريقين وتمكن محمد بن إبراهيم من الفرار بعد هزيمته وعاد إلى أبيه الذي كان في إحدى قرى سيستان.

وحتى هذا الوقت كان صالح يسير رجال الحكومة، ولكن بعد هذه الحركة أمر بنهب منزل محمد بن إبراهيم القوسي — الحاكم — وكذلك منازل أقاربه والمقربين اليه.

### بستی أو سیستانی :

في ذلك الوقت حدث حادث كان ينتظر وقوعه، كما يمكن بالبحث والتحليل معرفة أسبابه ودوافعه. فقد سبق أن قلنا أن صالح بن نصر كان من أهل بست، والحقيقة أنه من أصل سيستاني، ولكنه نشأ في بست<sup>(١)</sup>، ولهذا لم يكن زرنجياً أي من أهل مدينة زرنج، وكان في استطاعة أي مغرض نهاز للفرص أن ينسب هذه الفكرة في أهل سيستان، وهي أن رجلاً من بست قد سيطر على مدينتهم وأصبح السيستانيون خاضعين للبستيين، ومن ناحية أخرى فكما قلنا كانت مدينة بست على مدى سنوات طويلة مدينة غير هادئة وكانت على خلاف دائم مع العاصمة «سيستان» أو زرنج، وكان واضحاً أن أهل سيستان يعتبرون أهل بست قوماً متعيبين وثوريين.

وكان صالح إلى جانب هذا رجلاً مادياً يحب المال. فبعد الساعات الأولى لبدء عملياته

---

(١) تاريخ سيستان ص ١٩٨.

الحربية أخذ في الاستيلاء على ثروات الناس وكنوزهم وخزائنها ووصل به الأمر إلى إطلاق يده في النهب والسلب والاحتفاظ لنفسه بكل ما اتصل إليه يده<sup>(١)</sup>.

يضاف إلى هذا أن مساعدة يعقوب وأخويه عمرو وعلي وكذلك أزهر بن يحيى ابن عم يعقوب ، وكان رجلاً شجاعاً ، وممهم كل العيارين ، هي التي رفعت أمر صالح ، ولهذا كان يجب على صالح أن يحدد مراكز هؤلاء الأعوان الأقوياء وموقفه منهم قبل كل شيء آخر .

في ذلك اليوم الذي أصدر فيه صالح أمراً بنهب منزل محمد بن إبراهيم القوسي ، أعد يعقوب بن الليث ورفيقه حامد سرتاوك وكل العيارين مؤامرة ، وقالوا أننا نحن الذين نحارب والمدينة لنا ، ونحن نعمل على تقوية الدين ، فمن يكون (صالح) حتى يستولى — إلى اليوم — على ألف ألف درهم مرتين (مليون درهم)<sup>(٢)</sup> من الهجوم على سيستان ؟ . ولا شك أنه سينهب ثانية ، وما أهمية بست بالنسبة له ؟ . فلا كانت حينئذ ان تركناه يحمل هذه الأموال من هنا<sup>(٣)</sup> .

وهذا الشمار الذي كان الإحساس الوطني فيه قوياً قد أثر أشد تأثير في معنويات رجال سيستان وخاصة العيارين الشبان ، والعسس الأوفياء الشجعان الذين كانوا قد تذوقوا لذة النصر بفتح أبواب المدينة ، وحققوا أول أمل وطني لهم . وقد وافق العيارون جميعاً على رأي يعقوب . ومن تلك اللحظة ظهرت شخصية يعقوب الوطنية البارزة بين أعوانه .

فمن هو يعقوب ؟ ومن أين كان ؟ سوف نرى هذا الآن ...

---

(١) نفس المرجع والصفحة .

(٢) كان وزن الدرهم أكثر الأيلا من نصف مثقال أي = ٢٫٩٧ جم من الفضة .

(٣) تاريخ سيستان ص ١٩٨ .



## الفصل الثالث

### يعقوب قبل السلطة

ولد يعقوب في إحدى القرى الصغيرة القريبة من زرنج<sup>(١)</sup> اسمها « قرنين »<sup>(٢)</sup>، وتقع على طرف الصحراء في الشمال الغربي لخواش ولى بعد منزل من روستاق نيشك على رأس الطريق إلى فراه، ولم تكن هذه القرية تنقصها الثروة فقط بل إن رياح الصحراء الساخنة جعلتها من أسوأ الأماكن هواء، كما أن تربتها كانت لا تصلح للزراعة، أما من ناحية اتساعها فكانت قرية صغيرة يمر في وسطها نهر صغير<sup>(٣)</sup>.

ولد يعقوب في هذه القرية في أسرة « صفار »<sup>(٤)</sup>، وكان أبوه صفارا بسيطاً، ولكن أسرته كانت تمتاز بميزة تراث فيها الفخر، وهي طبقاً لرواية الأجداد والآباء كان أفراد هذه الأسرة ينسبون أنفسهم إلى الأمراء الساسانيين، وكانوا يحتفظون بشجرة نسب تقول ان « يعقوب بن الليث، والليث بن معدل بن حاتم بن كيخسرو بن قباد وقباد هو ابن خسرو برويز وهو ابن هرمز بن انوشيروان »، وبهذا يمتد نسبه إلى طهمورث ديوبند من سلاطين البيشداديين.

---

(١) تاريخ سيستان ص ١٩٨ .

(٢) قرنين عليها حصن ومنها كان بنو الليث الصفارون الذين خرجوا وغلّبوا على فارس وخوزستان

(م) احسن التقاسيم ص ٣٠٦ .

(٣) معجم البلدان، هامش « قرنين » .

(٤) الصفار هو الذى يشتغل بصناعة النحاس سواء الأحمر أو الأصفر (م) .

ومع أن هذه الميزة في أيام فقر الليث وابنه يعقوب كانت مبعث سخرية الجيران من هذه الأسرة إلا أنها بعد ارتفاع شأن يعقوب كانت باعثة على تنفذية الكثير من نقاط الضعف عندهم لأن الوصول إلى السلطة والتربع على أريكة الحكم تستوجب الانتساب إلى أصل شريف والالتناء إلى أسرة مجيبة . ولم يقتصر هذا على يعقوب بل أن جميع سلاطين إيران الذين جاءوا بعد ذلك كانوا يحتاجون إلى الانتساب — ولو إدعاء — إلى أصل شريف ، ونذكر من هؤلاء ، السامانيين الذين أوصلوا نسب جدهم الثامن إلى بهرام جوين قائد خسرو برويز ، وارجع البيروني أصل أبي منصور عبد الرزاق حاكم طوس إلى منوجهر ، وربط آل بويه سلسلة نسبهم بالساسانيين ولكن الصفويين اختاروا الجانب الديني وادعوا أنهم من أولاد موسى الكاظم رضى الله عنه ، ولما رأى القاجاريون أن جميع الطرق منلقة دونهم فقد افتخروا بالانتساب إلى جنكيز خان . وسار الأمراء الصغار البسطاء على نفس المنوال ، كما نرى في الفترة الأخيرة أن الأمير قائن أوصل أصله إلى طاهر ذي اليمين .

ولا شك أن هذا التفاخر كان ضروريا ليعقوب ، ولكننا اليوم عندما نقرأ تاريخ يعقوب يتضح لنا أن هذا الرجل — وخاصة من الناحية الأخلاقية ورعاية موازين الإنسانية — أعظم وأنبل من أجداده الذين يفتخرون بهم .

وهناك سبب آخر كان يدفع يعقوب للفخر والشعور بالتفوق ، ذلك أن بلدته وهي « قرنين » كانت تفضل سائر القرى والأقاليم بميزة خاصة ، إذ كان معروفاً أن هناك آثار من طوالة « رخش » فرس رستم المشهور توجد في قرنين<sup>(١)</sup> ، وعلى هذا الأساس فإن أهل سيستان كانوا ينظرون إلى قرنين — رغم أنها مدينة صغيرة — نظرة أخرى ، وكان يعقوب

---

(١) المساك والمالك .

وهو من قرنين يجد في هذا مادة للفخر لأنه ربط حصانه يوماً على طوالة رخس الفرس الاسطوري لرستم ، وسقاه من حوض الماء الذي كان يشرب منه ذلك الفرس .

وكان الليث — أبو يعقوب — رجلاً مغموراً من إقليم سيستان ومن قرية قرنين<sup>(١)</sup> وكان أباً لأربعة أبناء هم : يعقوب وعمرو وطاهر وعلي . وقد هاجر الليث من قرنين إلى العاصمة زرنج وأخذ يعمل هناك .

كان الليث يعمل صفاراً ، أما دكانه في السوق فكان مركزاً للعيارين والشباب الطموح ، وكان الليث ذا طبع كريم فكل ما كان يكسبه كان ينفقه على إطعام العيارين ، ونشأ ابنه يعقوب في شبابه صفاراً ، وكان كل ما يحصل عليه من أجر عن عمله ينفقه أيضاً على استضافة بعض الشبان<sup>(٢)</sup> .

وعن هذا الطريق انتقل يعقوب من زمرة الصفارين إلى جماعة العيارين ، وانزلق من هناك إلى السرقعة ثم قطع الطريق ، وترقى إلى رئيس جماعة وأصبح ذا خيل ورجال . ولا شك أن الأخيلة والأحلام التي كانت تجول في فكر يعقوب كانت تحتاج إلى الأموال والنفقات ، ولم تكن الخمسة عشر درهما التي يتقاضاها شهرياً<sup>(٣)</sup> من عمله كمنحاس تغطي هذه النفقات ، فكان لابد له من أن يرسل العيارين إلى المناطق القريبة لمراقبة الطرق وهداية القوافل وأخذ إتادات الطريق منها ، كما أقام ارتباطاً مع عياري العاصمة — زرنج — وباقي المدن ، وفرض على الأثرياء في كل مدينة إتادات وضرائب لتغطية نفقات العيارين . ومما يروى عن أعماله الشبيهة بأعمال العصابات المعاصرة أنه كان في سيستان أحد الأعيان الأغنياء الجيرين اسمه ابن فرقد ، فقال يعقوب يوماً لرفاقه العيارين سأخذ من ابن فرقد بكل عزة وإباء مبلغاً من المال سيدفعه وهو شاكر ممتن . فقال العيaron : « إذا فعلت هذا فان رئاستك لنا تصبح واجبة علينا ويصبح تفوقك علينا واضحاً جلياً » .

---

(١) زرنج الأخبار .

(٢) حبيب السير ج ٢ ص ٣٤٦ .

(٣) جند مقاله تاريخي وأدبي ١٤٥ .



ذهب يعقوب إلى منزل ابن فرقد واضعاً نصب عينيه خزانة أمواله، ثم قال لابن فرقد: « لقد ضقت ذرعاً بعامل الخليفة<sup>(١)</sup> لأنه رجل شري رسىء السيرة ملحق للأخبار، وأستطيع بسهولة القضاء عليه ولكن يجب أن يكون لي ملجأ ومعين حتي إذا ما انقضت من مهمتي استطعت أن ألتجئ إلى حماه، أو ليهبىء لي أسباب السفر وتفقاته لأهرب من هذه المدينة ». ولما كان ابن فرقد يحقد على عامل الخليفة فقد استجاب لقول يعقوب وجعل نفسه حامياً له، ومنزله ملجأ له .

ذهب يعقوب في منتصف الليل إلى منزل ابن فرقد وقام بفتح خزائنه وأخرج صرر الذهب وفرقها في أنحاء المنزل، ولم يس واحدة منها، ثم كتب رسالة تركها هناك جاء بها « لقد فتحت خزائنك وكنت أستطيع أن أحمل من ذهبك وفضتك ما شئت ولكن لما كنت رجلاً ذا مروءة فأننى لم آخذ شيئاً من مالك ولكنني في حاجة إلى خمسة آلاف درهم عليك أن تضعها في صرة وتدفنها تحت الحصى على مقربة من « ريك الجنان<sup>(٢)</sup> » ، فإذا لم تفعل ما طلبته منك فأنت المسئول عن أى ضرر قد يلحق بك » .

في اليوم التالي وقف ابن فرقد على ما قام به يعقوب أثناء الليل فذهب إلى خزائنه وأحصى نقوده فلم يجد عجزاً أو نقصاً، ورأى صدق يعقوب فحمل خمسة آلاف درهم إلى ريك الجنان كما أراد يعقوب ووضعها كما طلب .

وكانت الأموال التي تأتي من مثل هذا الطريق تصرف على العيارين ، كما أن كل ما كان يملكه يعقوب أو يحصل عليه ينفقه بسخاء وكرم، كما كان يعطى لأقاربه الاحترام والعكريم . وهذا ما أدى إلى تقديم يعقوب على زملائه في كل عمل يقومون به<sup>(٣)</sup> . وعن هذا الطريق كان يعقوب وأعوانه يعدون أنفسهم للتقدم مما رغب كثيراً من الناس في

---

(١) كان اسمه عثمان الطارابي .

(٢) كلمة ريك بمعنى الحصى . (م) .

(٣) زين الأخبار ص ٥٠ .

الانتظام في سلك العيارين ، ولم يمض وقت طويل حتى عرف الناس في مختلف الأنحاء والجهات أن أهل سيستان عيارون ، وحتى بعد مضي قرن على هذه الأوضاع فإن الأمير الجفائي أطلق على الشاعر المعروف فرخى السيستانى لقب العيار ، وذلك عندما كان ينشده قصيدته المعروفة باسم « داغسكاه » والتي مطلعها :

إذا كان العشب الأزرق قد كسا المراعى

فإن الجبل يكون قد اكتسى بحريز من سبعة ألوان

وأراد الأمير أن يكافئته بصلة ولكنه رأى أن يختبر مقدرة كعيار فأمر بإحضار ألف فرس أغر محجل ختلى ، ثم قال للفرخى : « أنت رجل سيستانى عيار وهذه فرصتك فتخذ من هذه الخيل بقدر ما تستطيع أخذه » . وكان الشراب قد أثر في الفرخى تأثيراً كبيراً ، فاستأذن في الخروج وفك عمامته وألقى بنفسه في وسط الخيل وجعل أحدها في مقدمتها ثم قاده مسرعاً في اتجاه الصحراء<sup>(١)</sup> . وكما قرأنا فإن ذلك العيار الماهر سريع التفكير استطاع أن يحصر الخيل كلها في اصطبل واحد وبذلك استحقها من الأمير .

وكما سبق أن قلنا فإن دكان الليث في سوق المدينة كان مركزاً للعيارين والصماليك ، وأدى هذا إلى أن يتعرف يعقوب - في هذا المركز الاجتماعى - على كثير من رؤساء العيارين ، ثم ما لبث أن دفعته مهارته وخدماته لهم وتفانيه في هذا العمل إلى رئاسة هذه الفئة ، وكان هذا - أى رئاسته وسيطرته على أقوى جماعة في المدينة - سبباً في أن يمنحه أول قائد للثقلاب - وهو صالح بن نصر - عملاً هاماً . ولكن يعقوب كان يرى أنه أكتفى من درهم ومبالغ ، ولهذا فقد حفر تحت أقدامهما فسقطا وانزاحا من طريقه واستولى هو على زمام الأمور في المدينة .

---

(١) جہار مقالہ .

ومن الأسباب التي أدت إلى نجاح يعقوب وتوفيقه ، المساعدات المؤثرة التي قدمها له إخوته الثلاثة وبقية أقاربه ، ومن أبرزهم أزهر ابن عمه وصهره كثير بن رفاق<sup>(١)</sup> ، وهذا الرجل اجتمع عليه كثير من وجوه الخوارج كما أن أزهر كان يرأسل الخوارج ويستميلهم<sup>(٢)</sup> ، فلما وصلت أخبار النشاط السري الذي كان يقوم به هؤلاء إلى الحاكم فكر في القبض عليهم فتوجه إلى القلعة التي كانوا يلتجئون إليها فتحاصروهم فيها وظالت مدة حصارهم ثم انتهت بانتصار المحاصرين وأسرهم للعالم ثم قتلوه ، وبعد هذا ذهبوا إلى بست ومن هناك ذاعت شهرة يعقوب وإخوته وعياريه في القرى والمدن .

ذكرنا أنهم تعرفوا في بست على درهم بن نصر الذي كان يشتهر بتقواه وزهده وورعه وكان يتشدد في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وعن طريقه أخذوا في معاقبة كل من يخرج عليهم ، وكانت عملياتهم في بدايتها تتسم بالطابع الديني . وبهذه الوسيلة — وهي دعوى حماية الدين — قمعوا كثيرا من الخارجين عليهم والمعتدين لهم ، وعن طريق هذه الدعوى أيضاً اجتمع عليهم كثير من الناس .

أما أصحاب يعقوب فقد سلموا له جميعاً ومن بينهم أحد العيارين المعروفين وهو حامد سرنوك الذي قدم له خدمات جليلة ، لأنه — كما قلنا — كان هو الذي قاد حملة الليل للاستيلاء على مدينة زرنج — أما بعد الاستيلاء على السلطة فقد كان هو أيضاً أول من بايع يعقوب من العيارين بالرئاسة . أما بعد البيعة فسكانت له طلبات لم يوافق عليها يعقوب ، ثم احتاط للأمر منه فأعطى منصب أمير الشرطة لشخص آخر هو حفص بن اسماعيل ، ويبدو أن هذا التخيير مما لم يرتع له حامد وجعله يتوجس شراً فترك يعقوب وذهب إلى بلده « كلاشير » .

---

(١) يحتمل أن يكون هو الشخص الذي تردد ذكره في تاريخ سيستان باسم كثير بن إرقاد وكان من زعماء الخوارج .

(٢) تاريخ سيستان، ص ٢٠٤ .



وقد وقف يعقوب على خطط حامد سرنوك فأرسل محمد بن رامش — وهو أحد أصدقائه — إلى قرية كلاشير حيث كان يقيم حامد ، وبعد معركة قصيرة استطاع هذا القائد أن يقتل حامداً . وبمقتله هرب أعوانه ومن بقي منهم أخذ أسيراً ، كما أخذت بعض الأسلحة والدواب . وبهذا استقام أمر سيستان ليعقوب بن الليث<sup>(١)</sup> ، ويحتمل أن يكون يعقوب قد أراد أن يتخلص من بعض أعوانه بعد أن وصل إلى هدفه .

وبعد هذا شرع يعقوب في سياسته الداخلية ، بالتخيب إلى الناس والتقرب إليهم فاستدعاهم جميعاً ولاطفهم ، وأطلق سراح الأسرى وخلع عليهم ثم حلفهم وأخذ عليهم المهود والمواثيق فالتفت القلوب من حوله ، كما أجرى الأرزاق على الجيش<sup>(٢)</sup> .

بعد هذا فكر يعقوب في حل مسألة الخوارج فرأى من الأصلح أن يفاوض عماراً الخارجي . وهنا يجب علينا أن نوضح أن هذه الجماعة كانت تعد من الجماعات السياسية القوية التي يحسب حسابها في سيستان . وهذا ما جعل يعقوب يضطر إلى استرضائهم أو على الأقل إلى تهدئتهم .

في هذه المفاوضات كان لأحد أقارب يعقوب الأوفياء الشجمان وهو أزهر بن يحيى — والذي كان يعقوب يذاديه بابن العم — أهمية كبيرة فقد كانت له مع الخوارج صلات وصداقات قديمة ، فأرسل إلى رؤسائهم الرسائل ورغبهم بالطف ولين القول لدرجة أن ألفاً منهم جاءوا دفعة واحدة ، فخلع يعقوب على رئيسهم خلعة ثمينة وقال لهم « من كان منكم تقيناً فساأجعله أميراً ومن كان فارساً فساأجعله تقيماً ، ومن كان من المشاة فساأجعله فارساً ، وكل ما سأراه بعد الآن من فضل فإنني أزيد صاحبه رفعة وجاهاً » . فاطمأن له هؤلاء الناس وارتاحوا إليه<sup>(٣)</sup> .

(٢) تاريخ سيستان ، ص ٢٠٢ .

(١) تاريخ سيستان ، ص ٢٠٠ .

(٣) تاريخ سيستان ، ص ٢٠٥ .

كان أزهر رجلا يميل للمزاح والفكاهة مما كان يوقه في كثير من الجماعات والمآزق حتى أطلق عليه « أزهر الحمار »<sup>(١)</sup> ، ولكن يبدو أن هذا اللقب كان لقبا خاصا أطلقه عليه رفاقه العيارون كنوع من المزاح ، وكان سبب هذا أنه كان كثير المزاح يتظاهر بأنه عاى مع أنه كان فى الحقيقة رجلا ذكيا ، وبطلا شجاعا ، يمتاز بالكمال ورجحان العقل ، كما كان كاتباً أدبياً . وقد فتحت أكثر البلاد على يديه ولكنه كان يتظاهر بالحمق والجهل .

كان أزهر يأتى بأفعال تدفع الناس إلى الضحك ، فمن نوادره التى تروى أن المجتمعين يوما فى قصر يعقوب نهضوا وقفوا إلا أزهر ، فنظروا إليه فإذا هو قد وضع يده فى ثقب قفل الباب الحديدى حتى انحسر فيه ولم يستطع إخراجه فأحضروا حدادا أخرج أصبعه وانصرف أزهر وعاد فى اليوم التالى وجلس فى نفس المكان وأدخل أصبعه فى نفس الثقب فأنحسر فيه بقوة فلما رأوه قالوا لماذا فعلت هذا قال : « أردت أن أعرف إذا كان قد انسع عن أمس أم لا »<sup>(٢)</sup> وقد ذهبت هذه القصة مثلا بين الناس حتى أن الشاعر دقيقى الطوسى ضمنها فى شعره ، وقال الشاعر مندوچهرى « لا يضع الشخص أصبعه فى ثقب الباب إلا مرة واحدة » . وجرى هذا القول مجرى المثل العربى « لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين » ، وهناك مثل عاى فارسى فى نفس المعنى يقول : « الحمار لا يضع رجله فى جحر الفأر . إلا مرة واحدة » .

على كل حال فإن معاونة أزهر واستمالته للخوارج إلى جانب يعقوب أدت إلى استقامة أمر سيستان ليعقوب ، وجعلته قادراً على متابعة أهدافه الأخرى فى راحة وهدوء وطمأنينة ، وقد أرسل يعقوب مبعوثا إلى عمار - لأجل إقامة تعاون مع الخوارج - حمل رسالة يشيد فيها بحمزة بن عبد الله رئيس الخوارج الكبير فى سيستان ويقول فيها : « كان حمزة بن عبد الله رجلا لم يقصد إطلاقا الإضرار بهذه المدينة كما لم يؤذ أى رجل سيستانى » ، وقد خرج

(١) قابوس نامه طبع لقيسى ٦٨ .

(٢) تاريخ سيستان ص ٢٧٠ .

على رجال السلطان ولكن رعية السلطان كانوا منه في أمان»<sup>(١)</sup>. وأشار في هذه الرسالة إلى الظلم الذي ارتكبه رجال السلطان ، وحق حمزة في الاصطدام بهم ، ثم أضاف قائلاً : « ولكن الوضع قد تغير الآن وإذا كان لا بد لك من السلامة ، فلا تفكر في السلطان ، وانهض مع جيشك وضع يدك في يدنا لأننا قمنا عن عقيدة سليمة وهي ألا نترك سيستان لأحد فإذا نصرنا الله تعالى فإننا سنضيف إلى ولاية سيستان ما نستطيع إضافته إليها»<sup>(٢)</sup> .

وقد استغل يعقوب كل مشاعر الوطنية لدى عمار وأصحابه ، مما جعله لا يستطيع رفض اقتراح يعقوب فطالب وقتاً لدراسته . ولا بأس أن نستعرض مما من هم الخوارج ؟ ومن هو ذلك المدعو حمزة الخارجي الذي يذكره يعقوب بكل هذا الاحترام ؟ .

---

(١) تاريخ سيستان ، ص ٢٠٣ .

(٢) نفس المرجع السابق .



## الفصل الرابع

« لقد هب رجل من خوارج سيستان  
وأغار على خراسان وكرمان وقتل  
عمال هذه الولايات الثلاث وانعدم  
الدخل ولم يعد يصلنا درهم ولا حبة  
من خراسان وسيستان وكرمان » .  
« من رسالة والي خراسان  
إلى الخليفة ببغداد »

الخوارج أبطال هضبة هيرمند :

ظاهر الأمر أن صالحاً نهض للانتقام من الخوارج لقتلهم أخيه عشان ، ولكن تجدد  
بنا الإشارة إلى أن خوارج سيستان تعاونوا مع إبراهيم القوسي في مقاومة عشان وأن  
التدبر بالانتقام من الخوارج كان في الحقيقة شعاراً لمعارضة حاكم المدينة وهو إبراهيم القوسي  
فمن هم هؤلاء الخوارج ؟ وماذا كان تأثيرهم في الوضع الاجتماعي لسيستان ؟ هذا ما سنحاول  
إجماله هنا .

سيستان ملجأ الخوارج :

من الموضوعات الهامة في تاريخ إيران وخاصة في صدر التاريخ الإسلامي مسألة التجاء  
الخوارج إلى سيستان ووصولهم إلى مراكز القوة بين أهل هذه المنطقة وما حولها .  
وتطلق كلمة الخوارج على تلك الجماعة من المسلمين التي أعلنت مخالفتها لعلي بن أبي  
طالب كرم الله وجهه بعد معارك صفين ومسألة التحكيم . وتوضح هذا أنه في عام ٣٧ هـ  
بينما كانت جيوش علي من ناحية تقف في مواجهة جيوش معاوية في الناحية الأخرى في مكان  
يعرف باسم « صفين » في بلاد ما بين النهرين ، أحس عمرو بن العاص أحد قواد جيش الشام

أن جيش علي قد يلحق بهم الهزيمة فلجأ إلى فكرة رفع المصاحف على أسنة الرماح ، وتوجه إلى جيش علي قائلا : « نحن وأنتم جميعا مسلمون وتتبع القرآن فلماذا تتقاتل ؟ » (١)

وقد اضطر علي تحت ضغط جماعة من جيشه إلى قبول التحكيم وانتخب أبو موسى الأشعري من قبل جيش علي ، كما انتخب عمرو بن العاص من قبل جيش الشام للقيام بالتحكيم وقد لجأ عمرو بن العاص إلى حيلة أثناء جلسات التحكيم ، وقال إنه من الأصح أن نخلع كلا من علي ومعاوية من الخلافة ونحيل هذا الأمر إلى الشورى ، وفي اليوم التالي وضع منبر أمام الجيشين وصعد أبو موسى أولا وبعد خطبة خلع خاتما من أسبغة وقال خلعت عليا من الخلافة كخاتمي هذا ، ونزل من علي المنبر ، وكان من المتفق عليه أن يصعد عمرو بن العاص المنبر ويقول نفس الشيء عن معاوية ، ثم يختار خليفة عن طريق استشارة الناس ، ولكن عمرو بن العاص صعد المنبر وقال : « لقد خلع هذا الرجل صاحبه كما سمعتم ، وأنا الآن أثبت معاوية » . (١)

وقد سرت مهمة بين الناس ، وأدى هذا إلى الانقسام في جيش علي ، واضطر علي نفسه للعودة ، وصاح البعض قائلين « لاحكم الا الله » ، وخطأوا مسألة التحكيم ، وكان عدد هؤلاء اثني عشر ألفا ارتدوا عن علي ، فلما أعلنوا مخالفتهم له قتل أغلبهم وهذا ما سبب حنقهم الشديد ودفع بواحد منهم وهو عبد الرحمن بن ملجم في ١٩ من رمضان عام ٤٠ هـ إلى قتل علي وهو واقف في عراب مسجد الكوفة (٢) .

هذه خلاصة لأسباب ظهور فرقة دينية شديدة التعصب أخذت بعد ذلك لونا سياسيا وكانت سببا في قيام حوادث هامة في تاريخ إيران والإسلام .

كان الخوارج مبغضين في العراق ، أما في كل مدن إيران وعلى الخصوص في فارس

(١) الإمام والسياسة ، ص ١١٨

(٢) حبيب السيرة ، ص ١٠٤

وكرمان وسيستان، التي كانت تبعد إلى حد ما عن عاصمة الخلافة، فقد ظهرت جماعة متمردة غير راضية أطلق عليها اسم الخوارج لأنها كانت تعارض الحكم العرب الذين كانوا يعيّنون من قبل الخليفة، ولا شك أن جماعة الخوارج هذه كانت متعاونة مع الخوارج الفارين من الظلم في العراق والكوفة والمهاجرين من قسوة الحجاج بن يوسف الثقفي. ولكن نجاح الخوارج في سيستان كان وليد أسباب خاصة ترجع إلى تعصب أهل هذه الناحية، فقد رأوا أمثالا تحدث من المسلمين والعرب عامة وحتى من الخلفاء لم يروا لها سندا أو حجة في الكتاب أو السنة مثل قتل عثمان وحرب الجمل وقتل طلحة والزبير وحرب صفين وخديعة عمرو ابن العاص وعزل الحسن بن علي وجميع أولاده وحزب رأس الحسين وإرسال نساء المصطفى (صلمه) عاريات الرءوس إلى الشام وضرب الحسين بن علي على شفتيه وأسنانه التي قبلها المصطفى آلاف المرات وقتل مصعب بن الزبير وإرسال الحجاج بن يوسف جيشا إلى مكة رماها بالأحجار والمناجيق وقتل عبد الله بن الزبير وصلبه مقلوبا على شجرة. وهي أحداث جعلت جماعة من أصحاب المصطفى يقولون: «إن الدنيا لم تعد تليق بالدين»، ودفعت لخروج الخوارج في كل مكان، وانضم إليهم الناس خاصتهم وعامتهم<sup>(١)</sup>.

ولابد أن نذكر هنا أن قسوة الحجاج بن يوسف هي التي أدت إلى هجرة الخوارج إلى المناطق الداخلية والشرقية من إيران، وقد ساعد هؤلاء الخوارج عدد كبير من المسلمين الذين لم يكونوا راضين عن الحكومة وبعد وقت قصير سقطت أقاليم كرمان وسيستان في يد الخوارج، وأرسل الحجاج، عبيد الله بن أبي بكر على رأس جيش إلى سيستان وقد اشتبك أهل سيستان، يساعدهم الخوارج، مع طلائع هذا الجيش في قتال شديد أسفر عن فناء هذا الجيش بين قتيل وجريح فسمى «جيش الفناء (٢)» .

بعد هذا أرسل الحجاج في عام ٨٢ هـ قائدا آخر هو عبد الرحمن بن محمد الأشعث إلى

(۲) تاریخ مہیستان، ص ۱۰۹۔

(۲) د . د دس ۱۹۹۰ .



سيستان لأن شأن الخوارج آنذاك كان قد ارتفع وازدادت قوتهم في سيستان ، وكان يتزعمهم أحد أعيان سيستان وهو عبد الله بن عامر ، وكان كل أهل البلاد من شيعته يؤيدونه ، وقد طلب الحجاج من عبد الرحمن أن يرسل له رأس عبد الله بن عامر في أقرب وقت (١) . ولم يتم عبد الرحمن بما كلف به فخلعه الحجاج وغضب عليه ، ولما لم يكن أمام عبد الرحمن من سبيل للعودة إلى العراق فقد انضم للساخطين والمخالفين في سيستان وخرج بهذا على الحجاج .

وقد أرسل الحجاج جيشا يتمقبه وهزم عبد الرحمن الذي استطاع اللجوء إلى ملك كابل . وقد بذل الحجاج وعودا للملك كابل حتى استطاع أن يسترد عبد الرحمن وقيد إحدى رجليه في حاقة ربطها في حلقة قدم سجين آخر ، وبقي هذان السجينان مدة طويلة هكذا ، ولكن قصة موت رفيق السجين هذين قصة مشهورة ، إذ أنه في أحد الأيام بينما كانا على سطح أحد مباني الحكومة قال عبد الرحمن لرفيقه لقد مرضت مرضا لا أستطيع معه السيطرة على البول ، وسارا حتى إذا كانا قرب حافة البناء ألقي عبد الرحمن بنفسه من فوق السطح فسقطا معا وأسلما الروح (٢) .

وبعد نحو خمسين عاما على هذا التاريخ أصاب سيستان خلالها ما أصابها من أطماع الحكام الذين كانوا يمينون من قبل ديوان الخلافة ، وحدثت اضطرابات كثيرة دفعت الناس إلى الانضمام للمعارضين ، أي للخوارج ، جماعات جماعات .

حاكم سنجي وقاس :

في عام ١٢٦ هـ اختير قطري بن الفجاءة رسميا لرئاسة الخوارج بينما كانت كل مدن سيستان مضطربة غير مستقرة تكثر بها الحروب والاغتيالات ولا يكاد يمر فيها يوم دون

---

(١) تاريخ سيستان ، ص ١١١ .

(٢) تاريخ سيستان ، ص ١١٧ .

حرب أو غارة ، وانقسمت سيستان إلى فريقين متنافسين ، وكانت الخوارج تزايد حتى بعد مقتل قطري بن النجاعة ، إلى أن كانت سنة ١٥١ هـ عندما أصبح معن بن زائدة الشيباني واليا على سيستان ، وكان رجلا قاسيا ولكن سخاء الذي كان مضرب الأمثال لم يحل دون ازدياد السخط بين أهل سيستان خاصة وأنه كان يطالبهم بأتاوات كثيرة كما حدث عندما أرسل إليه رتبيل ملك كابل هدية مكونة من أوعية وأطباق من الفضة وعباءات تركية من الحرير ولطائف أخرى ، ولكن معنأ استقلها وثار غاضبا وأمر بقطع الطرق ومراقبتها حتى بلغه نبأ قدوم ملك كابل فانتفض عليه فجأة وأسر ثلاثين ألف رجل من رجاله دفعة واحدة فطلب صهر ملك كابل الأمان . وفي طريق العودة صادر معن أموال أهل بست ، ولما وصل إلى سيستان ارتكب ما اعتاد أن يرتكبه مع الأهالي فثار أهل سيستان جميعا (١) . والحقيقة أن معن عامل أهل سيستان معاملة سيئة ولحقهم من ظلمه وجوره الشيء الكثير (٢) .

### شكوى الأهالي تقع في يد الحاكم :

لم يجد الأهالي بدا من عمل شيء ، فقام عبد الله بن علاء ، أحد أعيان سيستان بكتابة شكوى عن سلوك معن إلى الخليفة العباسي المنصور ، وأثناء الطريق وقعت هذه الرسالة في أيدي جواسيس الحاكم ، فأخذوها وحملوها إلى معن فاستدعى كاتب الرسالة عبد الله بن علاء ، وكان رجلا جليلا ، وأمر بحلق رأسه وضربه أربعمئة سنوط ثم أمر بقطع رأس كل شخص تعاون مع عبد الله ، وكانوا أربعمئة ، لكن هؤلاء الأربعمئة استطاعوا استغلال طمع الوالي السخي ، وإيقاد أرواحهم من سيف الجلال بالتنازل عن ثرواتهم وكل ما يملكون ، وبهذا فدوا أنفسهم . وقد أخذ معن أربعين رجلا من هؤلاء الخوارج وقيدهم وأرسلهم إلى بست لينظر في أمرهم فيما بعد (٣) ، وفي بست أمرت هذه الجماعة ببناء قصر لمن دون مقابل أو أجر .

(١) تاريخ سيستان ، ص ١٤٤

(٢) معجم البلدان ، ص ٢٨٥ .

(٣) تاريخ سيستان ، ص ١٤٤ .

أما عن شهرة معن بن زائدة بين الشعراء والخطباء وطيب ذكره ، فترجع إلى سخائه وبذله الأموال لمادحيه بغير حد أو حساب ؛ إذ كان يتفق إعلى الشعراء والخطباء مبالغ كبيرة للدعاية لنفسه حتى أنه أعطى لشاعر ألف دينار لقاء كل بيت من الشعر وقال له : « إذا قلت شعرا ولو ألف بيت ، لأعطيتك ألف دينار عن كل بيت » . وهكذا كان دائما . فقد كان يأخذ الأموال ظلما وينفقها في جوداً » (١) .

وكانت فسوة معن بن زائدة سببا في نسج مؤامرة ضده ، إذ تأمر جمع من الخوارج على قتلة مكابرة ، أما كيف قتل معن ؟ فلهذا قصة من أعجب القصص .

المسخرون قتلة الحاكم :

قلنا إن معنا قبض علي جماعة من مخالفيه المعروفين بشرفهم وحرية أفكارهم وتقاهم إلى بست ، وأمرهم أن يبنوا له قصرا عن طريق السخرة ، وفي الأيام الأخيرة من إتمام البناء أبلغوه أن القصر معد للافتتاح ، فذهب معن إلى بست ، وأثناء الطواف في أرجائه تراءى له أن يشرب في إيوان القصر ذى الروعة والبهاء . وكان العمال ممن الخوارج قد أعدوا العدة لاغتياله ، إذ كانوا يقطعون كل يوم أحمالا من العشب والبوص ، ويحملونها معهم كحطب لاستخدامه أثناء الليل ، وفي ذلك اليوم ربطوا حزم البوص ربطة واحدة ، وأخفى كل واحد منهم خنجرها بداخلها ، وبينما كان معن يقف في الإيوان جاء هؤلاء العمال من مختلف طرقات القصر وطلبوا من حاجب معن وخادمه الخاص أن يسمح لهم بلقاء معن ، ولكن الحاجب رفض ، وقال إن لقاء الأمير غير ممكن ، فاحتجوا وتعالى صياحهم بأنهم تعبوا طويلا ويريدون أخذ عطاء الأمير وجأزته على عملهم ، وقالوا له : « الآن وقد انتهينا من عملنا تريد أن تحرمنا من عطاء الأمير » (٢) . وبلغ صياح العمال إلى معن فأمر بتركهم يدخلون عليه ، فتقدموا إليه وما كادوا يقتربون منه حتى أخرجوا خناجرهم وهجموا عليه دفعة واحدة .

(١) تاريخ سيستان ص ١٤٦ .

(٢) نفس المصدر .



وكان معن من شجعان العرب ولكنه في ذلك الوقت ، لم يكن يحمل أى وسيلة يدافع بها عن نفسه حين قاحل الخوارج عليه حملتهم المفاجئة ، فنظر حوله فرأى وسادة حملها واستخدمها كدرع يحمى به نفسه ، ولكن العمال صوبوا خناجرهم نحوه واستطاع معن أن يردم واحدا بعد الآخر ولكنه أصيب بجراح كثيرة حتى أصابه أحد الخفاجر في بطنه إصابة بالغة ، فزقته . وكانت هذه الحادثة في عام ١٥٦ هـ ودفن معن في مدينة بست (١) .

وبانت أنباء مؤامرة الخوارج إلى يزيد بن يزيد ، أحد قواد معن حيث كان يقيم على بعد أربعة فراسخ من بست ، فتوجه على الفور إلى بست وقتل جماعة من الخوارج ؛ وفر بقيتهم ، وأخذت الفتنة ، وأصبح يزيد حاكما لبست .

#### ظهور حمزة الخارجي :

انقضت عشرون عاما تغير فيهاحكام سيستان ، أو أبدلوا واحداً بعد الآخر ، ولكن ضغائن الخوارج وحقدهم كانت كالنار تحت الرماد ، إلى أن رفع حمزة بن عبد الله زعيم الخوارج المعروف ، راية العصيان . وكان حمزة من أهل «أوق» إحدى قرى سيستان (٢) . وكان يعتبر نفسه من نسل «زو بن طهماسب» البطل الأسطوري الإيراني ، فبعد أن أدى حمزة مراسم الحج اتصل بكل مراكز الخوارج وتعرف على المعارضين للخلافة في بغداد ، وبعد عودته من الحج بايعه أكثر خوارج سيستان الذين كانت تضمهم جمعيات سرية وخفية والتف حوله نحو خمسة آلاف من الخوارج .

وصلت أنباء خروج حمزة إلى عيسى بن علي بن عيسى بن ماهان الذي كان واليا على خراسان من قبل الخليفة فتوجه من نيسابور إلى سيستان في شوال عام ١٨٢ هـ

---

(١) تاريخ سيستان، ص ١٤٧ .

(٢) الملل والنحل .

ليخمد قننة حمزة في مهدها ، ودارت معركة بين الفريقين واستبسل فيها الخوارج وقتلوا كثيراً من جند عيسى الذي هرب عائداً إلى خراسان بينما سلك قواده طريق « میان بر » في الصحراء إلى خراسان .

كان هذا النصر من ناحية الدعاية وتقوية الروح المعنوية لحمزة والخوارج ذا أثر بالغ ، فنظم الشعراء في مدحه قصائد كثيرة كانت تنشد في الأسواق والحواري . أما حمزة - بعد هذا النصر - فقد جمع أهالي القرى والناطق القريبة من سيستان في أحد اليادين ثم صعد المدر وأعلن في خطبة بليغة ممارضته الرسمية للخليفة وعماله ، خصوصاً حاكم خراسان ، ثم حتم خطبته بقوله : « لا تدفعوا درهما من خراج ولا أى مال آخر للخليفة لأنه لا يستطيع حمايتكم . . وأنا لا أريد منكم شيئاً ولن آخذ شيئاً لأننى لن أبقى في مكان واحد » (١) .

وكان هذا الإعلان ذا أهمية خاصة عند أهل سيستان الذين أرسلوا على مر السنين قناطير الذهب والفضة وقوافل البنال والجواري والعلمان إلى بغداد ، كما رأوا باستمرار القوافل التي تحمل الهدايا من حكام سيستان ، أو خراج كابل ، وهي تطوى الطرق التي تنطويها الرمال في صحراء سيستان ويم أو خراسان وطبس متجهة ناحية الغرب إلى بلاط الخلفاء العباسيين ، أو الشمال إلى عاصمة الطاهريين عمال الخليفة . وقد سحر كلامه الناس لدرجة لم يجرؤ معها عربى بعد ذلك على المطالبة بخراج من سيستان ، ولم يصل إلى بغداد منذ ذلك اليوم دخل أو متاع (٢) .

أخبار خراسان :

من أخطاء هارون الرشيد السياسية أنه أخذ ولاية خراسان من يحيى البرمكي عقاباً له وأعطاها لعل بن عيسى ، وكان على بن عيسى لا يفكر إلا في ملء جيوبه وإرسال الهدايا إلى بغداد . وقد أطلق يده في الاستيلاء على الأموال دون حساب ، وقد تجاوز الحد

(١) تاريخ سيستان ص ١٥٨ .

(٢) نفس المرجع السابق .

في جمع الأموال من خراسان وما وراء النهر وبلاد الجبل وجرجان وطبرستان وكرمان وسباهان وخوارزم وسيستان، وجر عليها الخراب بجمعه للأموال منها دون حساب<sup>(١)</sup>.

أما ابنه عيسى الذي جاء لقتال حمزة فكان يحمل صفات أبيه، ولهذا يمكن أن نستنتج ما قام به وما فعله في سيستان، ولكن من المسلم به أن قسوته وتشدده ساعدت على تهئية الجو لحمزة وأعدائه، وعملت على استمرار الفوضى وعدم الاستقرار ستة أعوام أخرى.

وقد فكرت خراسان وبغداد جدبا في إخماد فتنة الخوارج في سيستان، وكانت الرسل السريعة تتردد بين المدينتين، وسعى وجهاء القوم في إطفاء نار هذه الفتنة بأي شكل من الأشكال، ولكن حمزة الذي كانت قوته قد ازدادت إلى حد كبير، أراد أن ينهي الأمر كما يريد، فخرج مع أصحابه المقربين الشجعان مغيرين على خراسان ونيسابور. وكان عيسى بن علي قد أخذ منشور ولاية سيستان مرة أخرى من أبيه. فلما علم أن حمزة وصل إلى خراسان ذهب خلفه إلى سيستان وتوغل حتى «فراه»، وأخذ الخراج والضرائب من الأهالي، وتوغل قرب كركوى (١٨٨ هـ = ٨٠٣ م) فلما بلغت حمزة - وهو في خراسان - أنباء سيستان عاد إليها، والتقى على مقربة من العاصمة مع عيسى بن علي، فلما لحقت الهزيمة بحمزة، اضطر للفرار إلى خراسان فسار عيسى بن علي في أثره حتى لحقه في نيسابور، ودارت بينهما رحى حرب جديدة، استعمل فيها حمزة أسلوب الكر والفر متراجعا إلى سيستان. أما عيسى فقد بقي مع والده في نيسابور، وفي آخر رسالة وجهها على بن عيسى إلى هارون الرشيد شرح له مشا كل قضية سيستان، فقال: «لتعلم أن رجلا من خوارج سيستان قد ثار وهو يقوم بالإغارة على خراسان وكرمان، وقتل عمال هذه النواحي الثلاث، فاقطع الدخل ولم يعد يصل إلينا درهم ولا حبة من خراسان أو كرمان أو سيستان<sup>(٢)</sup>».

---

(١) تاريخ بيهقي، ص ٤١٧.

(٢) تاريخ سيستان، ص ١٦٠.



### هارون الرشيد يخرج لقتال حمزة .

أيقظ هذا التقرير الرسمي من والى خراسان وسيستان هارون الرشيد من غفلته وأطلعه على وخامة الأوضاع في المشرق ، وكانت الأنباء قد تواترت للخلافة خلال السنوات السابقة عن اضطراب سيستان وخاصة مدينة بست ، وكانت هذه التقارير تحفظ ولا يهتم بها أحد ، إلا أن الخليفة رأى هذه المرة أن يضع حدا لهذا الأمر ، وقرر أن يذهب بنفسه إلى خراسان . وفي هذه الأثناء كان قد اجتمع حول حمزة ثلاثون ألف فارس ، فلما وصل هارون الرشيد إلى الري ، رأى - لعدة أسباب منها أنباء عن احتمال هجوم الروم على الثغور الإسلامية - أن يثني عن عزمه ويعود من الري<sup>(١)</sup> .

وبقيت الأوضاع مضطربة كما هي في سيستان ، وبلغت الجراءة بالخوارج أنهم هجموا في يوم من الأيام على مقر الدوائر الحكومية ، فأحرقوا الدواوين ، وعبثوا بالخراج<sup>(٢)</sup> ، فرأى هارون الرشيد أن القيام بأمر خراسان لم يعد في مقدرة علي بن عيسى فعزله من ولايتها ، وعين هريثمه واليا على خراسان وسيستان ، ولا شك أن الرشيد فكر في الذهاب إلى خراسان والتحدث إلى أهلها ، وترتيب أمورها بما يسهل على ابنه المأمون - الذي كان أهل إيران يحبونه ويحلمونه - إدارة شئون سيستان ؛ ولهذا توجه مرة أخرى إلى خراسان في عام ١٩٢ هـ ، وفي أثناء الطريق كتب رسالة إلى حمزة بن عبد الله يأمره بالطاعة والمساعدة على استقرار الأمن<sup>(٣)</sup> وكان هارون قد وصل إلى طوس ، ولكن حمزة لم يقبل شروط الخليفة ، واستعد لقتاله وأعلن أن هذه آخر معركة لتحديد موقفه وموقف الخوارج من الخلافة في بغداد . وفي الرسالة الأخيرة التي بعثها حمزة إلى أعوانه ، طلب منهم العون والمساعدة الكاملة ، فلم يخيبوا رجاءه وأقسموا على " طلاق نسائهم إن

---

(١) تاريخ سيستان، ص ١٦٠ .

(٢) نفس المرجع .

(٣) نس هذه الرسائل بالعربية في تاريخ سيستان ص ١٦٢ .

لم يفصروه ، وكتبوا وصاياهم ، ولبسوا أكتافهم والسلاح فوقها ، وبلغوا ثلاثين ألفا ، جميعهم من الزهاد وحفظة القرآن<sup>(١)</sup> . وكانوا يفشدون .

أظن هرون وأشياعه أنا نبيع الحق بالباطل  
ولم يكن حمزة ممن يبيع آجله بالعاجل الزائل<sup>(٢)</sup>

وتقدم هذا الجيش نحو خراسان ، ووصلت أنباء حركته إلى نيسابور في نفس الوقت الذي وصل فيه خبر وفاة هارون الرشيد في سناباد طوس<sup>(٣)</sup> ودفنه بها (جمادى الآخرة عام ١٩٢ هـ) فلما جاء نعي هارون إلى حمزة توجه إلى أصحابه قائلا : « وكفى الله المؤمنين القتال » ، وكف يده منذ تلك اللحظة عن مناوأة الخلافة .

أبطال سيستان ، فدائيو الإسلام :

لم يعرف السبب الحقيقي الذي أدى إلى تغيير حمزة لسياسته منذ ذلك اليوم ، فلعل النخوة والفتوحات المتوالية قد أسكرته وغرته ، أو لعل المحيطين بحمزة خدعوه بالقوة التي لا تحصى ، وأخرجوه عن الطريق الأصلي للعمل ، أو لعل الزهد والورع والتدين الذي لا يعرف حدا هو الذي دفعه إلى كف يده عن حرب المسلمين وقتالهم ، وأن يعرض الفتن التي أثارها ضد الخليفة بالحرب ضد الكفار . ومهما يكن السبب فإنه غير رأيه منذ ذلك اليوم الذي سمع فيه بموت هارون وقال : « واجبنا الآن أن ننزع عبدة الأصنام في السند والهند والصين والتركستان والروم والزنج<sup>(٤)</sup> » .

(١) تاريخ سيستان ، ص ١٦٨ .

(٢) تاريخ سيستان ، ص ١٦٨ .

(٣) دفن في نفس هذا القبر الإمام علي بن موسى ، وقامت المنازل والمتاجر حول هذا المشهد تبركا بالإمام ، وتمول إلى مزار مشهور وأصبح مدينة مشهد الحالية التي تعتبر ثلاثة مدن لإيران . واندثرت مدينة طوس المشهورة ولم يبق منها إلا سورها المبنى من الطين ( المترجم ) .

(٤) تاريخ سيستان ، ص ١٧٠ .

قلنا إن أعوان حمزة أيدوه في هذا الاتجاه الجديد ؛ وكان إصراره على رأيه هذا ما جعلهم جميعاً يسلمون بكل ما يقول ، ولم يبد أي اعتراض على هذا الرأي الذي يبدو غير منطقي ؛ ولم يقولوا له على أي أساس وبأية قوة تزع النخول في حرب مع الصين والهند والسند وتثبيت راية الإسلام فوق أرض الكفر ، وأنت لم تستطع بعد أن تسيطر على ولاية سيستان .

لم يبد أعوان حمزة أي اعتراض ؛ بل قالوا قولة رجل واحد : « إننا معك فيما يأمرك به الله » . فوزع خمسة آلاف فارس ، أرسل خمسمائة منهم إلى كل من خراسان وسيستان وفارس وكرمان . . . ثم ذهب إلى السند والهند ، حتى وصل إلى سرنديب ، وركب البحر ، وزار قبر آدم عليه السلام ، ورأى آثاره ، وقام بفزوات كثيرة ، وذهب للصين بجرا ومنها إلى منغوليا ، ثم وصل إلى التركستان وذهب إلى بلاد الروم ، وعاد منها إلى التركستان ورجع إلى سيستان عن طريق مكران ، وحارب في كل الأماكن ، وقال لأعوانه : « إن الله تعالى ينصر دين محمد » (١) .

ومما يثير العجب ، أن أحدا لم يوجه حمزة أو يرشده للاستفادة من الظروف المواتية آنذاك ، مثل بعد الخليفة القوى عن مقره في بغداد ، ثم موته في خراسان ، واضطراب الأحوال في عاصمة الخلافة ومائر المدن ، والحقيقة أن حمزة خسر أحسن الفرص المواتية لنجاح أهدافه ومقاصده الوطنية بالتنوير الفكري الذي سيطر عليه ، وأدى بدوره أيضاً إلى اضمحلال تنظيمات الخوارج .

أما عن خوارج سيستان بعد سفر حمزة وأعوانه الشجعان الذين رافقوه ، فقد تفرق شملهم ، ولم يستطع أبو عقيل الذي حل محل حمزة ؛ أن يجمعهم وينظمهم حتى بعد عودة حمزة إلى سيستان ، فإنه لم يتمكن من إعادة الأوضاع إلى سابق عهدها وانتهى

الأمر بوفاة حمزة في جمادى الآخرة عام ٢١٣ هـ . وفقد الخوارج بطلهم الفاتح وأصبحوا بعده فرقة من المحاربين يستفيد منهم الحكام في إخضاع أعدائهم — وكما سبق أن قلنا — استفاد منهم إبراهيم القومى في إخماد فتنة بست وقيام العيارين . ولهذا السبب استولى صالح بن نصر ليلا على مدينة زرنج بحجة الانتقام لدم أخيه وقمع الخوارج ، وساعده يعقوب بن الليث ، الذى حصل فى مقابل هذا على لقب « قائد بست »<sup>(١)</sup> .

وكانت نتيجة هذه الحوادث هى انتقال القوة والسلطة من فرقة إلى فرقة ، وجاء العيارون وأخذوا مكان الخوارج .

---

(٢) زين الأخبار ص ٦ .



## الفصل الخامس

لاني عيار محترف إذا وجدت  
خبراً أكلت ، ولا فاني أتجول  
وأخدم العيارين والفتيان ، وإذا  
قمت بعمل ، فهو للشهرة ، وليس  
من أجل الخبز .  
من كتاب « سمك العيار » (١)

### العيارون ، الفقية الجوالون بالليل :

الفرقة التي تناولناها بالحديث قبل هذا تحت اسم الخوارج ، في نظر أهل سيستان  
تقسم بنقطتي ضعف من ناحية الروح الوطنية ، الأولى أنها كانت تتكون من رجال  
متدينين ومتعصبين ، وكانت الناحية الدينية لديهم تفوق الناحية الوطنية الشعبية . والثانية ،  
أن أغلبهم كان ينحدر من أسر عربية مهاجرة ، وبالطبع لم تكن لديهم تلك الرابطة  
وذلك الإخلاص اللذان كانا يجب أن يكونا فيهم نحو وطنهم ، ومثال هذا تعصب حمزة  
الديني الذي جعله يترك قتال الخليفة في أنسب الظروف السياسية بعد موت هارون ،  
ويذهب لقتال الكفار .

لهذا فإن الأهالي عامة ، والشباب والأفراد ذوي الحمية والغيرة منهم خاصة ، كانوا  
يبحثون عن طريق آخر ، وشعار آخر يجمع كل مشاعرهم الوطنية وحبهم لبلائهم ، وكانت  
تقاليد العيارين تحقق آمالهم ، فنشأت في أغلب مدن إيران جماعات عرفت في التاريخ  
فيما بعد باسم « العيارين » (٢) .

(١) سمك العيار ص ٣٠٧ .

(٢) في اللغة : عار الفرس ، انقلت وذهب هاهنا وهاهنا من مرجه ، وفرس عيار أي يسير هاهنا  
وهاهنا من نشاطه ، ويسمى الأسد عياراً لحيشته وذهابه في طلب صيده ، ورجل عيار ، أي كثير التطواف  
والحركة ذكي . « مختار الصحاح ص ٤٦٥ » (م) .

كان أغلب أعضاء هذه الفرقة من الطبقات السفلى والمتوسطة من الناس الذين لم يحصلوا على أى قدر من المعرفة والثقافة ، ولكن روح التعاون والإخلاص كانت تربط بينهم وتساعد كثيراً على إنجاح أعمالهم ، وكان المحيط الذى أبوا بين قلوب هذه الجماعة هو المحبة والآلفة وصداقة كل منهم للآخر . وتكونت هذه الجماعات من أفراد عاطلين فاسدين وجدوا من يرعاهم فى المدن ويتولى أمرهم . كما أن الشباب والأشخاص الرياضيين فى المدن والذين كانوا يقدمون ألعابهم من رى للعبة والعدو وسائر الألعاب الأخرى فى الميادين وأماكن التجمعات خاصة فى أيام الفراغ فى الشتاء ، كانوا يتعرفون على هؤلاء العيارين حتى إذا وقفوا على تقاليدهم وشروطهم من حفظ الأسرار والفتوة والشجاعة والاستقامة والصدق ، طلبوا الاشتراك فى اجتماعاتهم ، ولهذا أخذت هذه الجماعات تزداد قليلاً قليلاً فى المدن حتى أصبح رؤساء بعض الفرق يحظى باهتمام الحكام والولاة وعنايتهم .

أما فى سيستان - بصفة خاصة - حيث اشتهر عياروها بالذكاء والمهارة ، فقد قامت لهم تنظيمات وجماعات سرية ، ولما كان عليها أن تؤمن نفقات هذه التنظيمات فقد عمل أعضاؤها فى حراسة الطرق ، وأخذ أتاوات من القوافل مقابل توصيلها سالمة إلى مقاصدها . وعن هذا الطريق حصلوا على نفقاتهم ، فإذا ما رفضت قافلة دفع هذه الأتاوة فإن صيرها كان يصبح شيئاً آخر ، ولهذا أطلق على العيارين أيضاً « قطاع الطرق » .

أما فى بقية المدن ، فكانت هناك أسباب أخرى لقيام العيارين ، ولكن تجمعهم كان يقوم أساساً نتيجة لتدمير العامة وظلم الحكام . واستفاد العيارون من هذه الظروف وأقاموا تنظيماتهم ، وكان مركزها الأصلي فى بغداد عاصمة الخلافة ، ومن هناك سرت إلى بقية المدن .

وقد بدأ ظهور العيارين فى أواخر القرن الثانى الهجرى فى بغداد ، وكان لهؤلاء العيارين دخل كبير فى الفتنة بين الأمن والمأمون . فعندما حوشر الأمن فى بغداد ، وعجز جنده عن الدفاع ، التجأ إلى العيارين والمسجونين فاستفاد العيارون من حاجة

الخليفة إليهم ، فلما اتفق الأمين كل ما فى خزانته على الحرب وختل من الأموال ، وختل عاصمته من الجند ، لجأ إلى أواني الذهب والفضة فصهرها وسك منها عملة ، وباع المتاع والأقمشة النفيسة بنصف قيمتها ، وأعطاهم للعارين وقادة العصابات لكي يهبوا للدفاع عن بغداد ضد الحراسانيين<sup>(١)</sup> ، وقتل هؤلاء العيارون وهم عراة لا يحملون أسلحة حربية كافية ، إذ كانوا يكتبون بمثر حول وسطهم وقناع ينطى وجوههم ، أما سلاحهم فكان عبارة عن المقاليع<sup>(٢)</sup> يلقون بها القلاعات<sup>(٣)</sup> على الأعداء ، وكان بعض هؤلاء العيارين ذوى مهارة فى إلقاء القلاعات حتى إنه ليقال إن رجلا كان يمر يوما فى سوق بغداد يحمل على رأسه طبقا فيه سمك مقلى فصبوب إليه أحد العيارين من بعيد قلاعة من متلأعه وبلغ من دقة أحكامه التصويب أن أطارت القلاعة سمكة من الطبق دون أن يشعر بذلك حامل الطبق<sup>(٤)</sup> . وكان لهذه الجماعة تشكيلات وتنظيمات فى غاية الترتيب والدقة إذ كان على رأس كل عشرة من العيارين رئيس بلقب عريف ، وكل عشرة من العرفاء عليهم ققيب ، وكل عشرة من النقباء عليهم عقيد ، وكل عشرة من العقداء عليهم أمير . وكان أفراد هذه المنظمات يضعون على أعناقهم منديلا أحمر أو أصفر ويمسكون فى أيديهم حبلا ، وكانوا إذا حاربوا حاربوا بشجاعة ورجولة . وقد أشار إلى شجاعتهم وجراتهم أحد الشعراء العرب ؛ فقال :

ليس يدرون ما الفرار إذا الأب طال لا ذوا من القنا بالفرار  
ويقول الفتى إذا طعن الطعنة خذها من الفتى البيار<sup>(٥)</sup>

(١) تاريخ المسعودى ، ج ٢ ص ٢٣٩ — ٢٤١ وكذا هامش النجوم الزاهرة ج ٤ ص ١٩٧ .

(٢) النجوم الزاهرة ، ج ٤ ص ١٠٧ هامش .

(٣) القلاعة هى قطعة من الحجر أو ما شابهه تقذف بواسطة المقلاع .

(٤) حبيب السير ، ج ٣ ص ٢٥٠ .

(٥) النجوم الزاهرة ، ج ٤ ص ١٠٧ هامش .

وبلغ عدد هؤلاء العيارين في العصر العباسي الأول رقما كبيرا ، ويقدر عددهم في بغداد أيام حرب الأمين والمأمون ( ١٩٨ هـ ) بتحو ٥٠ ألف شخص<sup>(١)</sup> .

العمل للشهرة لا من أجل الطعام .

كان العيارون يعتمدون في عملهم على الفتوة والشجاعة ، ويقومون بتحركاتهم وأعمالهم في الليل ، فيقفزون من سطح منزل إلى سطح منزل آخر هربا من العسس والشرطة ومأموري الحكومة ، ويهددون الأثرياء وأصحاب النفوذ والحكام مستغلين خناجرهم وحبالهم ، يتسلقون الأبراج والقلاع ، أو ينامون تحت الجسور ويدخلون من الثقوب والأنقاب ويتحملون كل هذه الأخطار والمشاق خدمة للمساكين من الناس ، أو لدفع ظلم عن مظلوم ، وهم يتميزون بالذكاء والدهاء ، يسافرون بين المدن أو القرى سابلين طرقا غير معروفة أو مطروقة عبر الصحارى والجبال والأودية الصعبة العبور ، وذلك بسرعة ودون خوف منفذين ما يكلفون به من أعمال ، شعارهم « أنا رجل فقير أعمل عياراً ، إذا وجدت طعاماً أكلت ، وإذا لم أجد تجولت أخدم العيارين والفتيان ، وإذا قمت بعمل فلشهرة ، وليس من أجل الطعام ، وما أقوم به فهو لسمعتي وطيب ذكرى »<sup>(٢)</sup> .

وكان الفتيان والعيارون يأتقون من الكذب والكذابين ، ويحكمون عليهم بعقوبات قاسية ، وكان الانضمام إليهم يتطلب شروطا أخلاقية خاصة ، فكل مستجد عليه أن يؤدي بكل صدق وإخلاص مراسم القسم بكلمات في غاية التأثير قائلا : « أقسم بالله العادل القهار ، وبالنور والنار والحب ، وبخبز وملح الرجال ، ونصائح الفتيان<sup>(٣)</sup> » وكان حالف القسم يتقيد بالقسم ويتعهد ألا يفكر أو يفكر في الخيانة<sup>(٤)</sup> ، ولم يكن العيارون يقولون هذه الألفاظ بالسنتهم ، بل من قلوبهم حتى لو كان في صداقة الفتيان ما قد يؤدي

(١) مروج الذهب، ج ٢ ص ٢١٨ .

(٢) (٤٣ و ٤٢) سمك العيار، ج ١ ص ٣٠٧ .



إلى الهلاك ، فإنهم كانوا يتقبلونه دون تفكير في عواقبه<sup>(١)</sup> . وعلى أساس هذا الاحترام  
للقسم فإن النا كص لعهد كانوا يقتلونه أجمع قتلة .

لم تكن الخيانة من شيم العيارين ، لأنهم كانوا يعتقدون أن الخائن سوف يرى  
عاقبة خيائته ، ويقولون إن عمرو بن أمية ، أحد عيارى حمزة ، ذهب لزيارة قبر آدم عليه  
السلام في الهند ، وعقد خروجه من الحرم أراد أن يحمل ذهب المقبرة وحليها ، ولكنه بعد  
أن جمعها وحملها لم يستدل على باب المقبرة رغم بحثه عنه وظل حائراً حتى ترك ما جمعه ،  
فظهر له باب المقبرة<sup>(٢)</sup> .

وكانت المواد الرئيسية في قانون العيارين وطريقهم هي :  
للعيارين والجنود مروعة على قدر حال كل منهم . وأطلقوا على رجولتهم اسم الفتوة ،  
وأصل الفتوة ثلاثة أشياء :

- أولها : أن تفعل ما تقول .
- ثانيا : أن تحافظ على الصدق في القول والعمل .
- والثالث : أن تتحلى بالصبر .
- وأكثر الناس فتوة هو الذي يكون :
  - شجاعاً شهما صابراً في كل عمل .
  - صادق الوعد .
  - طاهر الذيل طاهر القلب .
  - لا يقبل ضرر الغير في سبيل منفعته ، ولكنه يجيز ضرر نفسه لمنفعة الأصدقاء .
  - لا يؤذي الضعيف .
  - لا يعتدي على الأسرى .
  - يساعد المساكين .

---

(١) سمك العيار ج ١ ص ٣٠٧

(٢) مقدمة أمير أرسلان .

— يدفع السوء عن المظلومين .

— يقول الصدق ويسمع الصدق ويقدم الحق ويمدله .

— لا يسىء إلى المائدة التي أكل عليها خبزا وملحاً (١) .

ولا بأس هنا من نقل قصة من قصص العيارين كنموذج من نماذج فتوتهم : فيروى أنه أثناء ضعف الخلافة واضطرابها ، ازدادت قدرة العيارين في بغداد ازديادا كبيرا ، وحدث آنذاك حريق في محلة الباب الصغير بتدبير منهم (٢) ألهم أغلب السوق هناك ، وتسبب في خسائر جسيمة ، وقد بعث هذا الحادث الرعب في قلوب أهل بغداد وديوان الخلافة والمسؤولين ، ولم يجدوا بدا من إطلاق يد العيارين في سائر الأمور . ومنذ ذلك اليوم ارتفع أمر العيارين حتى وصلوا إلى الجيش ومراكز القيادة فيه ، وأخذوا يجمعون الأتاوات من الأسواق ومن على البوابات . وفي وسط هذا الصراع كان هناك جندي فقير من العيارين يقال له « الزبد » يسكن بجوار قنطرة تعرف باسم قنطرة الزبد نسبة له ، وكان هذا الجندي عاميا عاطلا من متاع الدنيا ، ولكن أثناء هذه الفوضى جمع ثروة مما امتدت إليه يده ، حتى وصل به الأمر في النهاية أن استطاع شراء جارية كان يمشقها بألف دينار ، فلما أراد أن يقضى منها وطرا ، امتنعت عليه فسألها العيار قائلا : « ما تكرهين مني ؟ » .

قالت الجارية : « لأشيء سوى أنك لا تعجبني » .

فسألها العيار : « وما سبب عدم إعجابك هذا ؟ »

فردت الجارية : « لأنني أكره كل السود » .

---

(١) قابوس نامه ، ص ١٨١ .

(٢) الكامل ، ٩٠ ص ١٨ والنجوم الزاهرة ، ٤ ص ١٠٧ .

ودون أن يشور العيار أو يفضب كف يده عنها ، ثم سألتها « ما هو أملك في الدنيا وماذا تطالبين ؟ »

قالت الجارية : « أن تبيعني لنيرك » .

قال زبد : « بل سأفعل ما هو أفضل من هذا » .

ولم يبعها العيار ، ولكنه أخذها إلى القاضي حيث أعتقها دون قيد أو شرط بل وأعطاه ألف دينار . وقد أعجب الناس بكرم زبد وسعة صدره ، أما هو — العاشق المحطم — فقد ترك بغداد إلى الشام وبقي بها إلى أن توفاه الله .

حق الخبز والملح :

أما عن هذا المبدأ من مبادئ العيارين الذي يقول : « لا تسيء إلى المائدة التي أكلت عليها خبزاً وملحاً » فنقول إن هذا المبدأ كان من أصول مبادئهم ، فأكل العيش والملح واحترامه ، كان عملاً مقدساً لدى العيارين ولهم فيه قصص كثيرة ، ومن العجيب أن اللصوص وقطاع الطريق في المناطق الجنوبية الآن إذا ما أغاروا على قافلة وجمعوا ما فيها مما خف حمله وغلائمه ، فإنهم لا يقبلون تناول لقمة من الخبز والأغذية التي تحملها القافلة حتى ولو بلغ منهم الجوع مبلغه ، وذلك حتى لا يكونوا أسرى ملح القافلة . وإذا حدث أحياناً وتناول أحد قطاع الطريق لقمة خبز أو طعاماً به ملح مما تحمله القافلة ولو بطريق الخطأ ، فإن اللصوص يردون ما سرقوه للقافلة ، ولا زال أكل الخبز والملح حتى اليوم ، بين القبائل والعشائر ، يعتبر في حكم القسم والتعهد بعدم الخيانة . وهذه إحدى سنن العيارين التي بقيت حتى الآن عبر القرون . وتنتقل هنا حادثة وقعت لأقرب أعوان يعقوب وأخيه عمرو بن الليث ، ألا وهو أزهر ابن عمهما ، ففي أثناء ولاية عمرو بن الليث نيابة عن أخيه

يعقوب ، حدث أن كان أزهر عائدا يوما من الصيد فرأى عجوزا قد احتضنت شيئا ، فتقدم نحوها وسألها عما تحمل ، فقالت : « خضروات من الصحراء » ، فقال أزهر : أحضرها . وتزل عن فرسه ، وجلس مع العجوز على حافة الطريق ، وأكل من هذه الخضروات ومن خبز كان معها ، ثم أركب العجوز على فرس آخر كان معه ، وحملها حتى منزله بالمدينة . فلما وصلا - وكان الجو صيفا - قدم لها غداء مناسباً وشرابا باردا ، وقال لها :

« هل لك من حاجة فأقضيها لك ؟ »

قالت العجوز « لى ابن فى السجن سيعدم غداً لاتهامه بقتل شخص ، ولكن أنى لك أن تساعدنى فى هذا السبيل . »

قال أزهر : « أطمئنى فسوف أخلص ابنك غداً من السجن والموت . »

وفى اليوم التالى ، بينما كان عمرو بن الليث الصفار يجلس فى ديوان الإمارة للتقاضى والحكم ، ذهب إليه أزهر ورجاء العفو عن ابن المرأة العجوز .

قال عمرو : « هذا غير ممكن إلا إذا تنازل أهل القتل عن حقهم فى دمه . »

قال أزهر : « لقد أكلت خبز وخضار أمه العجوز ، وبحق الخبز والملح والكلمة التى أعطيتها لها ، فلا مفر من أن أخلص ابنها من الموت . » ثم استدعى أهل القتل واشترى منهم دم ذلك الرجل باثنى عشر ألف درهم . وإزاء رجولة أزهر وشهامته أمر عمرو بن الليث أن تدفع الاثنا عشر ألف درهم من خزانة الإمارة ، ثم أطلق سراح ابن العجوز وخلع عليه وسلمه لأزهر . وقد عرف هذا الشاب فيما بعد باسم « مولى أزهر » وأصبح حاجبه ، وأخلص فى خدمته ، وارتفع شأنه حتى أنه استضاف يوما عمرو بن الليث وجميع جيشه على وجبة من



ذلك الخضر الصحراوي<sup>(١)</sup> الذي كان سببا في نجاته . وبناء على أمر أزهر منح إحدى وظائف سيستان الهامة ، وهي رئاسة هيئة المياه في أحد أحياء المدينة أي « أمير الماء » في منطقة طغام وبقي فيها طويلا<sup>(٢)</sup> .

وكذلك ينسبون إلى الليث ، والد يعقوب ، أنه في إحدى الليالي تقب تقبا وصل منه إلى خزانة درهم بن نصر وجمع ذهباً وجواهر كثيرة ، وعندما هم بالخروج عثرت قدمه في شيء ظنه بعض الجواهر فتناوله ، وأراد أن يتحقق منه بفمه ، فوجد أنه ملح نيسابوري وعندئذ تغلب تقليد رعاية حق الملح على أخذ الأموال ، فترك ما جمعه وعاد إلى منزله . وفي اليوم التالي شعر الخازن أن يدا امتدت إلى الخزانة . وإن كان أي شيء لم ينقص منها ، فبعثوا مناديا في المدينة ينادي بأن من فعل كذا فهو آمن وعليه أن يقابل الحاكم . فذهب الليث إلى هناك وذكر ما حدث . فسأله درهم عن سبب عدم أخذه للأموال ، فقال : « رعاية لحق الملح لم أحمل ما كنت قد جمعته »<sup>(٣)</sup> . وهذه القصة - صحت أم لم تصح - تدل على تقاليد العيارين واعتقاداتهم .

ولم يكن العيارون أناسا خطرين ، أو قطاع طريق ، كما جاء في بعض كتب التاريخ ولكنهم كانوا يكونون منظمات دقيقة سرية تضم الشباب النيور الجريء الوفي ، أو تجمعهم حولها لتحول دون وقوع الكثير من الظلم والاستبداد . وفي العهد التالية كان يطلق على المكان الذي يبيت فيه العيارون أو ينظمون فيه براجمهم الـ « يتيم خانه »<sup>(٤)</sup> . ويحتمل كثيراً أن هذا الاسم اختير لأن الشباب بعد انخراطهم في سلك العيارين كان عليهم أن يخدموا أنفسهم ، ولا يصبح لأي شخص كالأم أو الأب أو غيرها أي تدخل في معيشتهم ، كأما ولدوا من جديد أيتاما .

(١) تاريخ سيستان ، ص ٢٧٩ .

(٢) حبيب السير ، ج ٢ ص ٣٤٥ .

(٣) ورزش باستانی در ایران ، ص ٩ .

لا تجوز لك الراحة والآخرون في تعب :

الأصل الثاني من مبادئهم هو « ليس من البروة ترك قوم في بلاء وننجوباً نفسنا » (١) فمن أصول تربيتهم أنه عندما يجدون في أنفسهم الإرادة والقوة الخلاقة في أكل معانيها ، يعتبرون ارتكاب الأخطاء وإلقاء مسئوليتها على عاتق الغير عملاً منافياً للفتوة والشجاعة . والكتب الأخلاقية التي تحدثت عن العيارين مملوءة بالأمثلة التي قدمها هؤلاء الفتيان . فمن ذلك ما يروى من أنه كان في حلب « خانقاه » بها كثير من الأموال وبها بئر عميقة ، ويجوار هذه الخانقاه حمام من الحمامات العامة ، فقام أحد عياري حاب بعمل نقب في بيت نار الحمام يقود إلى البئر بحيث يخرج من فوق مستوى سطح الماء وفي إحدى الليالي ، عندما أغلق باب الخانقاه ووضع عليه قفل كبير ، جاء هذا العيار ومعه بعض أصحابه إلى هذا النقب ، وصعد من البئر إلى داخل الخان ، ومنه إلى الحجرة التي كانت بها الأموال الكثيرة من نقود ومتاع فحملها ، وعاد عن طريق البئر .

وفي صباح اليوم التالي ، قامت ضيعة في الخان ، وهاجت المدينة للأموال الكثيرة التي سرقت منه ، وتوجه الناس إلى ذلك الخان ، واجتمع العسس وكبار القوم ، فلاحظوا أن باب الخان سليم ، وأن ما سرق فقد من الداخل ، فتملكتهم الحيرة ، وأخيراً استقر رأيهم على أن هذا الحادث من عمل حارس الخان وأبنائه . وكان هذا الحارس شيخاً أميناً يستأجر الخان فأخذوه وأبناءه ، ووضعوه على باب الخان ، وأخذوا في تعذيبهم ، واجتمع أهل المدينة عليهم يشاهدون تعذيب هذا الشيخ وأبنائه ولا أحد يستطيع إقازهم .

وكان ذلك العيار الذي ارتكب السرقة حاضراً وسط الناس مع بعض أعوانه ، فقال لنفسه « ليس من البروة ولا الشهامة أن ارتكب هذا الحادث ويقحمل آخرون العذاب » ، وتقدم نحو العسس وصاح فيهم قائلاً : « كفوا أيديكم عن هذا البريء وأبنائه فليس لهم دخل في الحادث الذي ارتكبته أنا » .

---

(١) سمك العيار .

توقف العسس عن تعذيب الشيخ وأبنائه ، ونظروا إلى العيار ، فإذا هو شاب طويل على رأسه قلنسوة من فرو حمل سوداء ، وعليه عباءة من الصوف ، وقد غمطت بحزام قيم ، يطل منه خنجر حاد براق ، وفي قدميه نعل جديد ، فقالوا له : « أما وقد اعترفت ، فقل لنا ماذا صنعت بتلك الأموال ؟ » فقال العيار : « إنها في هذه الخناقاه ، وقد أخفيت بها في قعر البئر ، فأحضروا حبلا أنزل به إلى قاعه لأحضر ما لكم ، وأنا على استعداد لقبول أى حكم يصدره الوالى على بعد أن أصدق . فلما انتهى من كلامه ، سرت في الجميع مهمة عظيمة ، واستحسن الناس منه هذه الفتوة والشهامة ، وأحضر العسس في الحال حبلا ، وأسرع إليه العيار ، وربط طرفه في وسطه وأخذ العسس الطرف الآخر في أيديهم وأنزلوا العيار في البئر ، وفي قاعها فك الشاب الحبل من وسطه وخرج من النقب إلى الحمام ، ومن هناك خرج واختفى .

وبقى العسس على قمة البئر ينتظرون . فلم يروا أثراً أو يسمعوا صوتاً من قاع البئر فلما طال انتظارهم ، نزل شخص إلى البئر ومن قاعها صاح منادياً : « إن في جانب البئر نقبا . » فقالوا له : « تتبعه ، وانظر إلى أين ينتهى ؟ » فسار حتى خرج من بيت نار الحمام ، وعاد إليهم . فتملك العجب جميع الحاضرين ، وقالوا : « ما أعجب هذا العيار ، والخطاة التي وضعها فأنقذ نفسه ، واستولى على الأموال ، كما خلاص هؤلاء المظلومين <sup>(١)</sup> . »

نصادق من يصادقنا ، ونعادي من يعادينا :

من الأصول الأخرى في مبادئ العيارين « من يقدوننا بأرواحهم ، فإننا نبقى بجانبهم ما بقي فينا رفق ، والصديق هو من يتألم لآلامنا ويساعدنا في أعمالنا ، ويوصلنا إلى مرادنا » <sup>(٢)</sup> . كما أن العيارين يقدرون الفتوة والأمانة كل تقدير ، وإذا احتاج أحد

(١) الطائف الطوائف .

(٢) سمك العيار ج ١ ص ١١٣ .

إليهم فإنهم يتحاملون على أنفسهم ليساعدوه ، وإذا خان أحد العهد فإنهم لا يتركونه (١) ، ويقولون : « الفتى من لا يغدر ، ويكون صديقاً للصديق وعدواً للمدو (٢) » .

### الصبر على الشدائد :

ومن أصولهم الأخرى « أكثر الناس قسوة ورجولة الشجاع الصابر على كل عمل » (٣) وكان العيارون يستخدمون شجاعتهم وخفتهم في كل عمل ، ويواجهون الشدائد بالصبر ، وبه يبحثون عن حلول للمشاكل ، ولم يضطربوا في أية حال من الأحوال . ويروون عن أحد عياري دمشق — وكان قد وصل إلى درجة الإمارة — حكاية تدل على مدى ذكائه ، وفي نفس الوقت مدى صبره وسعة حيلته ، وهي أن هذا العيار وكان يدعى « قسام » ارتفع شأنه في دمشق حتى وصل إلى حكم هذه المدينة ، وخرج على حاكم مصر الذي كانت تتبعه دمشق آنذاك (٤) . فلما بلغ صاحب مصر نبأ عصيان قسام أرسل إليه جيشاً بقيادة قائد اسمه الفضل ، وفي إحدى الليالي خرج قسام من دمشق متنكراً ليتعرف على أحوال جيشه ، فابتعد قليلاً عن معسكر جنده ، وفجأة وقع في أيدي طلائع الأعداء التي حملته إلى الفضل . ولجأ قسام إلى أسلوب العيارين فتنكر ، وقال : « إنني رسول قسام وسفيره إلى بلاطكم ، وقد أرسلني إليكم ليقتراح أخذ الأمان منكم ، بشرط السماح له بالخروج من دمشق دون أي ضرر أو أذى ليعيش في مدينة أخرى في هدوء وأمان ، وقد أرسلني خاصة إليكم سرّاً حتى لا يطلع أحد من أعوانه على قصده أو سره .

وبعد أن سأل الفضل عن بعض الشواهد في معسكر قسام ، واتضح له صحتها جميعاً

---

(١) سمك العيار ، ج ١ ص ١٧٠ .

(٢) سمك العيار ، ج ١ ص ٢١٦ .

(٣) قابوس نامه ، ص ١٨١ .

(٤) النجوم الزاهرة ، ج ٤ ص ١١٥ .



وأن قساماً كان يرد عن علم ، اطمأن إليه وإلى ما ذكره ، وأقسم على إعطاء الأمان لعدوه . فلما وثق قسام من أمان الفضل قام إليه وقبل يده وقال : « أنا قسام نفسه وأنت الآن حرّ في الوفاء بعهدك أو القيام بعمل آخر » فتعجب الفضل ولم يجد بدا من الوفاء بالقسم الذي أقسمه . والعهد الذي أعطاه ، وأعاد قساماً إلى مدينة دمشق ، بل وأكثر من هذا منحه ولايتها من جديد .

### الفرق بين الفتوة والجهن :

كان العيارون إذا التجأ إليهم أحد لا يسلّمونه إلى عدوه أبداً ، كما أن حفظ السر من مبادئهم الهامة . ولا شك أن الصدق هو أحد أصول الفتوة ، ولكن حماية لاجيء ما كانت أكثر أهمية عندهم ، إذ كانوا يعتقدون أن كل شخص « يسمع الصدق إذا قال الصدق » وحتى لا يتعارض هذا المبدأ مع المبدأ الآخر ، وهو حماية الضعفاء فإنهم ، في بعض الأحيان ، كانوا يسلّمون سائلاً جديراً بالإعجاب لا بأس من ذكره .

يقولون إن بعض العيارين كانوا يجلسون يوماً على جبل ، فجاء رجل وسلم ثم قال : « أنا رسول عياري المدينة إليكم ، وهم يهدونكم السلام ، ويقولون اسمعوا مني ثلاث مسائل ، إذا أجبت عليها فإننا نرضى بقبولكم ، وإذا لم تجيبوا عليها فعليكم أن تقبلوا رئاستنا » .

فقالوا : « قل » .

قال : « ما الفتوة ؟ ، وما الفرق بين الفتوة والجهن ؟ وإذا كان أحد الفتيان جالساً على طريق ومر عليه رجل ، وبعد ساعة جاء وفي إثره رجل يحمل سيفاً لقتل هذا الرجل ، فإذا جاء إلى الفتى وسأله « هل رأيت فلاناً من هنا ؟ » فيماذا يجيب هذا الفتى ؟ فإنه إن أجاب « قد مر » فإنه يكون قد أوقع به ووشى عليه . وإن قال « لم يمر » فإنه يكون قد كذب ، وكلا الجوابين لا يجوز ، وهما بالنسبة للفتوة جهن » .

فلما سمع عيارو العجبل هذه المسألة ، نظر كل منهم إلى الآخر ، ولكن رجلا من بينهم يقال له « أبو الفضل الهمداني » قال « أنا أجيب على هذه الأسئلة » .  
قالوا : « قل لنا بماذا ترد ؟ » .

قال . « أصل الفتوة أن تفعل ما تقول ، وجواب ذلك العيار الجالس على الطريق هو أن يخطو خطوة بعيدة عن الطريق ويجلس ثم يقول « منذ جلست هنا لم يمر أحد » ويكون قد أجاب بالصدق<sup>(١)</sup> .

وكانوا يقولون في هذا السبيل أيضاً « لا تكن جباناً خوفاً من مائة جلدة أو ألف جلدة ، ولا تسلم لاجئاً ، واحفظ السر حتى لو قتلوك بضرب العصي ، فالموت بضرب الفصي أفضل من الخيانة<sup>(٢)</sup> » .

#### العبارة أساس التصوف .

كان اعتقاد الناس آنذاك أن الأساس المادي والقاعدة التي قام عليها التصوف قد أقيمت على أصول العبارة . والحقيقة أن العبارة كانت الصورة المادية والحسية للصفاء والعرفان ، وكانوا يقولون إن الفتوة هي جسم الإنسانية وبدنها<sup>(٣)</sup> ، وإذا وجد هذا الجسم والبدن روحاً فإنه يصبح تصوفاً . ولكن تلك الجماعة التي لها من صور الآدمية جسم وروح كانت تتكون من أرباب المعرفة والدين وفقراء المتصوفة . والفتوة لدى هؤلاء أقوى منها لدى أية جماعات أخرى لأن فتوة الجسم هي الصورة والحقيقة هي الروح ، ويستحق لقب فتي من اجتمعت فيه كل فضائل الأنبياء والأولياء وخصائصهم . ومع هذا فإنه يعد نفسه صغيراً حقيراً ، ولا يعتقد في نفسه مطلقاً أنه وصل إلى درجة أو مكانة ما<sup>(٤)</sup> .

(١) قابوسنامه ، ص ١٨٢ .

(٢) سمك العيار ، ص ٩٢ .

(٣) قابوسنامه ، ص ١٨٢ .

(٤) مجلة كلية ، الآداب السنة الرابعة ، العدد ٢ .

والواقع أن الفتيان في القديم كان لسيهم نوع من التصوف الأخلاقي ، ولكن أهل الفتوة والعيارين أصبحوا فيما بعد مكروهين عند الصوفية ، وابتعد الفريقان عن بعضهما البعض رويداً رويداً بسبب ظهور طبقات من المفسدين والمشقين بين العيارين والذين كانوا ثمرة للخاتقات ومجامع الفتيان أنفسهم . ولكن يجب ألا تنسى أنه في القرون الأولى للإسلام كان الوصول إلى درجة الفتوة ، ومعرفة ماهيتها غاية ما تصبوا إليه طبقات الشباب وأكثر الحرفيين والعمال والجنود<sup>(١)</sup> .

اسم كل شخص يدل عليه .

كان العيارون ذوي مهارة خاصة في العمل ليلاً ، وتهديد الأثرياء وأهل الترف والبذخ ، وكان مورد رزقهم الرئيسي ينبع من هذه الناحية ، وكانوا يطلقون على أنفسهم أسماء حركية خاصة تنحى أسماء الحقيقة ، وتدل على نزعتهم الحادة وروحهم التحررية . وأحياناً كانت تدل على حالتهم الجسمانية والأخلاقية مثل . « شغال بيل زور - سمك عيار شهرمد عيار - شيرزاد عيار - شه مير عيار - شروين عيار - زيرك عيار - سبندان عيار - آهو كير عيار - تيز دندان عيار ، وأمثالها<sup>(٢)</sup> » . ويحتمل أن « أزهر خر » أي أزهر الحمار الذي أطلق على أزهر بن يحيى أحد أقارب يعقوب ، كان من قبيل هذه الأسماء ، ويجوز أيضاً أن يكون الاسم الذي أطلقه حسين بن زيد الماوي على يعقوب وهو « السندان »<sup>(٣)</sup>

(١) ميراث صوفيه ص ٧٢ .

(٢) شغال بيل زور : الثعلب القوي كالفيل . شهرمد عيار : ملك الرجال العيار .

شيرزاد عيار : الشبل العيار . شه مير عيار : ملك الأمراء العيار . شروين عيار : القلعة العيار . زيرك عيار : الذكي العيار . آهو كير عيار : صائد الغزال العيار . سبندان عيار : الخردل العيار . تيز دندان عيار : حاد الأسنان .

(٣) وفيات الأعيان، ج ٥ ص ٤٦٤ .

وذلك لشبته وتمسكه وإصراره كان اسما أطلقه العيارون على يعقوب في صباه ، وكان حسين بن زيد يطلقه على يعقوب أيام حكمه من باب الاستهزاء والاحتقار . ومن أمثلة هذه الأسماء أيضا اسم حامد سرنوك صديق يعقوب الوفي ، الذي ربما أطلق عليه لأن رأسه يشبه رأس الخنجر الحاد ، ولهذا اشتهر بهذا الاسم . وكذلك الزبد الأسود العيار الدمشقي الذي أطلق عليه الفلمان اسم الزبد لسواده البراق اللامع من باب الكناية والطن فيه . ومنها أيضا « أبو العريان » رئيس عياري سيستان ، وكان ذلك لفقره وعريه .

#### سلاح الخارجين بالليل .

كان سلاح العيارين يتكون من سكين ( للدفاع عن النفس وعمل الأنقاب ) ومبرد ( لقطع الأقفال والقيود والأغلال والسلاسل أثناء الأسر ) ومقراض وماسك وكل ما يستعمله لصوص الليل<sup>(١)</sup> . وكان المقلاع سلاحا آخر يستعمل في أغلب الأوقات ، وكانوا أحيانا يقذفون به كرات من حديد إذا أصابت أحدا قتلته ، وكان الوهق<sup>(٢)</sup> أهم أسلحتهم التي يستعملونها في سرقاتهم بالليل ، وكان أزهر من أمهر مستخدمى الأوهاق في جماعة يعقوب ابن الليث إذ كان يستخدمه في القفز من سطح إلى سطح آخر ، أو من حارة إلى أخرى ، وتسلق الحوائط اللساء المرتفعة ، والإمساك بالأعداء والمخالفين أو تهدئة الدواب الجماعية وتذليلها .

#### قوى في الصداقة ، شديد في العداوة .

كان العيارون يتمسكون بالصداقة تمسكا شديدا ، بينما كانوا في العداوة يبلغون غاية الشدة والقسوة . وهذه الصفات البارزة بعثت فيهم قوة عجيبة خفيفة فكان الجميع يحسبون

(١) سمك عيار س ١٧٤ .

(٢) وهق - ج أوهاق - حبل شبيه بما يستعمله رعاة البقر في أمريكا حاليا .  
( م - - • يعقوب )



خسائهم . وكانوا يردون على آتفه الأخطاء بأشد العقاب ، يقومون بحركات تثير الإعجاب وتبعث على الخوف لكي يبعثوا الرعب في قلوب الآخرين ويخيفوهم .

يقول صاحب قابوس نامه . « سمعت أنه كان في خراسان عيار معروف بالطيبة والشرف اسمه « مهبذب » وكان يسير يوما في الطريق ف وقعت إحدى قدميه على قشرة شمام فانزلقت وسقط مهبذب فاستقل سكيئا وطعن بها قشرة الشمام ، فقال له خدمه : « أيها الرئيس أنت رجل شريف وعيار ، ألا تخجل من طعنك قشرة شمام بسكين ؟ فقال مهبذب « لقد أوقعتنى قشرة الشمام ، فأصبحت عدوى والعدو لا يجب احتقاره حتى ولو كان حقيراً ، لأن من يحتقر العدو سرعان ما يصبح هو نفسه حقيراً<sup>(١)</sup> » .

ونضيف هنا أنه لما كان العيارون يشتغلون غالباً بالحراسة في الطريق وإرشاد القوافل ، كما كانوا يمتلكون بعض القوافل أيضاً ، فإن أغلب الكتب كانت تربط بين لفظ « عيار » وبين « ره زنى » ( قطع الطريق ) أو « خربندكى » ( المكارية ) ونحن نعرف أن عمرو بن الليث وأحمد بن عبد الله الخجستاني وسابق بن علي بن سهل كوتوال كانوا ثلاثتهم يحملون لقب « خربنده »<sup>(٢)</sup> . وعلى كل حال فإن هذا اللقب ورد بعد ذلك في العبارات العربية باسم « صعلوك » أو « سالوك » . مثل « لقد قطعوا الطريق وقالوا علينا أن نأخذ نصيباً قبل عطايا المسلمين ، وكل ما كانوا يستولون عليه أثناء قطع الطريق كانوا يقولون لأصحابه : أخبروا السلطان أن الصعاليك قد أخذوا هذا القدر من المال »<sup>(٣)</sup> .

ولقد كانوا في الحقيقة فقراء اجتمعوا حول بعضهم البعض ، وكانوا يقومون أحياناً بقطع الطريق ، أو القيام بالمصيان تحت عنوان « أخذ حقهم من بيت المال » .

(١) قابوسنامه ، ص ١٢٣ .

(٢) سلجوقيان و غز در کرمان ، ص ٩١ .

(٣) تاريخ سيستان ، حاشية ص ٢٣٤ .

هذه كانت خلاصة لأهداف العيارين ومبادئهم ، تلك الجماعة القوية المنظمة التي ظهرت في أغلب أنحاء إيران وخاصة في سيستان ، حتى أصبحت كلمات سيستاني وسجزي وعيار مترادفة في كل مكان . ولكي ندرك سبب ظهور هذه الجماعة ووصولها إلى مراكز القوة في سيستان ، ينبغي أن نستعرض باختصار تاريخ حملة العرب على سيستان وانتشار الدين الإسلامي ، وسلوك الحكام وعمال الخليفة في هذه البلاد ورد الفعل الذي بدا في صورة قيام الخوارج ، وبعد هذا في قيام العيارين تحت رئاسة يعقوب ابن الليث .

## الفصل السادس

### أول اتصال سيستان بالإسلام

قلنا إن سيستان مثل سائر مدن إيران كانت مهياة لقبول تفضيلات العيارين ، فلم ينبج العيارون في أى مدينة إلا في هذه المدينة التى أمكن لهم فيها الوصول إلى مراكز القوة السياسية والاستيلاء على الحكومة . وكان لهذا أسباب منها :

أن شعارات العيارين وأهدافهم كانت تظهر وتنتشر في المدن والولايات التى يشيع فيها الظلم والجور والفقر والعوز والفرقة والانقسام بين أهلها ، والاختلاف الشديد بين الطبقات . وكما سبق أن قلنا كان العيارون يستفيدون في الوصول إلى أهدافهم من المخرج والمرج واضطراب الجهاز الحكومى وضعفه . ومنها أيضا أنهم كانوا يساعدون — قدر طاقتهم — المظلومين والمحتاجين ويماقبون المعتدين والظالمين ويؤدبونهم كلما سمحت لهم الظروف .

وهذا المسلك بطبيعة الحال يجتذب جماعات الشباب وذوى الإيمان العميق من الرجال الذين كانوا في مقدمة الباحثين عن طريق للخلاص من الظلم والاضطهاد وكانت سيستان — كما سبق القول أيضا — مستعدة لإنجاح هذه الأفكار ومهياة لها ، لأسباب طبيعية سياسية واقتصادية واجتماعية .

ويجب أن نذكر هنا أن الدين الإسلامى لم يرسخ في سيستان آنذاك ، كما رسخ في أغلب المدن الإيرانية ، فالإسلام في سيستان قبل أن يظهر على حقيقته ، ويمحو مظهره ويعين الضعفاء والمساكين ، وينشر مبادئ الرسالة المحمدية ، واجه فقراء سيستان

وضعافها — الذين كانوا يعملون في صيد السمك من نهري « هيرمند » و « لي » أو في نسج الخوص وعمل القفاف — بنوع من الشدة والخشونة .

ففي ذلك الوقت الذي نتحدث عنه — وهو زمان قيام يعقوب — لم يكن قد مضى على استيلاء المسلمين على سيستان قرنان أو أكثر قليلا من قرنين ، وكان كثير من أهلها قد سمعوا من أجدادهم وعجائزهم ذكريات مؤلمة عن فتح العرب لسيستان .

فعندما هرب يزدجرد الثالث من كرمان إلى سيستان في طريقه إلى مرو تعقبته جيوش المسلمين إلى سيستان ، لكن السيستانيين هزموا قائد المسلمين وعاد من حيث أتى<sup>(١)</sup> . بعد هذا ، أرسل عثمان بن عفان ، الخليفة الثالث ، ربيع بن زياد لفتح سيستان وكان هذا في عام ٣٠ هـ ( ٦٥٠ م ) ، فلما عبر نهر هيرمند لم يستطع جيش سيستان مواجهته ، وبعد المذابح التي حدثت اضطر إيران بن رستم حاكم سيستان آنذاك أن يعقد معه صلحا .

ويقص كهول سيستان ومسنوها حوادث لقاء القائد إيران بن رستم مع ربيع ابن زياد ، والتي سمعوها من أجدادهم فيقولون : « عندما أراد ربيع بن زياد الاجتماع بإيران ، أمر أن يجعلوا له عرشا من جثث القتلى ، ثم وضعوا فوقها فرشا ، كما جعلوا من جثثهم متكئا له أيضا ، ثم صعد الربيع فوقها وجلس ، وجاء إيران بن رستم ومعه كبار الموازنة والعظماء ، فلما وصلوا إلى مقر ربيع واقربوا من صدر المجلس رأوا هذا الوضع فتوقفوا ، وكان ربيع طويلا قمحي اللون ذا أسنان كبيرة وشفقين قويين ، فلما نظر إليه إيران ورآه على هذه الصورة ، قال لأصحابه « يقولون إن الشيطان لن يظهر حتى يوم القيامة ، ولكن هذا هو الشيطان قد جاء لا شك » فسأل ربيع عما قال ، فقال المترجمون ما ذكره ، فضحك ربيع كثيرا ، ثم حياه إيران من على بعد ، وقال : « إننا لن نقرب من مجلسك لأنه مجلس غير طاهر » ، ثم افترشوا حيث كانوا وجلسوا<sup>(٢)</sup> .

(١) اسمه مجاشع بن مسعود السلمي .

(٢) تاريخ سيستان ص ٨٢ ويلاحظ هذا التصوير البعيد عن الحقيقة والانسانية والذي يتنافى مع أبسط تعاليم الإسلام وهي احترام الموتى وعدم التمثيل بجثثهم المترجم .



وقد اتفق في هذا الاجتماع على أن يدفع إيران بن رستم إلى أمير المؤمنين كل عام جزية من سيستان مقدارها مليون درهم<sup>(١)</sup>. وكان هذا هو أول لقاء لأهل سيستان بدين الإسلام السهل السمح. وكان واضحا أن أهل سيستان هؤلاء لم يكن في استطاعتهم تنفيذ هذا الاتفاق ودفع هذا المبلغ الضخم، ولم تكن هزيمتهم سياسيا تدل على أنهم سلموا دون قيد أو شرط.

قتل القنفذ ممنوع :

لم تكد تمضي بضعة أيام على عقد هذا الصلح حتى أعلن أهل بست العصيان وقالوا « إنا لن نستسلم »، وهبوا للقتال، فقتل منهم عدد كبير وحمل منهم جمع كثير كأسرى أرسلوا كعبيد إلى ديوان خلافة أمير المؤمنين عثمان بن عفان. فلما قتل عثمان بن عفان أرسل على بن أبي طالب رضي الله عنه في عام ٣٣ هـ شخصا يدعى عبد الرحمن بن سمرة لولاية سيستان، وكان أهل سيستان — ذوو الطبع الفكه — يتحدثون عن اصلاحاته بنوع من البكناية فيقولون إن من أعماله الهامة أنه أمر بعدم قتل أبناء عرس والقنفذ حتى تقضى على الأفاعى وتأكلها، لأن سيستان بها كثير من الأفاعى، وهذه الحيوانات تخلص الناس من شرها<sup>(٢)</sup>. ومما تجدر الإشارة إليه أن كثرة المياه والرمال في سيستان تجعل منها مكانا مناسباً لتكاثر مثل هذا النوع من الحيوانات، ولهذا فليس عجيبي أن يضطر حاكم لإصدار مثل هذا الأمر. فالتاريخ يتحدث عن كثرة الأفاعى والثعابين في سيستان التي كانت معروفة بذلك. ولهذا كانوا يحتفظون في كل بيت من بيوتها بقنفذ<sup>(٣)</sup>. كما أن في بعض كتب التاريخ إشارة إلى أن فقرة « منع قتل القنفذ » كانت توضع في المعاهدات التي يوقعها أهل سيستان مع العرب. وتذكر هذه الكتب أن أهل سيستان اشترطوا على العرب ألا يجمعوا ابن عرس والقنفذ لياكلوه، وهذا أقرب للواقع لأن العرب شارب

(١) تاريخ سيستان، ص ٨٢ .

(٢) تاريخ سيستان، ص ٨٥ .

(٣) معجم البلدان، تحت سيستان .

لبن الجمال وآكلى الضب<sup>(١)</sup> عندما وصلوا إلى تلك الديار كان من المحتمل ألا يتركوا لحم القنافذ اللذيذ ، ولهذا اضطر أهل سيستان لوضع هذا النص في معاهداتهم معهم . أما فيما يتعلق بهذا الموضوع وكيفية صيد القنافذ للأفاعى والثعابين فيذكرون أنه لما تصالح جيش العرب مع أهل سيستان على تسلم حكم البلاد اشترط السيستانيون على العرب ألا يصطادوا القنافذ التي كانت وفيرة في سيستان لئلا كلوها لأنه إذا لم تكن هناك قنافذ فإن أهل سيستان لم يكن في استطاعتهم العيش في أمان من شر الأفاعى ، لأن القنفذ حيوان بينه وبين الأفاعى عداوة طبيعية ، ويقول صاحب تزهة القلوب « إن الأفاعى تهلك من سماع صوتها ، وأكثر عداوة القنفذ للثعابين والأفاعى فإذا ما رأتها خافت وهربت ، وإذا استطاع القنفذ الوصول إلى رأس الأفعى فإنه يأكلها بسهولة ، وإذا أخذها من ذيلها فإنه يتكور ويدخل رأسها بين أشواكه وتظل الأفعى تضرب نفسها على الأشواك حتى تجرح وتضعف ، وأنداك يبدأ القنفذ في أكل الأفعى من ذيلها حتى رأسها »<sup>(٢)</sup> .

### النيران تنطفئ :

بعد مقتل الإمام على سلم معاوية حكومة سيستان وخراسان إلى عبد الله بن عامر في سنة ٤١ هـ ، وأرسل ابن عامر في عام ٤٦ هـ الربيع الحارثي إلى سيستان نياية عنه ، فلما وصل الربيع إلى سيستان أجبر الناس على تعلم علوم القرآن والتفسير . . . وأسلم كثير

(١) هذه من المآخذ التي يأخذها الإيرانيون على العرب وإن كانت لا تنقص من قدرهم ، فما زال أهل إمارات الخليج رغم ثرائهم ، يقبلون على أكل الجراد ، وهو نفس ما يفعله سكان كثير من المناطق في جنوب إيران ، خاصة في مكران وسيتان حيث توجد مواطن تكاثر الجراد في الشرق الأوسط ، ولكل شعب مزاج في مأكله ومشربه قد لا يستيفه غيره ، وإن كان لا يتنقص من قدره ( المترجم ) .

(٢) زينة المجالس ، تحت عنوان « خاصية البهائم وطبيعتها » .

من الزردشتين<sup>(١)</sup> . وقد سمع المعمرون من أجدادهم كذلك أن عبید الله بن أبي بكر ذهب إلى خراسان عام ٥١ هـ وهم بقتل كل رجال الدين الزردشتي وهدم كل بيوت نارهم ولكنه عندما حاول تنفيذ هذه الرغبة ، أعلن رجال الدين الزردشتيون العصيان وقالوا : « نحن على أية حال مثل المسيحيين واليهود الذين لهم محافل وكنائس ، لنا بيوت نار » وقد لان معهم عبید الله<sup>(٢)</sup> .

وكان بيت نار كركويه من أهم بيوت النار في سيستان ، وكانوا يعتقدون أنه من أيام رستم<sup>(٣)</sup> ، وكان بيت النار هذا مشهورا ، ولم تحمد ناره قط ، وأرجع البعض تاريخه إلى كرشاسب ، وكانت التراتيل التي يقرؤها فيه الزردشتيون شديدة التأثير باللغة الجمال<sup>(٤)</sup>

وجاء بعد هذا الحاكم وال آخر هو عباد بن زياد ابن أخت معاوية<sup>(٥)</sup> ، فلما توفي معاوية وحدثت واقعة كربلاء في عهد ابنه يزيد ، قال أهل سيستان إن يزيدا سلك طريقا غير كريم ، لأنه ارتكب أشياء في حق أبناء الرسول . وثار بعض الناس ، وكانت هذه الثورة قوية إلى الحد الذي وجد معه عباد ألا يقيم في سيستان ، فحصل مليونين من الدراهم كانت في بيت المال ، وذهب إلى البصرة .

بعد هذا بقليل ، أي في عام ٦٢ هـ ( ٦٨١ م ) عين أبو عبيدة الابن الثاني ليزيد<sup>(٦)</sup> واليا على سيستان ، ثم اضطربت فيها الأحوال بعد ذلك ، حتى إن حكومتها تولاه عدة ولاة في خلال عشر سنوات ، إلى أن كان عام ٧٣ هـ حين عين عبد الله بن أمية حاكما على سيستان ، فسكر في فتح كابل ، وتوجه إلى ملكها رتييل وهزمه فأرسل ملك كابل حملا من الذهب كهدية وتمهد ألا يحارب المسلمين بعد ذلك<sup>(٧)</sup> .

(١) آثار البلاد ، ص ٢٤٦ .

(٢) تاريخ سيستان ، ص ١٠٨ .

(٣) تاريخ سيستان ، ص ٩١ .

(٤) تاريخ سيستان ، ص ٩٣ .

(٥) تاريخ سيستان ، ص ٣٧ .

بعد هذا حدثت اضطرابات الخوارج التي استمرت عدة سنوات ، والتي انتهت بمجىء  
هزة الخارجي ، ثم هزيمته التي سبق أن أشرنا إليها .

وقراءة تاريخ قرنين من استيلاء العرب على سيستان ، يبين لنا أن الأحوال في تلك  
الديار لم تستقر عاما من الأعوام ، فسيستان من الناحية السياسية كانت تتبع حاكم خراسان ،  
وهؤلاء الحكم كانوا ينفذون ما يؤمرون به من دار الخلافة مهما كان . ومن هذا نرى  
أن استيلاء العرب وخراسانيين على سيستان لم يكن له أى أثر سوى زيادة عدم الرضا  
لدى أهل تلك النواحي وإرهاقهم وإفقارهم ، كما أن غضب الطبيعة وسنوات الجفاف التي  
حدثت في أوائل القرن الثالث الهجرى في سيستان هيأت الظروف لظهور العيارين  
وتشكيل جماعات المعارضين والمناوئين للحكومة (١) .

\* \* \*

---

(١) يبرز المؤلف هنا بعض الأخطاء التي وقعت من بعض قادة العرب أو ولاتهم ورغم كل هذا فإن  
فضل هؤلاء العرب خالد في سيستان والمهريق كله ما بقيت كلمة الله أكبر تتردد بين أوديته وعلى ما آذن  
مدنه وقراءه لا يستطيع أحد أن ينكره أو يتبرأ منه لقاء هفوات أو سوء تصرف بسيط . ويمكن  
مقارنة هذا الكلام بمحدث المؤلف الذي يرد في الفصول القادمة — عن مفاسد الطاهريين وهم أول  
أجرة من أصل فارسي تستقل بالإمارة في لبران — المترجم



## الفصل السابع

إن شروط تعمير سيستان تقوم على  
ثلاثة أمور: سدود للمياه وحواجز  
للمال وسد السبيل أمام المفسدين  
« مثل سيستاني »

سيستان هبة هيرمند:

بعد عام ٢٢٠ هـ من أعوام الضيق والفاقة في سيستان ، ولا يذكر معمر القوم  
هناك أنهم رأوا قحطا وجفافا مثل الذي رأوه في ذلك العام ، فقد جف ماء هيرمند ولم  
تصل قطرة ماء إلى سيستان ، ولم تنبت البذور في الأراضي بل احترقت ، وما كان لدى  
الناس من مخزون الحبوب زرعه فلم ينبت منه شيء ... ويقولون إن سيستان هبة هيرمند،  
كما أن مصر هبة النيل . وإذا لم يكن هذا النهر الهام — إلى حد ما — ينبع من الشرق  
ويقطع كل هذه الأرض متجها إلى الغرب لما كان لهذه الديار مصير أفضل من مصير  
صحراء لوت المجاورة لها من الغرب والشمال ، أي لأصبحت امتدادا لها ، ولكن السحب  
التي تمر من فوق جبال قندهار وهزاره جات وغزته تسقط بغض أمطارها على تلك  
المرتفعات وتجري هذه المياه في وديان الجبال الخضراء اليانعة حتى تلتقى قرب قلعة هزار  
قدم ( ألف قدم ) وآغابكلي ، مكونة نهيرات تتجمع على مقربة من قندهار وتتجه ناحية  
الغرب ثم تتحد على مقربة من كرشك وبست مع نهر أرغنداب الذي ينبع من المرتفعات  
الشمالية في موسى قلعه وشهيدان « وزيارت شاه مقصود » وتغير مسيرها ناحية الجنوب  
يمتد كل الأراضي المحيطة بهذا الوادي الأخضر الغني ، ويمضي نهر هيرمند عند جاني  
هبة وقلعة سبز صوب الغرب وينير اتجاهه عند أمير آباد ناحية الشمال حتى إذا ما مال

إلى نواحي زابل وسيستان الحالية في إيران كون بعض الدلتات ثم تختفي بعض مياهه في جوف الأرض ويستغل بعضها ، وما تبقى يصب في بحيرة زره<sup>(١)</sup> . والمقصود ببحيرة زره هو منخفض زره الواقع على مقربة من بحيرة هامون ويتصل بها عن طريق قناة تعرف باسم قناة « شيله » .

ويبلغ طول هذا النهر مائة وخمسة وثلاثين فرسخا<sup>(٢)</sup> ، أما عرضه في أرض سيستان فيتراوح بين ٢٠٠ و ٥٠٠ متر حسب سنوات الجفاف أو الفيضان ، ويتراوح عمقه بين مترين وخمسة أمتار ، أما سرعته في هذه الأرض المنبسطة فليست كبيرة . وفي ذلك الوقت كانت تتفرع من نهر هيرمند ألف ترعة لري الأراضي وكانت كل المنطقة المحيطة بزرنج مزروعة بالنخيل .

واسم هيرمند في الأفسنا هو « هتومنت » ، والمقطع الأول من الكلمة يعني الجسر أو السد<sup>(٣)</sup> . . . وتبتدىء دلتا نهر هيرمند في أرض سيستان الخصبية . ويصب نهر خاش الذي ينبع من ناحية داور ، عند « تشخان سور » قرب هذه الدلتا مكونا بعض المستنقعات .

وقد تكونت أرض سيستان من رواسب هذه الأنهار ، وهي لهذا شديدة الخصوبة ، وتشبه تربة وادي دجلة والفرات والنيل وسائر الأراضي الخصبة . ويجوز أن تكون هذه التربة قد شهدت واحتضنت حضارة من أقدم الحضارات .

وقد جاء ذكر أرض هلمند - هيرمند وسيستان - في الفترتين ١٣ و ١٤ من الفصل الأول من الأفسنا على أنها الأقليم الحادي عشر الذي خلقه أهورا<sup>(٤)</sup> . ولا يزيد ارتفاع هذه المنطقة فوق مستوى البحر عن ٥٠٠ متر ، ولكنها تزداد ارتفاعاً كلما اتجهنا للشرق

---

(١) حدود العالم، ص ٤٣ .

(٢) نزهة القلوب، ص ٢٢٠ .

(٣) يشنها ، ترجمته ج ٢ ص ٢٩٨ .

(٤) فرهنك إيران باستان ، ص ١٨٦ .

والشمال حتى نصل إلى المناطق الجبلية ، ولهذا كان من الضروري للاستفادة من مياه هيرمند في الري ، إقامة سدود على النهر لكي ترتفع المياه إلى الأراضي ، ولهذا قال أهل سيستان إن شروط تدمير سيستان ثلاثة هي إقامة سدود للماء ، وحواجز للرمال ، وروادع للمفستدين (١) .

ولكن الذي حدث في الفترة التي نتناولها بالحديث هو أن اضطراب الأوضاع السياسية وعدم الاستقرار أدى إلى انهيار كثير من السدود وجفاف الترع . وكانت طريقة الاستفادة من هذا النهر تقوم على أساس عمل حواجز من الخشب والبوص على حافة النهر فتؤدي إلى سحب الماء إلى الترع وإيصالها للأراضي المزروعة ، ولكن إذا اختلفت مقاييس النهر فجأة ارتفاعاً أو انخفاضاً ، فإنها كانت تؤدي إلى تخطيم أكثر هذه الحواجز التي يحتاج تجديدهما إلى وقت طويل (٢) ، أما إذا كانت سنوات الجفاف فإن كل الترع تجف ويحل القحط والفناء بكل هذه النواحي المحيطة بوادي النهر .

### الرمال أكمان المزارع :

لا توجد ناحية الغرب أو الجنوب أو الشمال الغربي مناطق عامرة تستطيع أن تعين سيستان في أيام قحطها ، لأن كل النواحي الغربية والجنوبية مكونة من صحارى ورمال لا يرى فيها على مدى البصر أى أثر للعمران أو الحياة ، وما تحصل عليه سيستان من هذه الصحارى هو سيل الرمال المتحركة التي تحملها الرياح إلى تلك البلاد .

وما يقوله الناس من وجوب إقامة سدود الماء وحواجز الرمال ، يمد في الواقع قولاً سليماً ، لأنه في أوائل الربيع ، وخاصة إذا كان العام متبيزاً بالجفاف ، ولم تسقط فيه أمطار ، نجد أن الرمال المتحركة تغطي أجنحة الرياح وتقبجه إلى سيستان ، ولا يقتصر

---

(١) تاريخ سيستان ، ص ٢١

(٢) جهان نامه ، ص ٣٧

ضررها على إفساد الجو — بل إنها تسقط على الأرض الزراعية حيث حقول القمح والشعير التي تكون في بداية إضرارها متمطشة إلى قطرات من مطر الربيع فتدفن الحقول الخضراء تحت حبات الرمال الساخنة التي تحرق البراعم النضرة وتقضي عليها .

ويرى أهل سيستان أن أم آفة تقضي على محاصيلهم بعد الجفاف هي الإصابة بالرمل فإذا استيقظوا في الصباح بعد عاصفة رملية ، جرت على ألسنتهم جميعاً هذه العبارة « لقد أصيب المحصول أمس بالرمل » . وما يعنيه هذا الكلام هو أن كل حقول سيستان قد دفنت تحت الرمال ولا سبيل لإبقائها .

والطريقة الوحيدة لمقاومة هذا البلاء الإلهي هو إقامة حواجز أمام الحقول تمنع سير الرمال وتحركها ، ولا يمضي عامان أو ثلاثة حتى ترتفع الرمال وراء هذه الحواجز وتبدو تلالاً من الرمال ، وأتذكّر لا يمكن للحواجز الرمال من مسيرتها ولا يجدد الزرع منها من إقامة حواجز أخرى على بعد بضعة أذرع أمام الحواجز القديمة ، وكل هذه الحواجز التي تتابع على مر السنين ليست إلا علاجاً مؤقتاً للمشكلة ، وإيست علاجاً ناجماً لها ، ولا زالت هذه الحواجز مستعملة هناك حتى اليوم .

ولا يقتصر ضرر هذه الرمال على تغطية المزروعات الجديدة فقط ؛ لأنه لو اقتصر الأمر عليها لظل هناك أمل في عودة إضرارها بعد توقف الرياح الحاملة للرمل ، وسقوط بعض الأمطار ، ولكن خطر هذه الرمال يكمن في أنها تكون ساخنة فتحرق النباتات بما لا يرجى بعدها عودة إضرارها . ذلك أن الرياح التي تهب من صحاري سيستان ، وخاصة من النواحي الغربية ومن ناحية تشخانسور تكون في الصيف جافة شديدة الحرارة لقرب تلك النواحي من صحراء لوت الواسعة المحرقة التي تزيد درجة حرارتها في الصيف على ٤٠ درجة مئوية .



ولكى يتخلص أهل سيستان من هذا الهواء الصيفى الحار الجاف ، فإنهم توصلوا إلى اختراع بسيط وهو إقامة نوع من الأخصاص فى وسط فناء المنزل أو فى العراء تبني من أعواد الخشب وتغطى بنوع من العشب الشوكى الصحراوى الذى يسمح بدخول الهواء إلى هذه الأخصاص ، ولكنه طبعاً يكون هواء حاراً . ولهذا فإنهم لكى يطفئوا هواء هذه الترفة التى يطلقون عليها أسماء مختلفة مثل « خارخانه » و « آدورخانه » و « آدوربند » فإنهم يقومون برش الماء على العشب من الخارج باستمرار ، والذى يحدث هو أن الهواء عندما يتخلل العشب المبلل أثناء مروره إلى داخل الخصى ، تنخفض حرارته بتأثير الماء ويصبح نسيماً لطيفاً ، وكأن رياح سيستان التى تستمر ١٢٠ يوماً تهب فقط لتساعد على إقناذ أهل سيستان من الحر الشديد .

#### الرياح سلطنة الصحراء :

هذه الكثبان الرملية العظيمة التى تغطي كل صحراء سيستان تحركها الرياح المستمرة فى الصيف والشتاء . فاختلاف درجة الحرارة ومستوى سطح الأرض بين الشرق والغرب تسبب هبوب رياح سيستان المعروفة ، ويعمل وادى هيرمند كمدخنة ضيقة تسحب هواء الصحراء الساخن لتوصله إلى الجبال الشرقية ، وتحمل هواء الجبال البارد الجاف إلى سيستان فيصيب النباتات والزرروعات بالذبول والموت ، وهو ما يصطلحون عليه بقولهم « إنه يسودها » . ولعل هذا هو السبب الذى من أجله سموها الرياح السوداء . وقد يستمر هبوب هذه الرياح فى الشتاء أسبوعاً كاملاً دون انقطاع فى المرة الواحدة . ويطلقون على هذه الرياح أيضاً اسم « قاتلة المواشى » لأن برودتها الشديدة تؤدى إلى تجمد سطح بحيرة هامون والمستنقعات المحيطة بها ، ونتيجة لهذا فإن الحيوانات وخصوصاً مواشى سيستان التى ترعى فى هذه المستنقعات تهلك من شدة البرودة أثناء عودتها إلى حظائرها فى المساء ساجدة فى الماء .

ومواشى سيستان التى تجمد السباحة ترعى فى أحراش المستنقعات حتى إذا أقبل الظلام

عادت إلى الشاطئ ، وكثيراً ما تضطر للسباحة في الأماكن العميقة من البحيرة ، وقد يلجأ الرعاة في هذه الأثناء إلى الإمساك بذيلها فتسحبهم وراءها مسافات طويلة ، وبهذا يعبرون دون بذل أدنى مجهود .

ولكن هبوب هذه الرياح في الصيف يكون أطول زمناً وأشد قوة منه في الشتاء ، حتى يقال إن الرياح لا تهدأ في سيستان<sup>(١)</sup> ، وهي تهب من الغرب إلى الشرق ، وهذه هي الرياح التي يسمونها رياح سيستان ذات المائة والعشرين يوماً ، وقد تصل سرعتها في بعض الأحيان إلى ١٢٠ كيلو متراً في الساعة ، فتسبب كثيراً من الخسائر والأضرار ، ولكنها في مقابل هذا تساعد على تحمل حرارة الصيف الشديدة ، بل إن هذه الرياح هي التي تدير طواحين سيستان الهوائية<sup>(٢)</sup> منذ سنوات بعيدة ، تلك الطواحين التي يجب أن تكون شعاراً لسيستان كما هي شعار لهولندا ، وهذا ما جعل مؤلف كتاب حدود العالم يكتب فيما يتعلق بسيستان ، فيقول « ولهم طواحين تديرها الرياح » . وقال « سايكس » السائح والجنرال والمؤرخ الإنجليزي المعروف والذي عمل أثناء الحرب العالمية الأولى في إيران وقضى بعض الأيام في سيستان وشاهد رياحها « إن الرياح هنا كثيرة ، وأذكر جيداً أن ريحا قوية هبت ذات ليلة فاقتلعت خيام المسؤولين الإيرانيين وقلبتها ، وقد أصدر بعدها أسعد الدولة - حاكم بم وبلوشستان - أمراً بأن يقف شخص إلى جانب كل وتد من أوتاد الخيمة أثناء الليل حتى يحافظ عليه من الاقتلاع<sup>(٣)</sup> .

ولكن ما أقسى اليوم الذي تهب فيه هذه الرياح حاملة رمال حافة الصحراء ،

---

(١) معجم البلدان ، ذيل سجستان .

(٢) طواحين الرياح بسيستان وبلوشنج وحصن زرنج من العجائب ( أحسن التقاسيم ، ص ٢٢٢ ) (م)

(٣) ترجمة هشت سال در ايران ، ج ٢ ص ٤٨ .

ولولا الوسائل التي سبق ذكرها ، لدفنت الرمال والقرى وربما دفنت المدن أيضاً<sup>(١)</sup> ، وقد تعجبوا من هذا الكلام ، ولكن حدث في عام ٣٥٩ هـ أن هبت على هذه المدينة عاصفة رملية دفنت مسجدها الكبير تحت الرمال<sup>(٢)</sup> .

### الماء سيد الأرض :

أما سدود المياه ، فبالإضافة إلى ضرورتها لتخزين المياه لاستخدامها في أوقات الجفاف ، فإن لها فائدة أخرى وهي الوقوف في وجه السيول العارمة وذلك أن أراضي سيستان الزراعية التي تحيط بنهرى هيرمند وزره تغرق إذا فاض الماء فجأة في النهرين ، ويتلف محصولها كله ، ولهذا فإن السيول تعتبر ضارة مثل الرمال وكلاهما من آفات سيستان .

أما من ناحية الماء فإن هذه المنطقة لا تعرف اعتدالا على الإطلاق ، ففي بعض الأحيان تواجه مشاكل ومصاعب من كثرة الماء ، وأحيانا أخرى ثن من الجفاف ، إذ أن أهالي هذه المنطقة تشوى أجسامهم على الرمال المحرقة مثل السمك المشوى حين تجف المياه ، وفي بعض السنوات يعيشون على سطح الماء مثل الطيور البحرية ، حين تغمر المياه أراضيهم في طرفة عين وتذهب محصولاتهم هباء<sup>(٣)</sup> .

وأهم بحيرة تكونت من فائض هذين النهرين هي بحيرة هامون التي يحيط بها العمران والقرى ، إلا من ناحية واحدة حيث تتصل بالصحراء . ويمتد العمران ٣٠ فرسخا طولا وسبعة فراسخ عرضا<sup>(٤)</sup> ، ويزداد ماء هذه البحيرة وينقص ، وماؤها حلو وإن كانت به ملوحة ، وتتصل من أحد أطرافها بصحراء كرمان ، وبداخل البحيرة بعض جزر يثبت

---

(١) آثار البلاد ، ص ٢٠١

(٢) سر زمينهای خلافت شرقی ، ص ٣٦١ نقلا عن ابن حوقل .

(٣) مجلة عرفان ، المدين ( ٦ و ٧ ) سنة ١٣٣٦ هـ . ش

(٤) حدود العالم ، ص ١٦ .

بها كثير من العلف والعشب الذى تذهب إليه مواشى سيستان لرعيه ، وهذه المواشى تعرف طريقها فى الماء إلى تلك المراعى (١) .

ويجب القول إنه على أثر السنوات الجافة المتتالية ، ونتيجة لطريقة استغلال مياه هيرمند فى مناطقه العليا ، فإن بحيرة هامون قد صغرت حاليا وقلت مساحتها ، ويصل طولها فى الصيف إلى نحو ٣٠ كيلو مترا ، وعرضها إلى نحو ٦ كيلو مترات ومتوسط عمقها نحو ١٠ أمتار . أما بحيرة زره التى تعد فرعا من بحيرة هامون فإنها تقع حاليا فى أفغانستان ، ويصل بين البحيرتين مجرى ماء يصل عرضه إلى ٣٥٠ مترا ، وعندما يزداد الماء فى بحيرة هامون فإنه ينساب فى هذا المجرى ناحية الشرق إلى بحيرة زره ، ويطلق الأهالى على هذا المجرى اسم « شيله » أو « شيلاق » .

وتحيط المياه بسيستان من ثلاث نواح فى بعض فصول السنة ، ذلك لأن نهر هيرمند يحيط بها من الشرق وبحيرة هامون من الشمال والغرب . أما من ناحية الشمال وحدود تشخانسور فإنه تقولك بها بعض مستنقعات من نهري هيرمند وخاشرود تتحول إلى ملاحات لا تصلح لنمو أى نبات ، وقد تحول كثير من أرض سيستان اليوم إلى ملاحات نتيجة لهذه الرواسب والركبات الملحية وأصبحت غير صالحة للزراعة . وبعض هذه الملاحات مثل ملاحه « نيلوكى » على مقربة من تشخانسور أصبحت مستنقعات خطيرة ، لأنها حين يجف ماؤها ويسير فوقها إنسان أو حيوان فإن الأرض تبتلعهم ، وكلما جاهد وبذل ما فى وسعه من قوة لإنقاذ نفسه ، ازداد غوصا فى الطين ، وقد يستطيع الإنسان أن يخلص نفسه ، ولكن الحيوانات ، وخاصة الجمال لا يمكن سحبها أو إنقاذها (١) .

وأرض سيستان كما قلنا ، قليلة الانحدار ، وكثير من حقولها يمكن ريها من أى

---

(١) جهان نامه ، ص ٣٧ .

(٢) عمدة « عرفان » طبع كابل ، المبدئين ( ٦ و ٧ ) سنة ١٣٣٦ هـ . ص ٥ .

(م ٦ - ٦ مطوب)



من طرفيها ، ويكفي رفع ماء هيرمند بأى وسيلة إلى الأرض التي ترتفع على مستوى سطح  
النهر بنحو مترين في المتوسط . ولهذا استخدموا السدود المحلية منذ القدم ، حتى إنهم  
أرجعوا بناء أول سد إلى كرشاسب أو إلى رستم . وبسبب هذا الانحدار البسيط للأرض  
فإن النهر قد غير مجراه مرات عديدة ، واضطر الناس إلى نقل قراهم تبعاً لذلك .

#### السدود وإقامتها :

يتم تحويل المياه من النهر إلى الترع الرئيسية المتفرعة منه عن طريق إقامة سدود من  
أخشاب أشجار الطرفة التي توجد بكثرة في هذه النواحي ، فتقطع تلك الأشجار وتقرس  
على حافة النهر عندما يكون مأؤه منخفضاً ، ثم يوضع خلفها تراب ليكون ما يشبه الحائط  
فإذا فاض الماء دخل ما بين الشاطئ وهذا الجدار فينسب في التربة ، وتساعد رواسب  
النهر التي ترسب حول هذا الجدار على تقويته وجعله يشبه السد .

وقد جرت عادة أهل سيستان منذ قرون على التعاون في إقامة مثل هذه السدود ،  
وفي بعض الأحيان يقضون الشهرين اللذين لا يعملون فيهما بحكم الطبيعة في إقامة هذه  
السدود ، وهذا ما يسمونه هناك « حشر » . ويجرى العمل برضاء الجميع واتفاق كلمتهم ،  
ولعل سيستان هي المكان الوحيد في إيران الذي يعمل أهله مدة شهرين لتأمين حياتهم  
متعاونين دون أدنى خلاف متناسين ميولهم وأهواءهم : ولعل من المناسب أن نذكر هنا  
أن هذا الأمر — وهو الإيمان بالتعاون التام ولو لمدة شهرين أو ثلاثة — كان أحد  
الأسباب التي أدت إلى قيام سكان هذه المنطقة بالعصيان والثورة ضد العرب ، كما كان هذا  
الاتحاد وذلك الاتفاق باعثين على ألا يستريح الحكام العرب طيلة المائتي عام التي استمرت  
فيها السيطرة العربية ، وأن يظلوا دائماً في صراع وصدام مع الخارجين والعصاة .

ولقد كانت مسألة الري من هيرمند قبل اتصال أفغانستان عن إيران تأخذ وضعاً  
معروفاً ، فقد كان الذين يقيمون أعلى النهر يأخذون حقهم من المياه طبقاً للتقاليد والأحكام

المحلية ، وما زاد عن ذلك ينساب إلى القرى والمدن الواقعة أسفل النهر ، وكان كل سد يقام يتناسب مع الحاجة لمياه النهر طبقاً لتلك الأحكام والتقاليد .

أما بعد اتصال أفغانستان في أواسط العصر القاجاري اتصالاً كلياً عن إيران ، وخاصة بعد هزيمة هرات وبعد حكومة محمد شاه قاجار ، وفي عصر ناصر الدين شاه وإمضاء معاهدة باريس سنة ١٢٧٤ هـ ( ١٨٥٧ م ) ، فإن مسألة هيرمند أصبحت من المسائل الهامة من النواحي السياسية والاجتماعية . ذلك أن أعلى النهر أصبح في الأراضي الأفغانية ، وأصبحت الاستفادة من مائه تزيد عن الجد المعروف فلا تصل المياه إلى المناطق السفلى للنهر في داخل إيران ، خاصة وأن مصب هيرمند الذي يبلغ طوله نحو ٤٠ كيلو متراً ، قبل أن يصب في المستنقعات قد أصبح جافاً لا ماء فيه وازدادت بذلك مساحة الأراضي الجافة والرملية ، واضطر سكان تلك النواحي للهجرة وتفرقوا في البلاد . وفي التحكيم الذي تم بعد عام ١٩٠٢ برئاسة الجنرال ماكهاون فإنه مع التسليم والإقرار بأن جزءاً هاماً من الأرض الزراعية في سيستان يقع في الأراضي الإيرانية ، فمن المؤسف أنه تقرر استخدام ثلثي ماء هيرمند في أفغانستان ، وثلثه الباقي في إيران . ويبدو أن عيين نظام غفاري مندوب إيران لم يوافق على هذا القرار ، ومع هذا فحتى هذا الثلث من مياه هيرمند لا يصل اليوم إلى إيران .

وفي عام ١٩٣٠ م قام الأمير شوكت الملك علم - من قبل الحكومة الإيرانية - بإجراء مباحثات مع الأفغانيين ، ولكنه لم يصل إلى نتيجة . حتى كان عام ١٩٣٦ م حينما تقرر أن يقسم الماء الذي يصل إلى سد كمال خان مناصفة بين أراضي سيستان في إيران وأراضي تشخانسور في أفغانستان ، وعقد اتفاق آخر عام ١٩٤٨ م ولكن مواده لم تنفذ . وقد اتخذت أفغانستان بالوسائل الحديثة التي لديها في زيادة استغلال مياه هيرمند ، ومن

ذلك أنها حولت نهر سراج ثم أنشأت قرعة عند مكان يعرف باسم « بقرا » أمكن بواسطتها سحب جزء كبير من المياه إلى الأراضي الواقعة داخل أفغانستان ، وعن طريق هذا السد الذي أقامته على النهر استطاعت ري ٥٠ ألف جريب من الأراضي الزراعية الجديدة .

ويقع سد كجكي على بعد نحو ٥٠٠ كيلو متر من دلتا نهر هيرمند ويبلغ ارتفاعه ١٠٠ متر ، ويقوم بتخزين ثلاثة مليارات متر مكعب من الماء ( ١٥ ضعفا لقدرة تخزين سد كرج الذي يقع على بعد نحو ٥٠ كيلو مترا شمال غرب طهران ) . وإذا لم يصل إلى إيران نصيب من ماء السد فمن المحتمل أن تنضم سيستان إلى صحراء لوت لأن متوسط سقوط الأمطار السنوي في هذه المنطقة لا يتجاوز ١٠ سنتيمترات .

هذا إلى جانب السد الذي أقيم على أحد فروع نهر هيرمند ، وهو نهر أرغنداب ، كما تم حفر كثير من الترع في تشخانسور مما سيحول دون وصول المياه إلى الأراضي القريبة في إيران .

## الفصل الثامن

### مظاهر القحط والجفاف

المخازن تخلو :

قلنا إنه حدث قحط في عام ٢٢٠ هـ ولم تلبث حبة قمح واحدة في أرجاء سيستان ولجأ الأغنياء وكبار الملاك إلى فتح صوامع قمحهم وشعيرهم ، فباعوا ما بها أو وهبوه في سبيل الله ، ولكن المخزون من الحبوب أخذ ينقذ بالتدريج ، ولم يكد ينتهي فصل الحصاد حتى بدأت المجاعة في الظهور .

أما بست وأرض داور التي تعتبر مصدراً رئيسياً لاحتياجات سيستان فقد أصابها الجفاف ، وبالتالي لم تنتج شيئاً من الفواكه الطازجة أو التي تجفف أو أيامن المحاصيل الأخرى ، ولم ير أطفال سيستان في ذلك العام لون الجوز أو الخوخ أو اللوز أو أنواع النخل الأخرى ، وبقيت أرفف وخزائن المنازل خالية من كل شيء ، وهي التي تكون عامرة مملوءة بالفواكه المجففة ، وزجاجات عرق النعناع والورد . ونسى النملان أعبهم ومرحهم على ساحل « ترعة عمار »<sup>(١)</sup> ، وتركت الفتيات وسائل الزينة والسرور . ولم يعتقد في تلك السنة عقد زواج واحد ، ولم تنشأ أسرة جديدة ، وبقيت زجاجات زيت المن خالية مربة .

أما طواحين الهواء التي تديرها الرياح طول العام ، فقد توقفت عن العمل وتكسرت مراوحها ، وكان كل قادم إلى سيستان من القرى المحيطة بها — قبل هذا العام الذي

---

(١) مكان كان يلعب عنده أطفال المدينة — تاريخ سيستان ص ٢٦٦



تحدث عنه — يرى من بعيد دخاناً يتصاعد من كل منازلها عند الغروب ، وكان هذا الدخان هو دخان مطابخ الأهالي الذين كانوا يطبخون بعض اللحم أو القديد أو يعدون الطعام للعشاء ، وكان الأهالي يستمدون طيلة الشتاء على مخزون من اللحم المحفوظ ، إذ كان من عادتهم أن يسمنوا بعض الأغنام في البساتين طيلة الصيف ثم يذبحونها في أوائل الشتاء ، ثم يطبخون لحمها بشحمها في أوعية كبيرة حتى يجف ماؤها تماماً ثم يضعون هذا اللحم المطبوخ في جلود نفس هذه الأغنام المذبوحة بعد غسلها وتنظيفها جيداً ، وتوضع هذه اللحوم في أماكن باردة . وهذا الطعام اللذيذ الذي يطلقون عليه « قورمة » يمثل مخزونهم طيلة أشهر الشتاء الثلاثة ، لأن عادتهم جرت على عدم ذبح الأغنام في الشتاء . أما في عامنا الذي تحدث عنه ، فلم يعد القادمون للمدينة يشاهدون ذلك الدخان المتصاعد عند الغروب ، وكما يقول سعدى لم يكن سوى أنين أرملة عجوز إذا تصاعد صوت من الروزنة . ولم يمض وقت طويل حتى تبدل القحط والغلاء إلى مأساة ووباء عاناه الساكنين والفقراء في البداية ، ولم تكن هناك وسيلة اتصال مع الأنحاء البعيدة لإحضار مساعدات أو أغذية إلى هؤلاء الساكنين ، أضف إلى هذا أن حالة الفوضى والاضطرابات والاضطرابات وأعمال الخوازيج والعيارين وظلم الحكام قد أدت إلى اختلال الأمور في التجارة وتحويل قوافلها القادمة من طبرستان على بحر عمان إلى قصادار وسيستان ، والتي كانت تتجه بعد ذلك إلى هرات وسائر مدن الشمال أو العكس ، ذلك لأن الأمن والحرية من الضروريات اللازمة لانتشار التجارة واتساعها ، وهذه الضروريات كانت قد اختفت من سيستان قبل ذلك بسنوات .

لم يمض وقت طويل على تفشي الأوبئة بين الفقراء بسبب هذا القحط والجوع ونقص الأغذية حتى تجاوزتهم إلى التجار والأعيان وذوى اليسار وقضت على الكثيرين منهم (١) .

### خراج بغير حساب :

لم يستلعم عمال الديوان وولاة الأمر إيجاد حل لهذه الأزمة لأنهم كانوا طيلة السنوات السابقة في نزاع وقتال مع الخوارج والعيارين والعصاة النافرين ، وهو ما لم يترك لديهم أى فائض من الأموال يمكن به إمساكة المنكوبين ، بل إن تلك السنوات العصيبة لم تدع لهم الفرصة للتفكير في الاستعداد لمواجهة أى قحط قد يصيب الناس .

ولا يجب أن يغيب عن نظرنا أن هذه الاضطرابات وتلك الثورات أدت إلى ازدياد نفقات الديوان ، وهذه بدورها أدت إلى زيادة الخراج الذى يدفعه الأهالى ، فأصيبوا بالفقر والفاقة ومنعتهم من ادخار أى مال كان يمكن أن ينفعهم في مثل هذه النكبة . ولم يكن الخراج الذى يدفعونه منذ سنين طويلة خراجا قليلا ، إذ كانوا يدفعون ثلاثة ملايين واثنى عشر ألف درهم جزية وخراجا على أملاك وأراضى الحكومة يحمل منها مليونان إلى الخليفة في بغداد ، وكان هناك مليوناً درهم لإقامة التيمون<sup>(١)</sup> . ثم اثنا عشر ألفاً لتحصين المدينة ، وأربعة آلاف درهم لتجديد وتعمير مصادر المياه ، وخمسين ألف درهم لإنشاء القلاع ، وعشرين ألف درهم للاتفاق على السجن ، وكان سجن سيستان الرئيسى قلعة ضخمة اسمها « حصار طاق » في اتساع المدينة له ثلاثة أسوار بين الأول والثانى منها مزارع وبساتين ، وكان الفناء بين الثانى والثالث مخصصا لسكنى الناس ، أما فى داخل الحائط الثالث فكان السجن الذى يحبس فيه كل من أريد التخلص منه حتى يهلك ، وقد وجدت به بقايا عظام كثيرة ، ويقال إنه عثر فى منزل أحد الأشخاص على أربع آلاف جمجمة<sup>(٢)</sup> . وكان على أسوار قلعة طاق سبعة أبراج عظيمة<sup>(٣)</sup> . وإلى جانب نفقات إصلاح سجن طاق المعروف كان يقصر ٣٠

---

(١) يبدو أنه كان نوعاً من الجدران أو القلاع أو سداً مبنياً غير السدود العادية يحتاج إلى إصلاح وتعمير كل عام .

(٢) روضات الجنات فى أوصاف مدينة هرات، ص ٣٣٤ .

(٣) نخبه الدهر، ص ١٨٢ .

ألف درهم للطعام والشراب في المسجد الجامع خلال شهر رمضان ، وأجور المقرئين  
والمؤذنين وغير ذلك ، وعشرة آلاف درهم لنفقات المستشفى ، و ٢٠ ألف درهم لإقامة  
السدود والجسور على النهر ، ثم ٣٠ ألف درهم مرتبات رئيس الشرطة في عام ، و ٥٠  
ألف درهم مرتبات رئيس المالية ، و ٢٠ ألف درهم نفقات صاحب المظالم (القاضي) و ٣٠  
ألف درهم لإقامة الخواجز أمام الرمال ، و ٣٠ ألف درهم لصيانة القناطر (الكباري)  
على نهر هيرمند وطرق الملاحة فيه<sup>(١)</sup> . ذلك لأن نهر هيرمند كان يمر من داخل مدن  
سيستان ، ولذلك كان يوجد في كل مدينة بضعة جسور (كباري) من أمثلتها في العاصمة  
أمام بست كان يوجد جسر مقام على قوارب .

هذه هي النفقات التي كان على أهل سيستان دفعها كل عام لينفق بعضها في المدينة ،  
أما في أيام الحرب أو الثورات فإن أغلبها كان ينفق على الجيش والحرب وليس لمنفعة  
المدينة وسكانها .

ويجب أن ننبه إلى أن هذه النفقات غير الخراج الذي كان على أهل سيستان  
دفعه — مثل سائر الأقاليم — إلى الخليفة في بغداد تنفيذا لتعهداتهم ، أو تقديمه كنوع من  
الخراج والرشوة للحكام مثلما فعل رتييل ملك كابل عندما أرسل جملا من الذهب هدية إلى  
الحجاج ، وتعهد أن يرسل له سنويا مليوني درهم كضرائب ، وثلاثمائة ألف درهم كفدية  
عن نفسه<sup>(٢)</sup> .

كل هذه الضرائب والخراج التي دفعها أهل سيستان طيلة سنوات عديدة أدت إلى  
قضم ظهورهم وأنهيار اقتصادهم .

وقد وجد كشف بخط أحمد بن محمد بن عبد الحميد عن الخراج الذي كان يجمع من

---

(١) ترجمة كتاب بلاد الخلافة الشرقية، ص ٣٦٨ .

(٢) تاريخ سيستان، ص ١٠٨ .

الأقاليم ويرسل إلى بغداد في زمان الخليفة المأمون ، ونقله ابن خلدون من سجل الحكومة وفيه أن خراج سيستان كان أربعة ملايين درهم و ٢٠٠ قطعة من النسيج و ٢٠ ألف رطل من السكر الأبيض <sup>(١)</sup> ( الرطل — نحو نصف من أي ١٥ كيلو جرام ) .

ولاشك أن الخراج كان يختلف من عام لآخر ، ولكنه على أية حال لم يكن يقل عن هذا المبلغ ، فقد بلغ خراج سيستان في عامي ٢١٠ و ٢١٢ هـ ( أي قبل عشر سنوات على ذلك القحط ) ٦٧٦٦٠٠٠ درهما ، وهذا غير خراج طبسين وقهستان ورخج وأرض داور وزابلستان . وكان خراج كابل وحدها ٥٠٠٠٠ ر ٢٠ درهما و ٢٠٠٠٠ عبد تركي . وكان هذا الخراج يرسل عادة إلى خراسان . وبلغ خراج خراسان كلها أيام عبد الله بن طاهر ٤٨٦٠٠٠ ر ٤٤٠ درهما والفين من الخراف والفين من العبيد النر و ١١٨٧ قطعة قاش مقصب و ١٣٠٠ قطعة من الفئوس والأواح الحديد ترسل جميعها إلى بغداد <sup>(٢)</sup> .

وللأسف فإن جميع هذه الأموال لم تكن تتأثر كثيراً بالأضرار الطبيعية أو الكوارث ولم يكن هناك من يعين الأهالي أو يساعدهم لكي تخفض هذه الضرائب في سنوات القحط والجفاف أو يتجاوز عنها ، بل إن هذه الأموال كانت تجمع طبقا للدفاتر والكشوف القديمة التي كانت مقررة في السنوات السابقة . وكان من الضروري دفع هذه الضرائب إن آجلا وأن عاجلا ، وكان لدى العامة مثل يقول « أموال الديوان وبرد الشتاء لها تقديم وتأخير ، ولكنهما لا ينقطعان » أي أن أموال الديوان تجمع في أي وقت ولا تضع عليه ، كما أن أن الشتاء قد يبق حتى بداية الربيع ولكنه لا يتخلف عن المجيء أبدا .

خراج شواطئ هيرمند ثققات لسواحل دجلة :

في أي شيء كان ينفق هذا الخراج الكبير الذي كان يتدفق طيلة سنوات عديدة من

سيستان وكابل وكل أنحاء إيران على دار الخلافة ؟

(٢) ترجمة مقدمة ابن خلدون ، ٣٥٢ .

(٣) تاريخ خاندان طاهري ، ص ٣٢٨ ، ٣٢٩ .



من المسلم به أن ديناراً واحداً أو درهماً من كل هذا الخراج لم يكن يعود لينفق على  
تعمير المدن أو الولايات ، ولا يوجد في أي مكان في إيران دليل واحد على أن الخلفاء أقاموا  
سداً أو أصدروا أمراً بتمعيم ناحية ، أو ساعدوا البؤساء من الأهالي أو أقاموا مستشفى من  
المستشفيات .

وكانت هذه الثروات الهائلة والأموال المتفطرة تتدفق على بغداد حيث كانت قصور  
الخلفاء والقواد والعظماء تناطح السماء وحدائقهم الغناء ، وما يتبقى منها كان ينفق على  
الملذات والخلع والهدايا وصلات الشعراء والمادحين ، أو شراء الفلمن والجواري من أقاصي  
البلاد مثل الصين وأرمينيا وبلاد الروم واليونان . وكان تحمل هذه القصور مما يثير الدهشة  
فمن المعروف أن زبيدة زوجة هارون الرشيد لم تكن تتناول طعامها في أي شيء إلا في  
أطباق من الذهب والفضة المرصعة ، وأنفق في سفرها إلى مسكة ثلاثة ملايين دينار .  
وذكر سائح حظى بمقابلة المأمون في تلك الأيام أنه رأى في حضرة الخليفة ٢٠ فتاة يونانية  
كن يرتدين أفخر اللباس ، ويتحلىن بأجمل الحلي ، وكن يرقصن أمام الخليفة وفي أعناقهن  
صلبان من الذهب وفي أيديهن أغصان من الزيتون ، وسماف النخيل ، وعندما انتهين من  
أداء الرقص نثر بينهن ثلاثة آلاف دينار (١) .

وكان من نتيجة مثل هذه العطايا والبخش أن قطرا عظيما واسعا مثل إيران كان يشكل  
جزءا هاما من الدولة الإسلامية أخذ يفقد صوب الفقر والفاقة (٢) .

---

(١) ترجمة تاريخ العرب لغيليب حتى ، ص ٩١ ، ١٠٨ .

(٢) المعروف أن إيران وبلاد المشرق بكافة كانت في حالة من الرخاء والتقدم طيلة الخلافة العباسية  
وأن انهيار إيران والمشرق الإسلامي حدث بعد الغزو المغولي وليراجع من يشاء الوقوف على هذه الحقيقة  
كتب الجغرافيين والرحالة ليعرف مدى انحسار المدن الإيرانية وعمرانها وازدهارها وما كان بها من منات  
الحمامات والدكاكين والأسواق وغير ذلك (م) .

ولكى ندرك كيف كان ينفق هذا الخراج ، يجب أن نلاحظ أن ديوان الخلافة كان يضم كثيراً من الأفراد الذين كانت حياتهم المترفة تقوم على البطايا والمنح المستمرة . ويقولون إنهم أحصوا أفراد أسرة العباس بن عبد المطلب إبان حكم المأمون ، لتوزيع المنح والعطايا عليهم ، فكانوا ثلاثين ألفاً من رجال ونساء<sup>(١)</sup> ، وكان هؤلاء جميعاً يحتاجون إلى العطايا والمنح لكي يواصلوا حياتهم المترفة .

وهناك رواية أخرى عن إسراف المأمون أثناء زفافه إلى بوران بنت الحسن بن سهل إذ أعطاها ليلة الزفاف في شعبان عام ٢٠٩ هـ ألف قطعة من الياقوت كهر لها . وفي ذلك الحفل وضعوا شمعتين سوداوين ، تزن كل واحدة منها أربعين مناً ( ١٢٠ كيلو جرام ) وأوقدوها ، فسأل المأمون « ماهذا ؟ » قالوا « إنه صبر » فأمر بإزالتها وقال هذا إسراف كما أنه بسبب صداعا<sup>(٢)</sup> . كما فرشوا سجادا مصنوعا من الذهب ومطعما بالؤلؤ . أما الخطب اللازم للمطبخ ليلة العرس فقد نقلوه على ١٤٠ بغلا ظلت تعمل مدى عام كامل ، وكان كل بغل يحضر ثلاثة أحمال في اليوم . وقد أحرق كل هذا الخطب في ليلتين فقط ، وبانت تقفات حفل عرس المأمون نحو ٥٠ مليون درهم<sup>(٣)</sup> .

كان هذا مصير الأموال التي جمعت وحملت إلى بغداد من جيوب الأهالي الفقراء في كرمان أو سيستان<sup>(٤)</sup> ، والذين تمثل أهم صادراتهم في الحبال والمصنوعات الأخرى التي يستخدم فيها سمف البخيل وليفه ، وذلك قبل قيام يعقوب بنخو ٣٠ عاما .

---

(١) ترجمة مقدمة ابن خلدون نقلا عن المسعودي ، ص ٣٤٢ .

(٢) مجمل التواريخ والقصص ، ص ٢٥٥ .

(٣) ترجمة مقدمة ابن خلدون ، ص ٣٣٨ .

(٤) تاريخ الحضارة الإسلامية ، لبرجى زيدان ، ج ٥ ص ١٤٠ .

(٥) لقد عاب المؤلف الخلفاء لعطاياهم هذه ولكنه اعتبرها من حسنات يعقوب كما سوف نرى في

هذا الكتاب المترجم .

### أساس تطور المجتمع :

استمر قحط سنة ٢٢٠ حولا كاملا ، وبموت حسين السيارى - حاكم سيستان - أنباء القحط والغلاء والموت إلى خراسان التى كانت سيستان تابعة لها آنذاك ، وترسل خراجها إلى حاكمها هناك - عبد الله بن طاهر . فلما وصلت أنباء هذا القحط إلى عبد الله ابن طاهر ، أمر أن يفرق بين الأهالى مبلغ ثلثمائة ألف درهم من الضرائب كانت متبقية فى خزانة السيارى ، ولم تكن قد أرسلت بعد إلى خراسان ، ووكّل السيارى اثنين من أكبر علماء الدين فى وقته لتوزيع هذا المبلغ وتقسيمه بين الأهالى الذين لم يورث فيهم هذا المبلغ لضآلته .

هذا الاضطراب الاقتصادى ساعد كثيراً على اضطراب الأوضاع الاجتماعية والسياسية لأن الاضطراب الاقتصادى غالباً ما يكون أساس التغيرات الاجتماعية والسياسية فالشعوب عندما تسوء أحوالها وتدهور تقوم بعض جماعات منها بالهجرة ، ومن يبقى يتعرض بعضهم للموت ، وبعضهم الآخر يسيطر عليه التشاؤم والغضب والثورة الناتجة عن اضطراب الأوضاع ، ولهذا يتأثر دخل الدولة نتيجة للهجرة أو الموت أو عدم المقدرة على الدفع ، ولا تستطيع الدولة آنذاك القيام بمسئولياتها ، فتنهار الموارد الاقتصادية للبلد ، وهذا كله يؤدى فى النهاية إلى تطورات سياسية واجتماعية خطيرة فى المجتمع .

لم يكن استعداد أهل سيستان للانقلاب نتيجة لاستيلاء العرب عليهم ، وانقسام زعمائهم فيما بينهم - إلى عرب بكر وعرب تميم - أو نتيجة للقحط والجفاف ، بل إن تسلط عملاء الطاهريين وأقاربهم على تلك البلاد كان عاملاً آخر لتقوية الروح القومية بين الأهالى ، وأدت كل هذه العوامل إلى ظهور رجل ينادى قائلاً « لا تدفعوا دزهما كخراج للخليفة بعد الآن ، لأنه لا يستطيع رعايتكم (١) » .

## الفصل التاسع

### أوضاع سيستان الاجتماعية

اتسع نشاط عياري سيستان بإقامة ارتباط مع عياري المدن الأخرى ، وقاموا بانتخاب زعماء وقواد لهم ، وحصل بعضهم على لقب قائد (عقيد) ، منهم « أبو العريان » أحد عياري سيستان وقوادها المدودين والذي كانت تجتمع إليه الفوغاء<sup>(١)</sup> ، وكان أبو العريان هذا أول من ساعد حمزة الخارجي في حربه ضد سفيان بن عثمان .

الفرق بين الخارجي والعيار :

أخذت قوة العيارين في الازدياد إلى الحد الذي جعل الليث بن فضل عامل المأمون حينما وصل إلى سيستان ، يرى من باب الكياسة والسياسة ، أن يتفق مع العيارين ، لعله يستطيع أن ينهي أمر الخوارج ، ولهذا فإن كل ما جمعه من سيستان ألقاه على إطعام العيارين أو الإنعام بالخلع عليهم<sup>(٢)</sup> .

ولم يمض وقت طويل ، حتى ظهر في بستان في عهد محمد بن يزيد (٢١٦ هـ) أحد العيارين ، وأعلن العصيان ، واجتمع حوله الناس ، إلى أن استطاع عيسى بن أحمد تفريقهم . وعاد إلى سيستان .

أما أحمد بن جابر ومحمد بن الأحوص فإنهما عندما وصلا إلى سيستان فكرا في مقاومة الخوارج بوسيلة أخرى ، هي تخريض بعض رجال الدين ليندبهم عن طريق المفاطرة

(١) تاريخ سيستان ، ص ١٦١ .

(٢) تاريخ سيستان ، ص ١٧٦ .



والجادة . وقد وجدوا ضالتهم في أبي اسحق الجاشني ( لعله الخاشي ) الذي كان أحد قواد الخوارج ، ولكنه تفكر بعد ذلك للخوارج واعتبر أعمالهم ضد الدين ، وعلم الخوارج بنوايا زعيمهم فتخلوا عنه وضنطوا عليه حتى اضطر إلى الالتجاء إلى مستنقع رزه ، والعيش في أحد الأخصاص هناك إلى أن مات .

وكذلك فإن محمد بن الأحوص الذي جاء إلى سيستان عام ٢١٣ هـ جد في مقاومة الخوارج بمساعدة علماء سيستان ، وبمعاونة آحاد من زعماء الخوارج أنفسهم ولكنه هزم في الحرب التي جرت بينه وبينهم ، واستولى « أبو عوف » زعيم الخوارج على زمام الأمور ووقف في وجه محمد بن الأحوص حتى لم يعد يصل لديوان الخلافة وحكومة خراسان أي دخل من سيستان<sup>(١)</sup> .

بست ، طليمة العصيان :

لم تكد تمضي بضعة أيام على الجفاف والقحط والفلاء الذي حدث عام ٢٢٠ هـ حتى أعلن رجل من بست العصيان ، وكان هذا الرجل هو « عبد الله الجبلي » الذي اجتمع عليه كثير من الخوارج ، وتوفي السيارى حاكم سيستان في هذه الأثناء ، فأرسل عبد الله ابن طاهر ، إلياس بن أسد من خراسان إلى سيستان لقمع الخوارج ، فلما وصل كانت الأحوال قد تدهورت ، ولم يعد في بيت المال درهم ولا دينار ، فجمع الأموال من الأهالي<sup>(٢)</sup> ثم تعقب الخوارج الذين توجهوا إلى كرمان نتيجة للضعف الذي لحقهم في أنفسهم آنذاك .

وبعد فترة من الوقت عين عبد الله بن طاهر في عام ٢٢٥ هـ إبراهيم القوسي حاكماً على سيستان ، فلما وصل إليها عين ابنه اسحق حاكماً على بست ، فضاقت الناس به هذه الحكومة العائلية ، واشتكى أهل بست ، فاضطر إبراهيم القوسي إلى استدعاء ابنه هذا

(١) تاريخ سيستان، ص ١٨٢ .

(٢) تاريخ سيستان، ص ١٨٨ .

وإرسال ابن آخر له ، ولكن هذا الابن الثانى أساء التصرف إلى درجة دفعت الأهالى إلى الموافقة على الابن الأول — اسحق — وطلبوا عودته إلى بست فعاد وبقي هناك إلى أن مات سنة ٢٢٦ هـ ( ٨٤٠ م ) وبعودته عادت الفوضى والاضطرابات إلى بست .

البرد يقضى على الفاكهة :

فى هذه الأثناء توفى المعتصم وتولى الواثق الخلافة من بعده ( ٢٢٧ هـ ) وقام بدوره بالإعتراف بولاية عبد الله بن طاهر على خراسان ، لأن أسرته كانت قد أرست قواعدها هناك ، ولم يكن فى استطاعة ديوان الخلافة الذى يسوده الاضطراب وعدم الاستقرار أن يقدم فى خراسان على أى إجراء آخر غير هذا .

ومن سوء الأقدار أن يصيب سيستان فى عام ٢٢٧ هـ برد قارس أدى إلى الإضرار بكل المحاصيل والمزروعات ، خاصة أشجار الفاكهة التى أصابها الذبول . ولم يقتصر الضرر على المزروعات ، بل تعداه إلى الأهالى الذين أصيبوا بالأمراض ، ثم انتشرت الأوبئة بينهم<sup>(١)</sup> . وقد ترك هذا البرد وما سببه من أضرار أثراً سيئاً على الوضع الاقتصادى لأهل بست التى كانت تعد من المدن الكبيرة الواقعة على شاطئ نهر هيرمند ، وكانت محطاً للتجارة والتجار ، أما فى ذلك العام فإن تجارة الزواكح الطازجة والجففة وسائر المحصولات الأخرى قد توقفت وازدادت حالة الناس سوءاً وتدهوراً .

أما فى خراسان ، فكان عبد الله بن طاهر يقول الحكومة ، ولم يستطع ديوان الخلافة أن ينجيه ، وقام عبد الله بتعيين حسين بن عبد الله السيارى والياً على سيستان وجعل ابن أخيه عبد الله بن محمد حاكماً على بست ، وقد أجهد كثيراً من رجال سيستان إلى خراسان ، فسجنهم عبد الله بن طاهر فى قلعة هرات ، وبهذا خمدت نار الفتنة فى خراسان وبقيت مضطربة تحت الرماد<sup>(٢)</sup> .

(١) تاريخ سيستان ، ص ١٩٠ .

(٢) تاريخ سيستان ، ص ١٩٩ .

توفي عبد الله بن طاهر والي خراسان عام ٢٣٠ هـ ولم يكن قد توصل إلى أى حل لمشكلة سيستان وبست التى نشأت منذ عام القحط والجفاف فى سنة ٢٢٠ هـ ، وهى المشكلة التى لم يستطع أى حاكم أن يصلح ماخلفته من خراب وفقر .

بقى ابراهيم القوسى فى حكومة سيستان بعد وفاة عبد الله بن طاهر ، وحاول مسامرة كل فرق سيستان ، خاصة الخوارج وأهل السنة وطائفتى بكر وتميم ، وكان الأهالى يترقبون ما سيتخذ دىوان الخلافة من إجراءات تجاه خراسان وبالتالى سيستان . فلما عين الخليفة الواثق بالله الأمير طاهر بن عبد الله واليا على خراسان أيقنوا أن يد الطاهريين لن تبتعد عن خراسان .

ظلت مدينة بست مضطربة إلى أن اندلعت منها أول ثورة ضارية - كما أشرنا إلى ذلك فى الفصل الأول - عندما علق رأس عشان على المشقة وثار الناس ثورة طارئة وأصبح صالح بن نصر أخو عشان قائداً للثورة ، وذهب من بست إلى زرنج لمساعدة يعقوب بن الليث ، واستولى على العاصمة بمعاونة العيارين ، وبدأ فى مصادرة أموال أهل سيستان ، ولكن بعض أصحابه لم يوافقوه على خطواته العنيفة ، فلما برزت مشكلة سيستانى وسجزي وتمساعد الخلاف رأى صالح أن استمرار عمله فى سيستان غير ممكن فجمع سلاحه ومثاعه لينتقل . كما سبق أن قلنا - وكتب رسالة إلى صديق له هو مالك ابن مردويه - وكان نائبه على بست - يقول له فيها : « إننى قادم اليك لأن الوضع فى سيستان أدى إلى الخلاف مع أعوانى ولم تعد هناك وسيلة لإصلاحه » (١) .

وركب مالك فى ٥٠٠ من الفرسان وتوجه إلى سيستان ، وخرج صالح من المدينة وأسرع يعقوب وحامد سزناوك فى أثره ودارت بينهم معركة عنيفة على مقربة من المدينة قتل فيها مالك وأكثر أمراء وقواد جيش صالح ، ونهبت كل عدته ومثاعه ، أما صالح فقد استطاع أن يصل إلى بست بعد هذه الهزيمة .

---

(١) تاريخ سيستان ص ١٩٩ .

وانضمت إلى صالح جماعة من قرى بست ؛ ولكن يعقوب كان يتعقبهم بجيشه على مقربة من بوابة بست ، ودارت بينهما معركة قتل فيها طاهر بن الليث أخو يعقوب ( ٢٤٤ هـ - ٨٥٨ م ) وانهزم صالح واستطاع الفرار ، وبقي مدة لا يعرف خبره ، وإن كان لم ينته أمره . وعاد يعقوب إلى المدينة فوجه بحادثة لم يكن يتوقعها ، وهي أن بعض أعوانه وجنده وأهل بست بايعوا درهم ، أحد أعوان يعقوب حاكما عليهم ، وكان عينا من أعيان المدينة ، ولعل الأهالي كانوا مضطرين لاختيار أحد لرئاستهم ليقوم بحفظ الأمن والسيطرة على الأوضاع ، فلما عاد يعقوب من الحرب رأى من الحكمة أن يؤيد درهماً وألا يصطدم به . وقد شمر درهم بخطر يعقوب وخطورة صديقه الوفي حامد مرناوك ونفوذها بين العيارين ، فاضطر بدوره إلى مسارتها ومنح كلا منها لقب « لواء » لأنهما كانا قد أبليا أحسن البلاء في مواجهة خصوم درهم ، وفي حرب الخوارج وتطهير سيستان من المخالفين والمعارضين . وفي هذه الأيام ( عام ٢٤٤ هـ ) توفي محمد بن إبراهيم القومسي حاكم سيستان . وبموته فقد معارضو يعقوب رئيسهم وقائدهم .

أخذ نجم يعقوب في الصعود ، وتحول كثير من أصحاب درهم عن طاعته إلى طاعة يعقوب وتأيدته . وإزاء هذا اضطر درهم إلى ترك سيستان وسط مظاهر الإجلال والاحترام وتوجه للحج . وفي أثناء عودته عرج على بغداد ، وبقي بها مدة اتصل أثناءها بديوان الخلافة ، ثم غادرها إلى سيستان حاملاً رسالة وأوامر إلى يعقوب .

وقد أثار اتصال درهم بديوان الخلافة ثائرة يعقوب ، مما دعاه إلى التفكير في التخلص من درهم ، وكان درهم يفكر في نفس المصير ليعقوب ، ولكن يعقوب كان أسبق في الخلاص عن منافسه .

### مؤامرة الحاكم المريض :

ذكر الرواة قصة خلاف درهم ويعقوب ، معبراً إن درهماً كان يخشى قدرة يعقوب ( م - يعقوب )



وشجاعته ومركزه فكان يفكر في وسيلة يتخلص بها من هذا القائد المحنك ، ولكنه كان عاجزا عن اتخاذ أى إجراء لأن جيشه كان من العيارين ، وكان العيارون يطيعون يعقوب لأنه كان قائدهم . ولهذا دبر درهم مؤامرة ، بأن ادعى المرض ولزم الفراش حتى يقطع صلته بـيعقوب ، ويفكر في أثناء ذلك في الخلاص منه .

ولكن يعقوب أرسل إليه يقول إن سيستان لا يمكن إدارتها بهذا الشكل ، ويجب عليك أن تنهض وتخرج لأن الدولة لا تستغنى عن حاكمها ولو لـنصف يوم . وقد أدى غياب درهم إلى تحول كل الجنود إلى يعقوب ، ذلك لأن درهما لم يكن على دراية بأمور الجند وإدارتهم . وقد غضب درهم من هذه الرسالة . وأمر بعض الحاضرين في مجلسه بقتل يعقوب . وبلغت هذه الأنباء يعقوب فسارع إلى المؤمرين وقتل بعضهم وهرب الباقون ، وألقى القبض على درهم وأرسله إلى السجن . وذكرت بعض المصادر أن يعقوب قتل درهما . ويقول البعض الآخر إنه لزم منزله بعد الحج وأصبح زاهداً متصوفاً .

على كل حال ، فإن أهل سيستان أعلنوا بيعتهم ليعقوب بعد القبض على درهم ، وكان هذا في يوم السبت ثلث بقين من شهر المحرم عام ٢٤٧ هـ ( ١٢ أبريل عام ٨٦١ م ) .

## الفصل العاشر

### السير نحو الشرق

#### معركة بست :

فعود إلى يعقوب وصالح بن نصر . لم يكن يعقوب قد انتهى من أمر صالح بن نصر ، ولهذا عين أخاه عمرا في مكانه حاكما على سيستان ، وتوجه بنفسه إلى بست وهناك دارت بينه وبين صالح مباركة كثيرة ، إلى أن أجبر صالح على الفرار ليلا ، وسقطت بست في يد يعقوب .

وأراد صالح أن يباغت يعقوب من الخلف بالوصول قبله إلى العاصمة ، ولهذا سار عن طريق « ميان » عبر الصحارى والقفار إلى سيستان ، لأن الطريق العادى بين بست وسيستان كان يستغرق خمسة أيام<sup>(١)</sup> . أما عن طريق النهر بين بست وسيستان فإنه ضعف الطريق البرى ، وذلك راجع لأن النهر بين المدينتين يدعى المناءة تشبه نصف دائرة . ولهذا كان طريق « ميان بر » أقصر من الطريق العادى ولكنه غير مأمون ولا مطروق واستطاع صالح أن يصل فى منتصف الليل إلى باب « آكار » ومعناه باب الزارع ، وأمل التسمية كانت نسبة إلى شخص بهذا اللقب ، وظن الأهالى عندما سمعوا صوت الجنود وضوء الجيش خارج المدينة أن يعقوب عاد من بست ففتحوا الباب ، وعندما بلغ الخبر إلى عمرو كان صالح قد دخل المدينة .

#### القبض على عمرو :

أدت هذه الغفلة إلى سقوط المدينة فى يد صالح ، وقد حصن عمرو منزله الذى كان يقع

---

(١) معجم البلدان ذيل « سيستان » .

في محلة « كوشه » ، فقام صالح بمحاصرته وأخرجه من قصره ، وسجنه مع اثنين من قواده هما عزيز بن عبد الله وداود .

وبلغت أنباء صالح يعقوب ، فأسرع بالعودة إلى سيستان ، وعسكر على الطرف الآخر للمدينة ، وتحصن صالح في الجزء الذي كان قد استولى عليه منها ، وحفر حوله خندقاً ، ونشب القتال بين أحياء المدينة ، وبعد صراع مرير وصرعى كثيرين انتصر يعقوب وفر صالح . وأطلق يعقوب سراح عمرو ورفيقه من السجن ، ووزع خمسين ألف درهم شكراً لله على هذا النصر وعلى إنقاذ أخيه حياً .

#### حرب الفيل ورتبيل :

اضطر يعقوب للعودة إلى بست على رأس قوة من ألفي فارس لكي يضع حداً لأمر صالح ، فلما وجد صالح أنه لا طاقة له بمواجهة هذه القوة ترك بست ، وذهب إلى رتبيل ملك كابل . وكامة رتبيل التي وردت أيضاً على شكل رطبيل وزنبيل وزنتبيل في بعض كتب التاريخ كانت لقباً لملوك كابل وما يحيط بها ، كما كانت تتبعه بعض قبائل الترك ، ويبدو أن معناها راكب الأفيال لأنهم كانوا يستخدمون الأفيال في حروبهم ، وكان هؤلاء الملوك على دين بوذا ، وكانت عاصمتهم كابل مدينة خصبة ذات قلاع يسكنها مسلمون وبوذيون ، وبها معابد للأصنام ، ولم تقتصر شهرتها على المدينة وما يحيط بها ، ولكن كثيراً من الهند كانوا يأتون لزيارتها ، ولم تكن مراسم تقويم مهر اجا قنوج تتم إلا بزيارة هذه المعابد وتسلم لواء ملكه هناك . وارتفع أمر رتبيل الديني إلى درجة أنه ادعى درجة من الألوهية وبنى معبداً ضخماً على قمة جبل وسماه بيت الله أو مكة .

مصدر رُوة بغداد :

كانت حكومة كابل تمتد غربا حتى حدود سيستان . ونظراً لوقوع مدينة كابل في منطقة جبلية صعبة فإن جيوش المسلمين لم تستطع حتى ذلك الوقت أن تخضع حكمها ، ولهذا كانوا يصالحونهم في بعض الأحيان لقوتهم وثروتهم ، أو كانوا يحاربونهم أحيانا أخرى ، وكان رتبيل يرسل كل عام مبلغاً من المال كخراج إلى بغداد .

وكان يعقوب يريد أن يطيح بملك كابل لعدة أسباب .

أولها أنها كانت دولة قوية تقع إلى الشرق من سيستان على منابع نهر هيرمند وكانت تمثل خطراً دائماً ليعقوب .

وثانيها أنها كانت مملكة بوذية غير مسلمة .

وثالثها أن ملوك كابل كانوا منذ صدر الإسلام وحتى ذلك الوقت يدخلون في صلح مع العرب في مقابل دفع الجزية والخراج والرشوة ، وبهذا استطاعوا حفظ مملكتهم ، وهذه الأموال التي كانوا يدفعونها كانت أموالاً طائلة . وقد حدث أول صلح في أيام عبيد الله بن أبي بكر عام ٥١ هـ ( ٦٧٦ م ) وقبل رتبيل أن يدفع مليوني درهم . بل أنه ذهب بنفسه إلى البصرة لزيارة زياد بن أبيه .

وكانت المرة الثانية عام ٧٤ هـ حين عقد صلحا مع عبد الله بن أمية وأرسل إليه حملا من الذهب ، وتعهد بعدم الدخول في أية حرب ، ودفع مليوني درهم سنوياً ، وفدى نفسه بمبلغ ٣٠٠ ألف درهم . ثم اضطر في عام ٧٨ هـ إلى دفع سبعمائة ألف درهم ، وفي عام ٨٨ هـ عقد صلحا مع قتيبة بن مسلم على ثمانمائة ألف درهم . ولما لم يقبل الحجاج هذا الصلح اضطر عام ٩٩ هـ إلى الصالح على مليوني درهم . وفي عام ١٠٩ هـ أرسل إلى يحيى بن زائدة



هدية من الأواني الفضية والذهبية والمبائن التركية المنسوجة من الحرير ، والأشياء  
الطريفة ، لأنه كان قد طالب رتبيل بالخراج كما كان على أيام الحجاج<sup>(١)</sup> .

من هذا نرى أن كابل كانت قد أصبحت مورد ثروة للخلفاء ، وكان جنود العرب -  
كما وصفهم هؤلاء الرتابلة - جنودا نحاف الأبدان قد اسودت وجوههم من كثرة الصلاة،  
ينتعلون أحفافا من ليف النخيل<sup>(٢)</sup> ، فيقطعون صحارى سيستان ليمتسلحوا ذلك الخراج ،  
وقد أراد يعقوب أن يقطع هذا المورد عن بغداد نهائيا

ولا شك أن الحرب مع الرتابلة - وهم الملوك الذين قاوموا العرب أكثر من مائة  
عام - لم تكن أمرا سهلا ، ولهذا فإنهم كانوا يعدون أخطر أعداء يعقوب لوفرة جندهم  
وأفياهم ، ولكن يعقوب لم يكن يشعر بالاطمئنان من ناحيتهم وكان يقول « إذا أنا استرحت  
فإنهم لن يدعوني استريح في مكاني » ولهذا لم يستقر في مكان<sup>(٣)</sup> .

قبل أن يتوجه يعقوب إلى بست قام بالقضاء على فتنة قام بها شخص اسمه « أسدويه »  
فقتله وعلق رأسه على المشقة ، ثم خرج إلى بست التي كان صالح قد عاد إليها ، فلما علم  
صالح بقدم يعقوب أراد الذهاب إلى « رخج »<sup>(٤)</sup> التي تقع في أفغانستان حاليا وكانت  
مدينة عامرة تقع في خراسان القديمة ، واستطاع صالح أن يحصل على مساعدة رتبيل ،  
وتمكن يعقوب من اللحاق بصالح على مقربة من الرخج ودارت بينهما معركة انضم  
فيها رتبيل إلى صالح مع كثير من الأفيال التي أحضرها .

(١) تاريخ الأثير ج ٧ ص ١١٦ خود والرخج .

(٢) زينة المجالس .

(٣) تاريخ سيستان ص ٢٠٥ .

(٤) وردت في الكتب العربية باسم « رخدو رخود والرخج » .

وقد أبلى أزهري في هذه المعركة بلاءً حسناً وأظهر شجاعة فادرة ، فقد قطع بسيفه خرطوم أحد الأفيال التي هجمت على جيش يعقوب<sup>(١)</sup> . وكان هذا العمل باعثاً على هزيمة جيش صالح في نهاية الأمر . وكانت قلة عدد الجنود في جيش يعقوب في مواجهة رتبيل وأفياله سبباً في أن واجه يعقوب موقفاً صعباً ، ولكنه فكر في حيلة إلى أن استطاع قتل رتبيل .

### الحرب خدعة :

يبدو أن الأتراك « الدرازي » الذين كانوا يقيمون في جبال سيستان ويخضعون لرتبيل كانوا يشتركون في المعركة التي قتل فيها رتبيل الكبير وجميع من كانوا حوله ، وثلاثة من ملوك الأقاليم الذين كان يطلق على كل واحد منهم أيضاً لقب « رتبيل » .

أما كيف قتل رتبيل ، فيقولون أن يعقوب أعد مؤامرة قتل بها رتبيل<sup>(٢)</sup> فقد أرسل إليه رسالة يقول فيها « إنني نادم على ما أقدمت عليه ، وإنني خجل من أبقاء السادة فإذا قبلت العذر وأرسلت لي بالأمان والعهد والميثاق ، فإنني أقدم طائماً وأتنازل عن الملك » . فدخلت هذه الخدعة على رتبيل ، ولكي يبحثنا هذا العهد وذلك الميثاق ، فقد انتحيا ناحية بعيدة هو وصالح بن نصر ومعهما نحو مائتين أو ثلاثمائة فارس ، وذهب يعقوب مع نحو هذا العدد ، وقد غدر بهم يعقوب وقتل كل جماعة رتبيل ثم عاد فهجم بجيشه على ملك كابل فقتل منهم ستة آلاف شخص<sup>(٣)</sup> . وقد ذكرت هذه القصة في صورة أخرى ، وهي أن يعقوب أرسل إلى رتبيل يعرض الصلح وتعيين مكان للاجتماع ، ثم ذهب بجيشه إلى المكان المتفق عليه ، فلما اقترب يعقوب واصطف الفريقان ، أمر يعقوب السيستانيين باخفاء دروعهم تحت ملابسهم ، ووضع سيوفهم تحت آباطهم ، وربطوا الشيلان على سروج الخيل وأدلوها من الخلف كي يتصور جنود رتبيل أنهم لا يحملون سلاحاً ، ثم أرسل

(٢) تاريخ سيستان ، ص ٢٠٥ .

(٣) زين الأخبار ص ٧٠ .

(٤) تاريخ كزنده ، ص ٢٧٤ .

يعقوب شخصاً إلى رتبيل يقول له « إنه جاء لمقابلتك » فجلس رتبيل على عرشه وحملته جماعة كالعادة التي كان يتبعها ملوك كابل والرخج عندما يتنقلون من مكان إلى آخر ، فيجلسون على عرش من الذهب الخالص يحمله إثنا عشر رجلاً على أكتافهم<sup>(١)</sup> . وتقدم يعقوب مع جماعته ببطء حتى أصبح أمام رتبيل فأخنى رأسه ، وعندما فتح جنود كابل الذين كانوا يحيطون بالعرش طريقاً ليعقوب كي يتقدم ويقبل قائم العرش ، وفي هذه اللحظة أثار يعقوب إلى جنوده بالاستعداد للعمل ، فهجم رجاله الشجعان من مهرة البسارزين بالسيوف والذين كانوا يلبسون دروعهم تحت ملابسهم ، وسحب يعقوب رمحاً من خلف ظهره وهجم على رتبيل وطعنه في صدره طعنة نفذت من ظهره ، وسحب السيستانيون الرماح وشهروا السيوف وهجموا على جنود رتبيل الذين كانوا يظنون أن يعقوب جاء يعلن طاعته ، فلم يكونوا في حالة استعداد للقتال ، ثم وجدوا ملكهم قد قتل ، فولوا الأدبار ، وتركوا كثيراً من الغنائم التي وقعت في يد يعقوب . ويقولون أن عدد الجنود الذين رافقوا يعقوب في مؤامراته هذه كانوا خمسين جندياً فقط<sup>(٢)</sup> .

### رؤوس بشر أحمال سفن :

بعد قتل رتبيل ، أعمل يعقوب وجنوده سيوفهم في الأعداء فقتلوا ستة آلاف وأسروا ثلاثين ألفاً ، بينهم ابن رتبيل نفسه ، واستولوا على أربعة آلاف حصان غير الجبال والبنال والحير والأفيال ، وطلب أعوان صالح الأمان من يعقوب<sup>(٣)</sup> ، أما صالح فقد استطاع الهرب مع خمسة من الفرسان .

أمر يعقوب بقطع رؤوس القتلى ، ووضعها في قوارب ، وإرسالها إلى سيستان لكي يظهر أهمية نصره هذا ، فحمل أكثر من مائتي قارب رؤوس الأعداء<sup>(٤)</sup> .

ومن ناحية أخرى أسرع بعض الفرسان في أثر صالح واستطاعوا القبض عليه نظراً

(١) ابن الأثير ج ٧ ص ١١٦ .

(٢) زينة الخبال .

(٣) تاريخ سيستان ٢٠٥ .

(٤) نفس المرجع السابق والصفحة .

لأنه كان قد تخلف عن مرافقيه ، فحمله يعقوب مع باقى الأسرى وكل الغنائم إلى سيستان ، ماعدا أفيال الجيش التى قال عنها « أنها ليست ميمونة ، لأن الله ذكر أبرهة مقترنا بالأفيال » ويشير يعقوب بهذا إلى الآية « ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل ؟ » ولكن الحقيقة هى أن يعقوب أدرك أن المحافظة على هذه الأفيال فى جيشه عبء ثقيل إذ أن أسفاره الطويلة لا تمكنه من الاستفادة من هذا الحيوان ، كما أن جو سيستان لا يساعد على تربية الأفيال .

وتوفى صالح فى سجن يعقوب فى سيستان بعد ١٧ يوما ، وكان ذلك فى شهر المحرم عام ٢٥١ هـ ( فبراير عام ٨٦٥ م ) .

#### عبرة الزمان :

يقولون إنه بعد أن فتح يعقوب مدينة بست خرج متنكراً للقيام بجولة فى أنحائها وكان يرافقه أحد كتابه ، واهله محمد بن وصيف السجزي ، فوصل إلى منطقة عامرة بها قصر متهدم يبدو أنه كان قصراً واسماً عظيماً ، فذهب إليه وعرف أنه كان لصالح بن نصر وأنه قد تهدم بعد ما أصاب صاحبه ، ورأى فى حجرة الضيوف المخصصة على عقد فوق المدفأة كتابة باللغة العربية التى لم يكن يعرفها فقرأها كاتبه وهز رأسه فسأله يعقوب عن سبب تعجبه هذا ، فأخبره الكاتب إنها تلك الأشعار المكتوبة على الحائط ، وكانت :

صاح الزمان بآل برمك صبيحة      خروا لصيحتة على الأذقان

ويآل طاهر سوف يسمع صبيحة      غضباً يحل بهم من الرحمن

فأمر يعقوب أن يترجمها ، فترجمها ، ثم قص عليه قصة البرامكة ونكبتهم ، وأضاف أن الناس يثنون من ظلم أسرة الطاهريين ، وهذا الشعر ما هو إلا انعكاس لما فى نفوسهم ، فقال له يعقوب « دون هذين البيتين واحتفظ بهما معك لأننى سأطلبهما منك يوماً ما<sup>(١)</sup> » . فدونها الكاتب ثم خرجا من تلك الخرائب . وسرى أن يعقوب سيطلب هذا الشعر من كاتبه فيما بعد .

---

(١) تاريخ سيستان ، ص ٢٢٠ .



### رأس على المشنقة :

في تلك الأثناء كان عمار الخارجي يجمع جيشه وينظمه للهجوم على يعقوب وإذا به يفاجأ في « نيشك » إحدى مدن سيستان بحملة من يعقوب فأدبر أغلب جنده وقتل عمار نفسه ( ٢٥١ هـ ) وأحضرت رأس عمار إلى مدينة سيستان ، وعلقت على بوابة « الطعام » فوق شرفة البرج ، وعلقوا جسده مقلوباً على بوابة « آكار » . ووصف بسام كرد ، الذي كان من الخوارج ، ثم رجع عنهم ومال إلى يعقوب ، قتل عمار في أبيات من الشعر بإشارة وتقليد لمحمد بن وصيف فقال :

كل من لم يكن متهماً في قلبه نعم لدعوتك  
وتبرأ عمر عمار منه لأنه - لا شك - خالفك  
ورأى البلاء في جسده وروحه وصار في ضنك  
وكما جعل الله مكة حرماً للعرب فهكذا للعجم صيرك  
فماش من صار معك ، وفنى من لم يدخل حرملك<sup>(١)</sup>

ومفد ذلك اليوم خات سيستان نهائياً من الخوارج الذين قامت معهم أغلب معارك يعقوب وكره وفره ، بل إنه جرح في إحدى معاركه معهم جرحاً جعله على شفا الموت . وقد رأى أحد سفراء الخليفة أثر هذا الجرح ، فقال : « سألت يوماً عن أثر الجرح الذي أصاب جبهة يعقوب ، وترك أثراً شوه وجهه ، فقال إن هذه الضربة التي أصابت وجهي في إحدى معاركي مع الخوارج كانت من الشدة بحيث جعلتني ألزم الفراش عشرين يوماً ، كان الطبيب أثناءها يضع في فمي قصبة يستخدمها لإدخال الغذاء في فمي قطرة قطرة » . والأعجب من هذا ما يقوله حاجب يعقوب من أنه على الرغم من هذا الجرح ، فإن يعقوب لم يتوان عن التفقيش على الجند ، أو الاشتراك في الحرب<sup>(٢)</sup> .

### عصيان جديد :

في عام ٢٥٢ هـ قام رجل يدعى « صالح بن حجر » بإعلان العصيان في الرخج وتحصن

(١) وفيات الأعيان ج ٥ .

(٢) تاريخ الخوارج ج ١ ص ١٠١ .

في قلعة « كوه تيز » ، ففاجأه يعقوب بالهجوم عليه . وبعد بضعة أيام من القتال ، أدرك صالح أن يعقوب لن يتراجع عنه ، وأنه يزداد في تضيق الخناق عليه ، فانتحر ، وألقى جنوده ببجته من على برج القاعة ، وطلبوا الأمان لأقاربهم فأمنهم يعقوب واستولى على القاعة ، وحمل جنود صالح بن حجر جثة قائدهم إلى بست ودفنوها هناك .

ومنذ ذلك التاريخ اعترف جيران يعقوب بحكومته ، وسلموا به وله ، وأرسلوا إليه الهدايا ، وكان من بين هذه البلاد مولتان وطبسين وزابلستان والهند ومكران .

وبعد هذه الفتوحات عين يعقوب عمالا من قبله على أراضي داور وبست ، ولما استراح جده من عناء السفر بعض الوقت ، عزم على فتح هرات<sup>(١)</sup> .

---

(١) النجوم الزاهرة ج ٢ ص ٢٢٨ .

## الفصل الحادى عشر

«لا يمكن خوض حرب مع هذا الرجل لأن له  
جيشا مهولا ، وهو رجل جاد له عادات  
الملك وطباع الفزاة »

من أقوال أحد أعداء يعقوب

## صوب الشمال والشرق

### فتح هرات

كان حاكم هرات آنذاك هو حسين بن عبد الله بن طاهر، أحد أفراد أسرة الطاهريين،  
فحين يعقوب داود بن عبد الله، أحد الميارين خليفة له في سيستان وتوجه الى  
هرات .

وتقع هرات في شمال سيستان ، وكانت مدينة كبيرة لها قلعة حصينة بالإضافة إلى أن  
المدينة ذاتها تقع في أحضان الجبل ويخترقها نهر هرات ، والطريق إليها يمر  
بفراه وسيزار ، وتبلغ المسافة من سيستان إلى هرات نحو ٨٠ فرسخا كلها من  
الرمال (١) .

تحصن حسين بن عبد الله في قلعة المدينة ، وكانوا في تلك الأيام يعلنون حالة الطوارئ  
في المدن بإغلاق جميع أبواب المدينة، ولا يسمح بالمرور عبرها إلا في الحالات الضرورية، كما  
كانت الخنادق عملاء بالماء ثم يجتمع جنود المدينة وشبابها في الحصن ، وهو غالبا ما كان قلعة  
في وسط المدينة ، وأعلى من سائر مبانيها ، ويملأون خزانات الماء ويخزنون المواد الغذائية  
التي تسكني لأشهر أو لسنوات حتى إذا سقطت المدينة في أيدي الأعداء ، استطاعت هذه

---

(١) معجم البلدان ، ذيل سجستان .

القلعة أن تقاوم لمدة طويلة . وقد استمر حصار القلعة والقتال بين يعقوب وحسين بن عبد الله وقتا طويلا حتى ألقى القبض في النهاية على حسين .

### جندى خفيف لا يهاب القتل :

كان قائد خراسان ( كانت خراسان قديما تضم أيضا هرات وجزء من أفغانستان حاليا ) هو إبراهيم بن الياس ، وكانت أنباء فتوحات يعقوب قد بلغت ، فذهب إلى بوشنج على رأس جيش كبير لقتال يعقوب ، وكانت بوشنج على مقربة من هرات ، لكنها أصغر منها ، ويحيط بها خندق ولها قلعة حصينة <sup>(١)</sup> ، فترك يعقوب أخاه علي بن الليث مع الأسرى والأسلحة في هرات ، وأمن الناس كي يلتفوا حوله ، ثم توجه على رأس جيش من خيرة رجاله إلى بوشنج . وكانت حروب يعقوب في تلك الأيام تمتاز بالسرعة الخاطفة ، وكانت هيبة جنوده قد وقعت في القلوب مما جعل المقاومة أمامهم لا تجدى .

تقدم إبراهيم بن الياس لقتال يعقوب ، ولكن جيشه تكبد خسائر فادحة ، فاضطر إلى الهرب من الميدان منهزما <sup>(٢)</sup> ، وقصد محمد بن طاهر في نيسابور ، فلما وصل إلى هناك ذهب مباشرة إلى قصر الأمير وهو على حاله هذه ، ونزل من على صهوة جواده فشرب جرعة ماء ثم قال للأمير محمد بن طاهر « لا يمكن القتال مع هذا الرجل ( يعقوب ) لأن له جيشا محييا ، لا يخشى جنوده القتل ويحاربون باندفاع وإقدام ، ولا عمل لهم سوى الضرب بالسيف ، كأنما ولدوا من بطون أمهاتهم يحاربون ، وقد اجتمع عليه الخوارج أجمعين ، يطيعون أوامره . فمن الصواب امتنائه حتى يمكن بذلك دفع شره وشر الخوارج ، فهو رجل جاد وله عادات الملوك وطباع الغزاة <sup>(٣)</sup> » . فلما وقف محمد على أحوال يعقوب عن طريق أقرب قواده وأقاربه إليه ، أدرك أنه لا طاقة له بقاء يعقوب إلا عن طريق السلم ، ولهذا كتب له الكتب وأعد الرسائل وبعث بها مع الرسل إلى سيستان ، ثم كتب له منشورا بولاية حكومة سيستان وكابل

(١) حدود العالم ، ص ٩٢ .

(٢) تم فتح هرات وبوشنج سنة ٢٥٢ هـ .

(٣) تاريخ سيستان ص ٢٠٩ .



وكرمان وإقليم فارس ، وأرسله إليه مع بعض الخلع . وكان محمد بن طاهر يريد الانتصار عليه بهذه الحيلة ، وهي مدحه حكومة كرمان كي يتهز فرصة غيابه عن سيستان ويستولي عليها <sup>(١)</sup> لأنه كان يعتقد أن يعقوب سيتوجه مباشرة إلى كرمان بعد تسلمه منشور ولايته عليها .

وكان يعقوب قد فتح سيستان وكابل قبل ذلك ، ولكن محمد بن طاهر كتب إليه بولاية حكومتى كرمان وفارس لأن حاكمى هذين الاقليمين كانا فى الواقع قد خرجا عن نفوذ حكومة خراسان قبل ذلك بوقت طويل . وكانا يعينان من قبل دار الخلافة فى بغداد . وكان محمد بن طاهر بهذا الشكل ، قد لعب لعبة سياسية محكمة فقد تصالح مع يعقوب من ناحية وحوله عن خراسان وشغله بصحارى كرمان وفارس من ناحية أخرى ، حيث أرسله ، فى الواقع ، وراء سراب .

تسلم يعقوب هذه الكتب والرسائل ، فقرر العودة ، واصطحب معه بعض أفراد الأسرة الطاهرية كأسرى حرب ، فلما وصل إلى سيستان ، كانت أنباء هزيمة الطاهريين قد بلغت للخليفة المعتز ، فكتب إلى يعقوب رسالة يطلب فيها منه أن يطلق سراح هؤلاء الأسرى .

#### الرجل الذى لم يقبل رسالة الخليفة :

روى ابن بلعم الذى حمل رسالة الخليفة إلى يعقوب قصة لقائه به فقال « حملت هذه الرسالة إلى زرنج (عاصمة سيستان) وطلبت الاذن بمقابلة يعقوب فأذن لى ، ودخلت القصر ، ولكنى لم أسلم عليه ، بل جلست أمامه ، وأعطيته الرسالة ، فلما أخذها قلت له هذه رسالة أمير المؤمنين فقبلها ، ولكنه لم يفعل » . ويتضح لنا من هذه القصة مدى قدرة سفراء الخليفة وأنانيتهم وما كانوا يتوقعونه من الحكام التابعين للخلافة ، وكيف كانوا يتعاملون معهم . ويبدو أن يعقوب كان أول من ترك عادة تقبيل رسائل الخلفاء .

(١) تاريخ كزیده ، ص ٣٧٥ .

ويواصل السفير حديثه فيقول : « وفَضَّ يَعْقُوبُ أَخْتَامَ الرِّسَالَةِ ، وَكَانَتْ الرِّهْبَةُ قَدْ اسْتَقُولَتْ عَلَى مَنْ هَذَا الرَّجُلُ ، وَنَسِيتُ أَنْبَى مَبْعُوثِ الْخَلِيفَةِ ، وَأَخَذْتُ أَتَقَهَّرُ حَتَّى ذَهَبْتُ إِلَى آخِرِ الْمَجْلِسِ ، ثُمَّ قُلْتُ « السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا الْأَمِيرُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ ». فَلَمَّا رَأَى يَعْقُوبُ سُلُوكِي هَذَا وَقَارَنَهُ بِتَكْبَرِي فِي الْبَدَايَةِ ، وَخُضُوعِي بَعْدَ ذَلِكَ ، تَمَلَّكَهُ الْعَجَبُ . وَقَدْ أَكْرَمَنِي بَعْدَ ذَلِكَ ، ثُمَّ اسْتَجَابَ لَطَلْبِ الْخَلِيفَةِ ، وَأَطْلَقَ سَرَّاحَ الْأَسْرَى مِنَ الطَّاهَرِيِّينَ » <sup>(١)</sup> .

وَلَا شَكَّ أَنَّ سُلُوكَ مَبْعُوثِ الْخَلِيفَةِ مَعَ يَعْقُوبَ يَبْعَثُ عَلَى التَّعَجُّبِ ، وَيَبْدُو أَنَّهُ أَوَّلُ أَمِيرٍ لَمْ يَسْلَمْ عَلَى سَفِيرِ الْخَلِيفَةِ ، وَلَمْ يَقْبَلْ رِسَالَتَهُ ، وَفَقَدَتْ هَيْبَتَهُ إِلَى قَلْبِ السَّفِيرِ بِمِثْ أَجْبَرْتَهُ عَلَى أَدَاءِ فَرُوضِ الْإِحْتِرَامِ لَهُ .

وَمَعَ أَنَّ يَعْقُوبَ كَانَ رَجُلًا مَتَّعِصِبًا لِدِينِهِ ، فَإِنَّ سُلُوكَهُ هُنَا يَبْدُو مُتَعَمِّدًا لِأَنَّهُ أَدْرَكَ أَنَّ رِسَالَةَ الْخَلِيفَةِ كَانَتْ خَاصَّةً بِالشَّفَاعَةِ لِلْأَسْرَى الطَّاهَرِيِّينَ ، وَلِهَذَا لَمْ يَهْمُ بِهَا ، وَإِلَّا فَانْظُرَاهُ فِي مَوْقِفٍ آخَرَ حِينَما بَعَثَ إِلَيْهِ الْخَلِيفَةُ رِسَالَةً وَهْدَايَا يَنْزِلُ مِنْ عَلَى عَرْشِهِ وَيُودِي صَلَاةَ شُكْرِ اللَّهِ . وَقَدْ أَصْبَحَ عَمَلُهُ هَذَا سُنَّةً اتَّبَعَهَا سَائِرُ الْأُمَرَاءِ ، كَمَا حَدَّثَ عِنْدَمَا جَاءَ سَفِيرُ الْخَلِيفَةِ إِلَى بِلَاطِ مَسْعُودِ النَّزْنَوِيِّ ، وَقَدَّمَ لَهُ الْهْدَايَا فَنَزَلَ الْأَمِيرُ ، وَفَرَشُوا لَهُ الْمَصْلِيَّاتِ وَلَبَسَ الْخِطَامَةَ ، وَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ لِلشُّكْرِ ، كَمَا كَانَ يَفْعَلُ يَعْقُوبُ بْنُ اللَّيْثِ <sup>(٢)</sup> .

#### السفير ضيف على أمير الخيل :

ذَكَرَ الرِّوَاةُ قِصَّةَ عَنْ ضِيَاةٍ أَزْهَرَ لِسَفِيرٍ مِنْ سَفَرَاءِ الْخَلِيفَةِ ، أَكْبَرَ الظَّنِّ أَنَّهُ هَذَا السَّفِيرُ فَيَقُولُونَ « وَصَلَ إِلَى سَيْسْتَانَ رَسُولُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ، فَأَنْزَلَهُ يَعْقُوبُ فِي سَرَايِ أَزْهَرَ ، فَلَمَّا جَنَّ اللَّيْلُ سَأَلَ الرَّسُولُ أَزْهَرَ قَائِلًا : « مَا هِيَ صِلَتُكَ بِالْأَمِيرِ ؟ »

فَنَالَ أَزْهَرَ « أ.أ. حَارِسُ خَيْلِهِ » . وَلَمْ يَقُلْ شَيْئًا آخَرَ تِلْكَ اللَّيْلَةَ .

وَقَدْ غَضِبَ الرَّسُولُ ، وَلَكِنَّهُ كَظَمَ غَيْظَهُ وَغَضَبَهُ ، إِذْ كَيْفَ يَنْزِلُهُ يَعْقُوبُ فِي مَنْزِلِ

(١) تَارِيخُ بِيَهْقِي ص ٤٧ .

حارس الخيل . وفي اليوم التالي ، أقام يعقوب مأدبة على شرف السفير الذي لاحظ أن مضيفه — أزهري يجلس بجانب يعقوب على صدر المائدة . وبعد فترة من السكوت التفت السفير إلى يعقوب وقال : « كنت غاضباً ، ولكنني أتعجب الآن » .

فقال يعقوب « ولماذا ؟ »

قال السفير : « لقد أنزلتني في قصر حارس خيلك ، وهو الآن يجلس على المائدة بجوارك » . ففطن يعقوب إلى أن أزهري لابد وأن يكون قد مزح معه ، فلم يقل شيئاً إلى أن انتهى الطعام ، فأمر بإحضار ثوري صراع إلى ميدان القصر ، ثم تركهما يقصارعان ، فلما تناطحا وجعل كل منهما رأسه في رأس الآخر ، التفت لأزهري وقال له « قم بإبعاد الثورين عن بعضهما البعض » فنهض أزهري وأمسك قرن أحد الثورين بيده وأمسك بالآخرى أحد قرني الثور الآخر ، ووقف بينهما كالجبل وأبقى الثورين بجانبه لا يتناطحان ، ثم قال له يعقوب « اذبح » فأطاح أزهري بأحد الثورين بعيداً حتى كاد يسقط على جانبه ، ثم اسقل سيفه وضرب الثور الآخر ضربة شطره بها نصفين . فتعجب الرسول . فقال له يعقوب « إذا كان أزهري حارس خيل فإنه برجولته التي رأيتها أصبح ذا حرمة عظيمة ، ولا بد لي من إجلاسه على مائدتي ، لأن مثل هذا الرجل ينفع ، وأما إذا كنت أنزلتك في قصره ، فذلك احتراماً لك لأنه ابن عمي وليس حارساً ، ولكنه اعتاد أن يقول أشياء تبدو غير معقولة ، ولكنني أعرف أنه ذكي » .

وقد سر الرسول ، وشكر يعقوب<sup>(١)</sup> .

بعد هذا كتب يعقوب رده على كتاب المعتز ، وأرسل له هدايا من غنائم حربه الأخيرة من بينها مصلي من الفضة تتسع لخمسة عشر شخصاً يؤدون بها الصلاة ، كما قبل يعقوب في رسالته أن يدفع للخليفة ١٥ ألف ألف درهم سنوياً ( ١٥ مليوناً ) كخراج إذا قبل الخليفة استدعاء والي كرمان « علي بن حسين بن شبل قریش » ، من كرمان .

وبعد هذا الاستقبال جدّ يعقوب في تنظيم أمور المدينة الداخلية ، ثم أخذ يجمع جيشه ويدربه ويجهزه بالسلاح والعتاد لحملة حربية عظيمة ، هي الحملة على كرمان .

(١) تاريخ سيستان ، بتصرف من ٢٧٢ .

## الفصل الثاني عشر

أنت معجزة الرسول المكي  
في الفعل والفكر الذكي والقول  
وسيفخر غمار يوم القيامة  
ويقول أنا الذي سفك يعقوب دماؤه  
(أحمد بن محمد في مدح يعقوب)

### تنظيم الشئون الاجتماعية للمدينة :

اطمأن يعقوب من ناحية الشرق والشمال الشرق بعد أن تم له فتح زرنج وكابل وقندهار  
وهرات وبست ، فجعل زرنج عاصمة له ثم شرع ينظم شئون المدينة قبل أن ينشغل بالمناطق  
الغربية والشمالية الغربية ، أي بكرمان وخراسان .

### مدينة زرنج :

لم يبق من مدينة زرنج التي كانت عاصمة لأقليم سيستان منذ نحو ١١٠٠ عام أية آثار  
تدل عليها ، خاصة وأن نهر هيرمند غير مجراه عدة مرات على مر السنين ، ولا يمكن  
التأكد أيام خرائب سيستان الحالية كانت مدينة زرنج . فيوجد حول مدينة زابل  
عاصمة سيستان الحالية — والتي كانت حتى عام ١٩٣٦ تسمى نصرت آباد والتي يبلغ  
عدد سكانها نحو ١٢ ألف شخص — بعض الآثار التي يطلق على كل منها اسم ما ، وأهم  
هذه الآثار :

قلعة رستم : على بعد عشرة فراسخ من زابل ، ويبدو من بقايا خرائبها أنها  
( م ٨ — يعقوب )



هجرت منذ نحو ٤٠٠ أو ٥٠٠ عام ، وأن تغيير مجرى نهر هيرمند كثيرا سبب خراب هذه المدينة .

شهر سوخته : على بعد فرسخ من قلعة رستم ، وقبل الوصول إلى طريق زابل توجد بعض التلال التي لا يزيد ارتفاعها عن خمسين مترا ، ويطلق على هذا المكان اسم المدينة المحترقة . ويوجد على هذه التلال كثير من الفخار المكسور القديم ، وإذا حفرتنا قليلا نصل إلى بقايا خشب محترق وأثار حريق . ولذا فإن الاسم الذي أطلق على هذا المكان ليس غريبا عليه .

وتقع المدينة المحترقة على طريق زاهدان إلى زابل وعند انشعاب الطريق إلى فرعين ، يذهب أحدهما إلى مشهد والآخر إلى زابل . ويمكن أن ترجع تاريخ هذه المدينة إلى ٣٥٠٠ أو ٤٠٠٠ سنة قبل الميلاد .

جبل خواجه : تعتبر بقايا جبل خواجه من الآثار التاريخية الهامة في سيستان ، وتقع هذه التبة على بعد نحو عشرة فراسخ من زابل وفي وسط بحيرة هامون تماما ، وتحيط بها أحراش البوص المعروفة بقلك البحيرة ، ولدى نصل إلى هذه التبة فلا بد من ركوب قارب من القوارب التي يستعملها أهل سيستان ، والمصنوعة من البوص وتسمى في اللهجة المحلية « توتين » وهي من توت بمعنى البوص ، وتدفع هذه القوارب بمذراة صغيرة وسط البوص ، ومياه مستنقعات هامون تفيض وتنفص على مدار العام وتبلغ أقصى فيضانها في الربيع ، ويحدث أحيانا أن يطنى الماء على الأراضي المحيطة بالبحيرة مسافة أربعة أو خمسة فراسخ .

وارتفاع جبل خواجه ليس واحدا في كل أجزائه ، ولكن أقصى ارتفاع له يبلغ ٩٠٠ متر . وكله مغطى بالصخور وله طريق من ناحية الجنوب ، هو الذي كان يستخدم قديما في

المصعود إلى قمته ، وتوجد على هذا الجبل أربعة خرائب ، لازالت إحداها موضع احترام أهل سيستان ومجلى زيارتهم وندورهم ، وتوجد في وسط إحدى هذه الخرائب قلعة قديمة .

قلعة دختر : البناء الثانى فى هذا الجبل يسمى ( كوك كهزاد ) أو ( تحت رستم ) ، ويجوز أنه كان بيتا للنار . والبناء الثالث الذى يقع فى الجزء الجنوبى من الجبل يسمى ( كوچك گل كنجة ) مبنى من اللبن . ولما كانوا يطلقون فى سيستان كلمة ( كنجة ) على البنت ، فإننى أميل إلى الاعتقاد بأن هذا المكان كان معبداً للناهيد ( أناهيتا ) لأنه من نوع سائر القلاع والأبنية التى كانت تعد من معابدها .

البناء الرابع هو ضريح الشيخ غلطان ، الذى مازال موضع احترام الناس وتقديسهم ويذبحون له كل عام الذبائح . كما أن ضريح ( پير كندم بريان )<sup>(١)</sup> يوجد على هذه التبة أيضاً ، ويقصده أهل سيستان فى الأسبوع الأول من السنة الهجرية الشمسية نافرين له القمع المشوى .

ويحتمل أن اسم ( أوشيدا ) الذى جاء فى الأئمتا اسماً لأحد الجبال ، كان اسماً لهذا المكان ، لأن أحجار بيت النار التى أخذت من معبد نار هذا الجبل مشابهة لأحجار بيت نار ( آبادانا ) فى شوش الذى يقال إنه من أيام الهخامنشيين .

أما باقى الآثار التى عثر عليها فى هذا الجبل فأكثرها يرجع إلى السكان الذين جاءوا إلى هذه الناحية حوالى القرن الثانى الميلادى ، ويجوز أن اسم سيستان أطلق على هذه البلاد منذ ذلك الحين ، وأنه حل رويدا رويدا محل اسم زرنج الذى جاء فى نقوش داريوش أو ( درنكيانا ) فى كتب اليونانيين ، مع أن اسم زرنج وزرنك ظل يطلق لسنوات بعد الإسلام على عاصمة سيستان أو سجستان أو سگستان .

---

(١) كندم بريان بمعنى القمع المشوى وپير بمعنى الشيخ .

وأميل إلى الاعتقاد كثيراً بأن المقصود من (اسبند كوه) الذي ورد في الشاهنامه أى الجبل المقدس ، هو جبل خواجه هذا ، ويقول عنه الفردوسي :

اعقد العزم للانتقام لدم نریمان واذهب عاديا حتى جبل البخور .

وقال أسدى الطوسي فى گرشاسب نامه :

كانت هناك مدينة وراء جبل البخور اجتمع فيها كثير من قطاع الطريق .

بالإضافة إلى ما ذكرناه فإنه توجد بقايا مناطق كانت سسكونة ، مثل ( تبة شيفخ على ) غرب زابل وآثار ( تخت شاه ) على بعد ١٠ فراسخ من زابل وعلى حدود أفغانستان ، ويطلق عليها الناس ( عاصمة يعقوب ) .

ولم يبق اليوم أى أثر لمدينة زرنج عاصمة سيستان القديمة ، المدينة التى وصفت بأنها مدينة ذات قلعة يحيط بها خندق وتشقها أنهار ، وبداخل منازلها مياه جارية ، ولها خمسة أبواب من الحديد ، ولها مريض له ١٣ باباً ، وهى مدينة حارة لا يسقط بها جليد<sup>(١)</sup> ، ويعتقد البعض أن عاصمة سيستان القديمة هى القرية المعروفة اليوم باسم ( شهرستان ) . وهناك رواية تقول إن عاصمة سيستان قبل زرنج كان يطلق عليها اسم ( رام شهرستان )<sup>(٢)</sup> ، وكما قلنا فلعل تغيير مسير هيرمند أو لعل فيضانه قد أدى إلى خراب المدن والقرى القديمة فى تلك الناحية ، ولم يبق اليوم أى أثر لأى عاصمة من عواصم سيستان القديمة ، وقد تكشف الحفريات عن كثير من هذه التكهّنات .

وفى القصص المحلية التى يرويها أهل سيستان ، أسطورة عن خراب إحدى العواصم

---

(١) حدود العالم ، ص ١٠٢ .

(٢) معجم البلدان ، ذيل سبستان .

وهى العروقة اليوم باسم ( خرائب سابور شاه ) وتقع شمال جبل خواجه تحت مياه بحيرة هامون، وتظهر بعض بقاياها كلما انخفض الماء فى البحيرة . وتقول الأسطورة إن صهر سابور كان يعيش فى مدينة شهرستان - إحدى مدن سيستان - فقالت ابنة سابور يوما لطفلها « عندما تذهب إلى جدك ( يبدو أنه كان يعيش فى أعلى نهر هيرمند ) فلا تقبل كل ما يظهره تحوكم من عطف ، وطلب منه أن يضاعف نصيبنا من ماء هيرمند، وهو حاليا نصف طوبة » . فلما طلب هذا الطلب من جده استجاب له فطنى الماء على المدينة وأغرقها (١) .

ومع أن هذه القصة لا تعدو أن تكون إحدى الأساطير المحلية إلا أنها ، بغير شك ، تحمل شيئا من الحقيقة وهو أن خرائب سابور شاه بقايا مدينة غمرها الماء نتيجة فيضان نهر هيرمند ، أو انهيار الجسور والسدود فى أعلى النهر ، كما أن الإشارة الثانية فى هذه الأسطورة ، هى أن ماء هيرمند كان يقسم فى جزئه الأعلى طبقا لنظم معينة ومقاييس معروفة جاءت فى هذه الأسطورة على أنها كانت تقدر بالطوبة ( قالب الآجر ) .

ويعتقد المؤرخون اليوم أن زرنج عاصمة سيستان كانت فى صدر الإسلام وفى عصر يعقوب وخلفائه تقع على الضفة الشرقية لبحيرة هامون ، وهذا يقارب المكان المعروف حاليا باسم « عاصمة يعقوب » .

على أية حال فإن يعقوب شرع فى إصلاح أمور المدينة بعد الفراغ من غزواته فى الشرق والمناطق المحيطة بماصمته .

#### إعادة صلاة الجمعة :

كانت صلاة الجمعة قد توقفت منذ بداية الاضطرابات فى سيستان ، أى منذ بداية



ظهور يعقوب ، لأن رجال الدين لم يجدوا من يقرأون باسمه الخطبة لكثرة تغيير الأحكام . وانتهى بهم التفكير إلى الامتناع عن الذهاب إلى المساجد ، كما أن يعقوب وافق على ألا تعقد اجتماعات عامة في سيستان قبل أن تعود الحياة إلى طبيعتها ، ولهذا فإنه بعد أن حصل يعقوب على منشور حكومات سيستان وكرمان وهرات ، وبعد تثبيت ركائز حكومته كتب - وهو مازال في هرات - إلى عثمان بن عفان ، كبير علماء الدين في سيستان ، بتعيينه إماماً وأمره بإقامة الصلاة وقراءة الخطبة باسم يعقوب نفسه . وقد صلى عثمان بن عفان ثلاث جمع قبل أن يعود يعقوب من هرات .

وكانت إقامة صلاة الجمعة بعد تركها مدة طويلة إعلاناً لعودة الحياة الطبيعية إلى المدينة وإلغاء الحكومة العسكرية وانتهاء فترة الاضطرابات والثورات .

وكان عثمان موضع تقدير يعقوب واحترامه إذ كان يعد نفسه من مريديه - وهناك قصة عن تعلق يعقوب بهذا الشيخ إلى حد أنه كان يعتبر مقامه ومنزلته أعلى من مقام ومنزلة الخلفاء وأئمة صدر الإسلام ، فيقولون إن أبا يوسف يعقوب بن سفيان كان يطعن في عثمان ابن عفان هذا ؛ فأمر يعقوب بن الليث بإحضار أبي يوسف كي يعاقبه ، فقال له وزيره « أيها الأمير ، إنه لا يطعن في شيخك عثمان بن عفان السجزي ، ولكنه يتحدث عن عثمان بن عفان الصحابي » فقال يعقوب « اتركوه فلا شأن لنا بالصحابة » (١) .

### مدح الشعراء :

بعد هزيمة عمار الخارجي وعودة يعقوب إلى سيستان ، توافدت كل الطبقات تهنيئته

---

(١) مجالس المؤمنين ص ٢٩٦ .

وجاء شعراء المدينة كالعادة ، ينشدون أشعارهم ومدائحهم ، وكان من بينهم شاعر قرأ هذه القطعة على الحاضرين :

قد أكرم الله أهل مصر والبلد      بملك يعقوب ذي الأفضال والعدد  
قد آمن الناس بنحوه وعزته      ستر من الله في الأمصار والبلاد

وكان يعقوب رجلاً صريحاً ، ولذا كان رده على هذا الشعر لاقتاً للأفكار ، فيعقوب كما نعلم لم يذهب إلى كتاب ، ولم يدخل مدرسة ، بل تربى في دكان أبيه الصغار في سوق سيستان ، ولم يسمع غير صوت المطارق وسفندان الحدادين ، ولم ير غير الدخان وفيران النحاسين ، وأدت شجاعته وحوادث الدهر إلى وصوله إلى هذا المركز الذي رأيناه ، وجعلت هذا الطفل يصل من الحضيض إلى القمة ، ولهذا لم يكن يعرف اللغة العربية التي كانت رائجة في ذلك الوقت ، وكان الأعيان والأشراف يدفعون أبناءهم إلى تعلمها .

لهذا ، فعندما انتهى الشاعر من إلقاء قصيدته ، لم يكن يعقوب قد فهم شيئاً منها ، فانتهاز هذه الفرصة - بما كان لديه من حقد على العرب ، وبدافع من الوطنية - لكي يضرب ضربة قاصمة لنفوذ العرب المعنوي أمام هذا الجمع . ولهذا التفت إلى كاتبه محمد وصيف وقال له بصوت عال : « لماذا يقال ما لا أفهم ؟ »<sup>(١)</sup>

وهذه جملة من أقوال يعقوب التاريخية الحاسمة ، فقد ذكر أنه لا يفهم اللغة العربية ، فما هو الباعث على أن يكون الشعر والحديث والمكاتبات باللغة العربية ؟

ومنذ تلك اللحظة تدبرت الدوائر وكتاب ديوانه الأمر وأنشأ محمد بن وصيف ،

---

(١) هذا التفسير أكثر مما يحتمله النص ولم يقصده يعقوب - يرجع مقدمة المترجم

الذي كان كاتبها فاضلاً ، وذا طبع شاعري ، أول شعر فارسي ، وكان أول شعر فارسي في  
السجم<sup>(١)</sup> ، وإن كان أول شعر فارسي ينسبه البعض إلى حنظلة البادغيسي ، وينسبه آخرون  
إلى عصر بهرام جور .

على أية حال ، فقد قرأ محمد بن وصيف الشعر الذي كان قد أنشأه في تهفئة يعقوب بمذحة  
مدشور الولاية ، وفتحته لمدينة هرات ، وقتله لرتبيل وعمار الخارجى ، ومع أنه وصلنا بصورة  
فيها شيء من الغلط إلا أننا ننقله كما هو :

أيها الأمير الذي يخضع له كل أمراء العالم ، الخاصة والعامة جميعاً  
عبيد له وأسرى وموالى وخدام  
لقد كتب في اللوح منذ الأزل أنك ستمنع حظاً بالملك  
لأبى يوسف يعقوب بن الليث الهام  
وجاء رتبيل إلى الحرب فهزم شر هزيمة  
وتمزق جيشه وأصبح هباءً وحطام  
أيها الأمير ، لقد قرأت آية « لمن الملك » بإيمان  
فانتصرت بفئة قليلة على هذا الجيش الجرار  
وقد أرادك عمر غمار حينما تبرأ منه  
وأصبح سيفك وسيطاً بين الضواري والأنام

---

(١) تاريخ سيستان ج ٢١٠ .

وقد أضيف عمر عمار لك ، فمش مثل نوح

لأن جسده في ( آكار ) ورأسه على ( باب الطعام )<sup>(١)</sup>

وقال محمد بن مخلد — وهو شاعر آخر — شعرا في هذا المعنى ترجمته :

لم تلد حواء ولم ينجب آدم الاك      طباع الأسد وجرائه من سجاياك  
وأنت معجزة الرسول المكي      في الفعل والقول والفكر الذكي  
وسيفخر عمار يوم القيامة      ويقول أنا الذي سفك يعقوب دماءه

ومن الجدير بالملاحظة أن شعار النبي زردشت وهو « الفكر الطيب والقول الطيب والعمل الطيب » قد ورد هنا بنصه في شعر ابن مخلد ، ولكنه نسب إلى الرسول المكي . وهذا يبين أن عقائد الدين الزردشتي كانت لازالت حتى تلك الايام تتردد في أفواه الناس في بعض أنحاء سيستان ، ويثبت أن قوانين ومبادئ زردشت كانت مسيطرة على أفكار الناس ، ويمكن أن تعد هذه العوامل مصدرا من مصادر تعصب يعقوب ضد الخليفة وسعيه للمحافظة على السنن الوطنية . ويجوز أيضا أن يكون الشاعر قد أورد هذا الشعار الديني الإيراني لجلب الرضا وبعث السرور في النفس .

وكان يعقوب يهتم اهتماما خاصا باللغة الفارسية ، فكأبوا يتحدثون في ديوانه باللغة الفارسية ويكتبون رسائلهم بها ، وكان يصر على هذا الأجراء ، ويحكي أن رسولا من بغداد وصل إلى سيستان ودخل عند الغروب إلى بلاط يعقوب ، ( لعنه ابن بلعم الذي سبقت الإشارة إليه ) فخف أزهر ابن عم يعقوب — وهو معروف بمزاحه ونواذره — للقائه ، ولسكى يعبر لرسول الخليفة عن احترامه وترحيبه خاطبه بلهجة عربية ركيكة قائلا ( سبحانه الله بالخير ) ، مع أن الوقت كان قرب الغروب ، كما قلنا . . .

(١) آكار وطعام ، بابان من أبواب مدينة بست .



ومع أن يعقوب لم يكن يعرف العربية ، إلا أنه أدرك أن أزهر قد أخطأ لأن الوقت كان وقت الغروب ، وكان يجب أن يقول ( مساكم الله بالخير ) وليس ( صبحكم بالخير ) ، ولهذا سأل يعقوب ابن عمه عن الباعث على هذا الكلام أمام رجل عربي . فقال أزهر « لا تحاول أن تمسك على خطأ ، فقد أردت أن يعلم هذا الرسول أن في بلاطك واحداً على الأقل يمكنه ان يتحدث باللغة العربية <sup>(١)</sup> . »

أما فيما يتعلق باهتمام يعقوب باللغة الفارسية ، فإن أحسن دليل عليه هو ظهور أول شعراء اللغة الفارسية في بلاطه ، وهناك إشارات في كتاب ( مجالس المؤمنين ) عن اهتمامه بتاريخ إيران القديم ، وكتاب خدای نامه والشاهنامه . ويذكر أن نستنتج منه أن يعقوب فكر في كتاب خدای نامه ، وهو تاريخ إيران القديم ، ثم تبعه بعد ذلك أبو منصور عبد الرزاق ، ونحن نقل هنا نص ما ذكره صاحب مجالس المؤمنين :

« من آثاره ( يعقوب ) ترجمة تاريخ ملوك المعجم . فحينما وقع هذا الكتاب الذي كان في قصر يزدجرد آخر ملوك المعجم ، في أيدي المسلمين ، صار من نصيب أهل الحبشة عند تقسيم الغنائم على الجيوش ، فقام جند الحبشة بإرساله هدية إلى ملكهم الذي أمر بترجمته ، فلما ترجموه له ، سر من قراءته وإرتاح إليه كثيراً ، وانتشر في أكثر بلاد الحبشة ، وحمل من هناك إلى الدكن وسائر ممالك الهند ، وانتشر هناك أيضاً ، فلما سارت الإمارة ليعقوب بن الليث ، أرسل شخصاً إلى الهند وأحضّر تلك النسخة .

وقد أمر أبو منصور عبد الرزاق بن عبد الله فرخ <sup>(٢)</sup> الذي كان معتمد الملك بنقل ما ذكره العلماء والدهاقين من اللغة البهلوية إلى الفارسية ، وإن يلاحظوا به كل ما حدث منذ أواخر عصر خسرو برويز حتى نهاية أمر الملك يزدجرد .

---

(١) جند مقاله تاريخي وأدبي .

(٢) كان ساكاً على خراسان سنة ٣٣٥ هـ بعد ٧٠ عاماً على وفاة يعقوب .

بعد ذلك أمر أبو منصور عبد الرزاق الكلبي دار في عام ٣٦٠ هـ ( ٩٧٠ م ) ، سعد ابن منصور العمري بإتمام هذه النسخة ، فأتمها بمعونة أربعة آخرين هم تاج بن خراساني من هرات ، ويزدان بن سابور من سيستان ، وماهو بن خورشيد من نيسابور ، وسليمان بن برزبن من طوس . وقد أخذت نسخ منها إلى خراسان والعراق . ولما آلت دولة آل يعقوب إلى آل سامان ، اهتموا بقراءة هذا الكتاب <sup>(١)</sup> .

ويستنتج من هذه الرواية أن يعقوب أحضر أصل هذا الكتاب من الهند <sup>(٢)</sup> ، ثم شرع الدقيقي الشاعر في نظمه شعرا ، وأمر أبو منصور بترجمته ، وأخيرا نظمه الفردوسي . أما سبب اهتمام يعقوب بهذا الموضوع فهو — إلى جانب الأسباب الوطنية وتقديس إيران ، وعلاقته باللغة الفارسية — فهو الفخر بالأجداد لأن يعقوب كان يعتبر نفسه من أولاد أنوشيروان ، ولهذا كان يريد أحياء نسبة لأن بعض الروايات تقول إنه بعد استئصال العجم ذهب ولدان من أبناء أنوشيروان هما كيخسرو وهامان إلى دز فول واستقرا هناك في ظل حماية أحد العظماء إلى أن مضى قرنان أو ثلاثة ، إلى أن علم بعض العرب بهذا الأمر ، فأسرع أولاد هامان صوب دار الرز ، وذهب أولاد كيخسرو إلى قلعة هفتواد المعروفة في بزم كرماني ، واختار الليث ناخبة من نواحي سيستان ، والليث هذا هو أبو يعقوب .

---

(١) مجالس المؤمنين ص ٦١ .

(٢) مقدمة أديب الممالك على الشاهنامه ص ٧ .

## الفصل الثالث عشر

« لقد قمنا تدفينا عقيدة طيبة وهي ألا ندع  
سيستان تقع في يد أحد ، فإذا نصرنا  
الله تعالى فإننا سنضيف إلى ولاية سيستان  
ما نستطيع إضافته إليها »

« من أقوال يعقوب »

فتح كرمان ، قدم بقدم على طريق الإسكندر :

قلنا إن محمد بن طاهر كتب منشور ولايتي فارس وكرمان باسم يعقوب ، وكان  
الباعث على إصدار هذا المنشور ، على ما يبدو ، هو الخلاف الذي كان بين محمد بن طاهر  
وحاكم كرمان آنذاك .

كان حاكم إقليم فارس من قبل الخليفة المعترف في ذلك الوقت هو علي بن حسين بن  
شبل قريش ، وكان هذا الحاكم يريد أن تنضم إليه ولاية كرمان أيضاً . ولهذا ، فإنه  
بعد أن باذنه ضعف الطاهريين وتزايد قوة يعقوب ، أرسل إلى الخليفة كتابا أشار فيه إلى  
أن الطاهريين قد ضعفوا ، وأن يعقوب بسط نفوذه على سيستان ، ولذا أصبح من الصعب  
على الطاهريين جمع خراج كرمان<sup>(٤)</sup> .

وقد أراد علي بن حسين بكتابه هذا أن يوكل إليه الخليفة أمر جمع خراج كرمان .

---

(٤) تاريخ الأمم والملوك ، ج ٢ ص ٥٢٠ .

وإرساله إليه ، ولكن يلاحظ — من الناحية الأخرى كما ذكر الرواة — أن علي بن حسين نفسه لم يكن على وفاق تام مع الخليفة<sup>(١)</sup> ، وهذا ما جعل الخليفة يتخوف منه أيضاً . ولعل هذه المخاوف كانت من الأسباب التي دفعت محمد بن طاهر إلى كتابة منشور ولاية كرمان باسم يعقوب بن الليث . ولهذا فان الخليفة بعد أن اطلع على كتاب عامله في خراسان — محمد بن طاهر — بمنح ولاية كرمان ليعقوب ، رأى من الصواب أن يؤيد هذا القرار ولكنه كان قد أعطى وعدا لعل بن حسين بشأن خراج كرمان ، ومع هذا ، فلم ير حاجة للرجوع في أحد هذين القرارين . وكانت هذه الطريقة — وهي إعطاء ولاية إحدى الجهات لشخصين — إحدى وسائل الخلفاء السياسية للاستفادة من الحرب التي تقع بينهما لصالحهم . ولهذا كتب الخليفة كتابا ثانيا إلى يعقوب منحه فيه ولاية كرمان رسميا ، وكان هدفه من هذا ضعف كل من علي بن حسين ويعقوب بن الليث ، لأن علي بن حسين كان قد تلبكأ في إرسال خراج فارس في ذلك الوقت<sup>(٢)</sup> . وقد رأى الخليفة أن ضعف أى واحد من هذين الشخصين سيكون في صالحه هو .

سبق أن ذكرنا أن يعقوب تعهد في رسالة بعث بها إلى الخليفة أن يرسل خراج كرمان وفارس ، وهذا يدلنا على أن حاكم كرمان كان قد قصر في إرسال خراج ولايته ولعله أيضاً كان قد أعلن العصيان ، بل لعله كان يفكر في غزو سيستان أيضاً . ولهذا رأى يعقوب أنه إذا ذهب إلى خراسان ، فإن جيش كرمان سيفاجئه من الخلف<sup>(٣)</sup> . وامل هذا من الأسباب التي دفعت به إلى غزو كرمان .

على أية حال فان يعقوب رتب أمور العاصمة والأقاليم ، وعين أحد قواده الأوفياء العيارين وهو « عزيز بن عبد الله » ليخلقه على سيستان ، وأعطاه جميع الصلاحيات ،

(١) قس المرجع السابق .

(٢) السكامل ج ٧ ص ٦٧ .

(٣) تاريخ كزنده ، ص ٣٧٥ .



ثم قاد جيشه متوجهاً ناحية الغرب صوب كرمان وكانت حركته في ذى الحجة عام ٢٥٤ هـ (ديسمبر ٨٦٧ م).

و ذات صباح استيقظ أهل كرمان ليجدوا ثلاثة أحكام صادرة من الخليفة بولاية كرمان أحدها لعل بن حسين بن شبل قریش ، والثاني ليعقوب بن الليث ، وأمرها لمحمد بن طاهر الوالي الأصلي في خراسان .

في صحراء لاعمران فيها ولا ماء :

لم تكن هذه الحملة تشبه حملات يعقوب السابقة، لأن حملاته في النواحي الشرقية والشمالية كانت في مناطق عاصرة محيطة بنهر هيرمند ، وكان يعقوب وجنوده على معرفة تامة بها، ولكن حملته هذه المرة كانت إلى ناحية لم تكن في يوم من الأيام في طريق جيشه ، وتختلف عنها كل الاختلاف إذ كان عليه أن يقطع نحو ٨٠ فرسخاً إلى بهم ، ثم ٥٠ فرسخاً أخرى من بهم إلى كرمان في طريق غير معبدة ( أصبحت اليوم بعد أن رصفت ١٠٢ فرسخاً فقط . )

وهذا الطريق في صحراء ( مساحتها نحو ٣٢٤٠٠ كيلومتر مربع ) يحدث كثيراً ألا يرى الانسان فيها أى أثر للعمران في مساحات تبلغ ثلاثين فرسخاً . ولهذا كان عبورها محفوفاً بالمصاعب والمخاطر الشديدة ، إذ لم تكن قد وضعت فيها أية علامات للطريق ( بعد نحو مائتي عام من مرور يعقوب ، قام أحد سلاطين سلاجقة كرمان ، وهو قاورد بوضع علامات بتراوح ارتفاعها بين ٣٠ و ٤٠ ذراعاً ، ولا زالت إحداها باقية حتى اليوم على مقربة من فهرج وتعرف باسم علامة نادري )<sup>(١)</sup> .

ولما كانت الريح تحرك الرمال في هذه الصحراء من مكان إلى مكان بصفة مستمرة ، فإنه لا يوجد طريق معينة للسير فيها ، ولهذا لا يستطيع الاستدلال على الطريق إلا بعض الأدلاء أو من لهم دراية بالنجوم حيث يستدلون بها على طريقهم أثناء الليل، وهؤلاء الأدلاء يقولون قيادة القوافل عند السير في الليل .

(١) ساجوقيان وغز در كرمان ، مقدمة ص ٨٩ و متن ص ١١ .

والصعوبة الأخرى كانت صعوبة تأمين مياه الشرب والطعام والعلف في هذه الطريق فيذكر التاريخ أنه قبل يعقوب بنحو ألف عام دفن ثلاثون ألف جندي من جنود الاسكندر تحت رمال هذا الطريق وهم جوعى وعطشى<sup>(١)</sup>.

وكان يمكن توفير جزء من احتياجات الجيش عن طريق قرب كبيرة للماء تحملها الجمال والأبقار ، كما كان ركاب الجمال السريعة يستطيعون قطع هذه الصحراء في أسرع وقت ، وكان هناك حل آخر وهو إرسال بعض حفاري الآبار أمام الجيش لكي يحفروا في كل أرض يرونها مناسبة ، آباراً عميقة قد توفر بعض الماء العذب أو المالح لبستفيد منها الجيش عند وصوله إليها . وقد لجأ الاسكندر إلى هذه الوسيلة قبل هذا<sup>(٢)</sup> . وكانت هذه الطريقة مستخدمة إلى عهد قريب في حملات القاجاريين على بلوشسمقان ، وكثيراً ما يحدث أن تحفر الآبار فلا تصل إلى الماء .

ولا يمكن عبور هذه الصحراء إلا في الليل ، حين يكون الجو ألطف فلا يتعرض المسافر للرياح المحرقة ، كما أن رؤية النجوم تسهل الاستدلال على الطريق .

وكان الطريق من سيستان إلى كرمان مقوساً ، فكان يجب على المسافر أن يتوجه إلى الجنوب للعبور من « ملك سياه كوه » و « شوره كز » ، ثم يسير إلى الغرب والشمال الغربي مكوناً ما يشبه نصف دائرة لكي يصل إلى بهم ثم كرمان . ويوجد طريق آخر هو طريق « ميان بر » ، ولكن نظراً لأنه يمر من « لوت زنكي أحمد » ولا يوجد به حتى مدينة خبيص (شهاد) أى نوع من العمران فإن عبوره يعتبر صعباً بل مستحيلاً ليس في الماضي فقط ، بل واليوم أيضاً ، خصوصاً بالنسبة للجيش .

ومع هذا ، فإن سلوك طريق « ملك سياه كوه » و « شوره كز » وكشبان الرمال التي

---

(١) إيران باستان ، ص ١٧٦١ .

(٢) إيران باستان ، ص ١٨٦١ .

تعرضه يعتبر عملاً في غاية الصعوبة . ويعبر هذا الطريق من فهرج « بهره » و « ريكان » ثم ينتهي إلى بيم . والمسافة من سيستان إلى فهرج أكثر من ٥٠ فرسخاً ، وتهب على هذا الطريق رياح محملة بالأتربة ، تجعل الرؤية أحياناً تسكاد لعدم .

ومن فهرج إلى كرمان نحو ٢٠ منزلاً ، ولا بد من المرور على « كوج كردان » و « وادي » « كشكي » وجبل « هزار » و « وادي النزال » « بزمان » وبزوه و « ملك وريكان » ثم ينتهي إلى بيم . ولا يرى في هذه الصحراء - خصوصاً في أيام الصيف - أي طائر لأنه لا توجد بها أية وسيلة للحصول على طعامه ، كما أنه لا يمكنه أن يبيض هناك لأن بيضه سوف يشوى تحت حرارة الشمس قبل أن يفقس . وإذا مات جبل أو حيوان في هذه الصحراء فإن عيقيه تبقيان تنظران إلى الفلاة لأنه لن يصل إليه أي حيوان أو طائر ليخرج عيقيه من رأسه التي تبقى حتى يدفن تحت الرمال .

ولا توجد في هذه الصحراء أية نباتات ، سوى في بعض الأماكن المعروفة حيث توجد شجيرات الطرفا « كز » وهي من النباتات الخاصة بتلك الصحراء المألحة . و « شوره كز » و « كزك » ليستا إلا تركيباً من اسم هذه الشجيرة وتلك الأرض . وهما واحتان صغيرتان في وسط ذلك الطريق .

في قلعة بيم :

تم عبور يعقوب للصحراء بين سيستان و بيم بعد كثير من المشقة والعناء ، فلما صار على أطراف بيم سمع أن اسماعيل بن موسى قد استعد لمقاومته ، وكان اسماعيل بن موسى هذا أحد رؤساء فرق الخوارج الذين خرجوا متفرقين من سيستان واجتمعوا في بيم ، ثم بايعوا اسماعيل لرئاستهم وقامت لهم هناك دولة وسلطان .

وكان لهم قلعة حصينة مستحكمة اتخذها الخوارج مركزاً لهم ، ولا زالت هذه القلعة قائمة حتى اليوم وتعرف باسم « حصن بيم » وتعد من عجائب قلاع الدنيا ، وتقع على قمة جبل.

مرتفع ، ولها برج عظيم وساحة واسعة وتنضم سوقا وحماما ومسجدا وكل مرافق الحياة الأخرى كما توجد بها بئر عميقة مربعة الشكل يبدو أنها كانت لامداد القلعة بالماء . وهذه هي نفس الدلعة التي قاوم فيها هفتواد - حاكم كرمان الأسطوري - هجوم أردشير بابكان ، ولم يستطع أردشير أن يستولى عليها إلا عن طريق المكر والخديعة . وكان من يستولى على هذه القلعة في تلك الأيام يستطيع أن يتحكم في المناطق الشرقية والجنوبية والشرقية من كرمان ، أي من بلوشستان إلى السند . وهي تعد في الواقع بوابة الدفاع عن بلوشستان . وظلت هذه القلعة مستخدمة حتى العصر القاجاري ، ولا زالت بقاياها موجودة الآن .

دارت المعركة بين قوات يعقوب وقوات إسماعيل ، وكانت شديدة ضارية حيث قاتل جنود يعقوب كجنود « وهرز الديلمي » (\*) لأنه كان وراءهم بحر من الرمال وأمامهم سيوف الخوارج ، ولم يكن أمامهم مفر من القتال حتى النصر . وقد وقع إسماعيل بن موسى أمير آفي قبضة يعقوب ، وقتل كثير من جنوده <sup>(١)</sup> ، وبهذا طهرت منطقة بهم من الأعداء ، وتفرق شمل من كان هناك من الخوارج . وقد عين يعقوب حاكما من قبله على بهم ثم أسرع صوب كرمان التي تبعد عن بهم نحو ٤٠ فرسخا ، ولكن الطريق إليها يمر في مناطق أكثر ممرانا ، إذ تقع عليه سبعة منازل هي : بهم ، بيدران ، دارزين ، تهروود ، راين ، ما هان ثم كرمان . وهناك قطعة من الشعر المحلي تضمنت هذه المنازل تقول :

أنا ليلة في بهم ، وليلة في بيدران .

والليلة الثالثة ، أنا ضيف في دارزين .

(١) تاريخ سيستان ص ٢١٣ .

(\*) وهرز الديلمي هو قائد جيش الفرس الذي ذهب ليمن في عصر الفوشيروان بناء بناء على طلب سيف بن ذي يزن لقتال الاحباش ، فلما نزل الجند من السفن هناك ، أمر وهرز باحراقها واقراقها لئلا لجنوده ؟ الهدو أمامكم والبحر وراءكم فبايها تحتمون ؟ فحارب الجنود يسالة حتى انتصروا .

( م ٩ - يعقوب )



والليلة الرابعة ، أكون في تهروود وأنا نشوان .

والليلة الخامسة في ظلال أشجار الحور في راين

والليلة السادسة أقوم بزيارة الضريح في ما هان ( ضريح الولي شاه نعمت الله ) .

والليلة السابعة أكون في أحضان الحبيب في كرمان .

### العشائر المحلية في مواجهة يعقوب .

كان علي بن حسين يتولى حكم كرمان وفارس من قبل الخليفة عندما توجه إليها يعقوب، وكان علي قد عقد اتفاقاً مع عشائر فارس وكرمان ، وجعل مقر حكمه في فارس واختار أخاه عباس بن حسين علي حكومة كرمان نيابة عنه ، وكان معه أحمد بن الليث الكردي رئيس الفدائيين من عشائر فارس . فلما بلغتهم أنباء حركة يعقوب صوب كرمان غادروا كرمان وتوجهوا إلى شیراز كي يعدوا العدة للمعركة ، ويجمعوا جيشاً من عشائر فارس والأكراد، إذ أن ظروف فارس كانت أكثر ملائمة للدفاع من كرمان .

توجه يعقوب مع أخيه إلى سیرجان، وبعد معارك بسيطة استولى علي تلك المنطقة، ووزع بعض قواته على الطرق حتى حدود « دارابجرد » ثم عاد ثانية إلى بم حيث توجد قلعتها الحصينة للاحتواء بها . وفي هذه الأثناء كان أحمد بن الليث الكردي قد جمع فريقاً من عشائر « رم بازنجان » وعبر بهم الجبال من فارس متوجهاً إلى كرمان فلما وصل إلى دارابجرد ، التقى بطلائع يعقوب التي كانت مستقرة هناك وشتتها لأنها فوجئت بهجوم العدو عليه فقتل جيش الكردي بعضهم وفر الباقون . وأرسل الكردي رؤوس القتلى إلى علي بن حسين في شیراز .

وصلت أنباء هذه الهزيمة إلى يعقوب ، فنارذ بهم متوجهاً صوب الغرب ، واختار علي ابن حسين قائداً من قواده هو « طوق بن مغلس » على رأس خمسة آلاف من أكراد عشائر فارس وكرمان ، غير هؤلاء الذين سبق إرسالهم تحت إمرة أحمد بن الليث الكردي، وسار

هذا الجيش حتى وصل إلى مدينة « أناس » وتحصن هناك ، كما وصل يعقوب ونزل بالقرب من هذه المدينة أيضاً .

ولا يوجد اليوم في كرمان مدينة باسم « أناس » ، ولم يحدد الجغرافيون في عصور التاريخ المختلفة مكان هذه المدينة بوضوح ، فقد ذكر أغلبهم أن أناس من مدن رودان . وإذا أردنا أن نتصور أن هذه المدينة كانت من توابع رودان أو « أحمدي » حالياً ، فإنها لا تنطبق مع بيانات الجغرافيين الإسلاميين ، ذلك لأنه لا يوجد اليوم ضمن توابع رودان مثل هذه المدينة . وقد جاء وصف رودان في كتب الجغرافيا العربية هكذا « ولرودان ثلاثة توابع هي أناس وإذ كان وأبان ، وتقع رودان على بعد ١٨ فرسخاً من أبان ، ومن رودان إلى بابك ثلاثة أيام ، وأول منزل اسمه « دهشتروان » وكانت رودان من ناحية اتساعها مثل مدينة أبرقو ، ولها سور مرتفع وثمانية أبواب »<sup>(١)</sup> .

وعلى ضوء هذه البيانات ، يمكن القول إن مدينة أناس كانت تقع بين مدينة « أنار » الحالية وبين بابك ورفسنجان وسيرجان .

وذكر بعض الجغرافيين أن أناس كان إقليمياً ، وأن عاصمته كانت تسمى « كران »<sup>(٢)</sup> وكران اليوم قرية عامرة جنوب « باريز » ، وإذا كانت هذه القرية عاصمة لأناس فمن الواضح أن ذلك الإقليم كان يضم شيب تل ، آبشار ، ثم مناطق السهل بين سيرجان ورفسنجان ومدينة بابك . ويجب أن نشير إلى أنه توجد اليوم قرية بالقرب من رفسنجان اسمها رودين ، ولعل هذه التسمية أن تكون تحريفاً لرودان التي أشار إليها الجغرافيون .

وعلى هذا فيمكننا القول إن القتال الذي نشب بين يعقوب وطوق دار على مقربة من رفسنجان — وهذا ينطبق على العوامل الطبيعية أيضاً — لأن يعقوب الذي كان قد استولى

---

(١) ترجمة سر زمينهای خلافت شرقی ص ٣٠٧ .

(٢) معجم البلدان ، ذيل رودان .

على كرمان سار من طريق رفسنجان صوب الغرب إذ أن طريق رفسنجان كان أنسب الطرق لعبور الجيش ، لأنه ليس جبلياً مثل طريق سيرجان الجبلي .

أما جيش فارس فقد سلك طريق داراب وكفه ومدينة بابل إلى قرب رفسنجان وهناك نشب القتال بين يعقوب وطوق على مقربة من شيب تل أو أبشار ، أو أبعد من ذلك قليلاً على مقربة من « خوهل كوه وجاه بهره » أو شورون وكران ( هذا هو نفس المكان الذي كان ميداناً للقتال في زمن آل المظفر في الحرب بين جيش مبارز الدين محمد وأمير بيك جكاز ، كما يروى أن جيش نادرشاه عبر من هناك بعد ذلك بعدة قرون ، كما كان هذا المكان ميدان قتال في الحرب التي دارت بين جيشي آغا محمد خان قاجار ومحمد تقى خان السكراني )

#### طوق في عنق طوق :

على كل حال فإن يعقوب أقام الحججة على طوق ، إذ أرسل ينصحه ألا يتدخل فيما لا علم له به ، وكان يقصد بهذا أمور الحرب . فرد عليه طوق بكتاب شديد اللهجة ، قال له فيه « وأنت أيضاً أعلم بصناعة النحاس منك بفنون القتال ، ولهذا فمن الأفضل لك أن تتحدث عنها »<sup>(١)</sup> .

وقد استمر الحصار شهرين ، وكان من عادة أهل المدينة أن يختزنوا في بيوتهم مؤونة تكفيهم لمدة عام أو عامين لكثرة تعرضهم لحصار جيوش فارس أو خراسان ، وكان سور المدينة وقلاعها محكمين ، كما كانت أغذية الجنود متوفرة ، ولهذا فكر يعقوب في حيلة هي أن يقتهر بجيشه مسافة منزلين ثم أشاع أنه لا يريد الاستمرار في حصار المدينة لنقص المؤن أو لأسباب أخرى ، وأنه يرغب في العودة من حيث أتى .

وظن طوق أن جيش يعقوب قد أصابه الضعف والوهن ، فاستبد به الطمع ، وأراد

---

(٢) الطبري ج ٧ ص ٥٢١ .

أن يتعقب يعقوب ويأسره ، فأقام حفلاً وقضى الليل بين الكاس والطاس ثم فتح أبواب المدينة وخرج بجيشه ، ولم يكذب يتمد قليلاً عنها حتى رأى سواداً بعيداً فسأل عنه الناس ، فقالوا « يبدو أنه بعض قطعان من الأغنام والمواشي ذاهبة للرعى <sup>(١)</sup> »

ولم يمض وقت طويل حتى أخذت أسنة رماح جند يعقوب تلمع في وسط الغبار والتراب ثم وجد طوق وجنوده أنفسهم في حصار جيش يعقوب ، ودار بين الجيشين قتال مرير ، وكان طوق على فرسه في مقدمة جيشه يحث جنوده على الهجوم وكان أزهر ابن عم يعقوب الوفي أحد قواده في هذه الحملة ، فوقع بصره على طوق ورأى أن حيل العيارين هذا قد تنهى المعركة بسرعة لصالحهم ، لهذا فقد أعد حبل أنشوطته وألقاه على طوق فالتفت الأنشودة حول وسطه ، واستدار طوق بفرسه إلى الخلف بسرعة مما جناه يسقط كالصخرة من على جواده ، وبهذا وقع طوق في الطوق وأخذ أسيراً في وسط المعركة <sup>(٢)</sup> .

### في يد من ؟

تفرق جند طوق ، ووقع الفان منهم أسري في يد جيش يعقوب ، كما وقعت أموالهم وأسلحتهم ومعداتهم أيضاً ، كما أن ألفين من جنود طوق سقطوا قتل في هذه المعركة <sup>(٣)</sup> .

وقد وجد بين المتاع والغنائم صندوقان مملوكان حمالاً إلى يعقوب ، وقد ظن بادئ الأمر أنهما يضمّان المجوهرات والأشياء الثمينة ، فلما فتحوها وجد بهما قيد وغل كان علي بن حسين قد أعطاها لطوق وأوصاه أن يضعهما في يد يعقوب وعنقه بعد أسره ويرسله إليه في فارس . وشاءت الأقدار أن يسقط هذا الغل وذلك القيد في يد يعقوب فيضعهما في يدي طوق وعنقه . وقد لاحظ يعقوب بعد تقييد طوق أن يديه ملتوفتان في منديل فسأله عن السبب ، قال طوق « لقد أصبت بحمارة أثر الأفراط في الأطعمة الدسمة والحارة فاضطرت لإجراء

(١) الطبري ، ج ٧ ص ٥٢١ .

(٢) تاريخ سيستان ، ص ٢١٣ .

(٣) وفيات الأعيان ج ٥ ص ٤٥٠ .



فصد ربطته بالمنديل « ففك يعقوب عقدة الشال الذي يتمنطق به فسقطت منه قطعة من الخبز الجاف ، فقال يعقوب « ياطوق لقد كان هذا الخبز الجاف غذاء لى ولجندى لمدة شهرين ، أما أنت فقد جلست للشراب الذى شربت منه حتى أخذتك حرارته (١) . »

### سلوك إسلامي :

طلب بقية جند طوق الأمان من يعقوب فأمنهم . أما علي بن حسين الذى بلغه نبأ هزيمة قائده ، فقد بعث برسالة إلى يعقوب برأ فيها نفسه مما حدث وقال ان طوق دخل الحرب دون علمه ، ولم يكن لديه إذن بالأقدام على هذا العمل ، ويحتمل أن يكون علي بن حسين قد عرض في هذه الرسالة أيضاً أن يأتلف مع يعقوب ضد الخليفة الذى كانت علاقته به غير طيبة .

على كل حال ، فإنه كتب في آخر الرسالة « إذا كنت تريد كرمان فهى وراء ظهرك وإذا كنت تريد فارس فابعث رسالة إلى الخليفة كى يستدعيني وأنا مستعد للعودة وإلا فإن العمل دون أمر الخليفة ليس سلوكاً إسلامياً » .

وقد أجابه يعقوب « إن معى أمراً الخليفة لا أستطيع أن أعرضه إلا إذا دخلت إحدى المدن ، فإذا خرج علي بن حسين من شيراز فيها ، وإلا فإن السيف يحكم بيننا ، وموعداً في ربوع سجستان » ( على بعد ٣ فراسخ من شيراز ) ، وبعث أصدقاء يعقوب في شيراز بكتاب قالوا له فيه « أن علي بن حسين لن يترك شيراز إلا بناء على كتاب وأمر من الخليفة » وكان في شيراز ثلاثة من أصحاب يعقوب كان طوق أسرهم وأرسلهم إلى شيراز حيث وضعوا في السجن .

ومن الأحداث الطريفة أن طوق كان قد اشترى عند خروجه من شيراز لمحاربة يعقوب مغزلاً بمبلغ ٧٠ درهماً وبدأ في إصلاحه . وفي أثناء القتال كتب إلى ابنه يحثه على ألا يتوان

---

(١) الكامل ، ج ٦٧٧ والطبرى ، ج ٧ ص ٥٢٢ .

في إصلاح هذا البيت . ولكنه بعد أن هزم في المعركة ووقع أسيراً في قبضة يعقوب ، كتب إلى ابنه — بأمر من يعقوب — يقول له إن على أصحابه أن يساعدوا يعقوب إذا دخل المدينة . وقد وقعت هذه الرسالة في أيدي أعوان علي بن حسين فسلموها إليه ، فاتخذ منها ذريعة لمصادرة ممتلكات طوق ومنزله الذي كان قد أصلحه ولم يقيم فيه ، ولعل علي بن حسين كان يتمنى منذ البداية أن يلقي طوق هذا المعير .

قلنا إن علي بن حسين أراد أن يجد نقطة ضعف يستفيد منها فيما أقدم عليه يعقوب ، فاتخذ الدين والإسلام ذريعة ، وقال إن يعقوب دخل الحرب دون أمر من الخليفة ، وأراد بهذا أن يدفع الناس للخروج عن طاعة يعقوب ، ولكن يعقوب في رده قال « إذا كان علي بن حسين مسلماً ، فلماذا يتعاون مع الأكراد والقبائل الكافرة ( أطلقت هذه الكلمة في وفيات الأعيان على قبائل إقليم فارس ولا يعرف لماذا عدم كفرة ولعل ذلك يرجع إلى عاداتهم القبلية والتي يحتمل أنها لم تكن تتفق مع بعض تعاليم الدين ، ولعل هذه العشائر كانت مثل طوائف الكوتش ( القنص ) والمبلوص التي كانت تعد في نظر الناس آنذاك من عبدة الأصنام (١) » وكتب يعقوب في آخر رسالته يقول « لعل علي بن حسين لا يعلم أن أحمد ابن الليث الكردي زعيم القبائل قطع رؤوس ٧٠ شخصاً في كرمان دفعة واحدة ، ولعله لا يعرف أيضاً أنهم أخذوا مائتي فتاة بكر من بيوت أشرف كرمان كغنائم حرب ، وحلوا ألفين من النساء كجوارى ، فهل يرضى الإسلام عن هذه الأعمال ؟ » (٢) .

أما أحمد بن الحكم الذي كان يعمل رسولا وواسطة بين علي بن حسين ويعقوب فقد عاد إلى شیراز في جمادى الأولى من ذلك العام يحمل رسالة يعقوب وسلمها إلى علي بن حسين ولكنه لم يستطع أن يأخذ رداً مناسباً عليها .

وكان السبب في هذا أن علي بن حسين لم يشتم رائحة الوفاق في رسالة يعقوب ، ولذا

(١) ساجوقيان وغز در كرمان .

(٢) وفیات الأعيان ، ج ٥ ص ٤٥١ .

شرع في إثارة اضطرابات جديدة ، فكتب إلى رؤساء عشائر اقليم فارس الذين أيدوه من قبل ، وأغاروا مرة — كما سبق أن قلنا — على كرمان وخطفوا مائتي بكر من منازل أهلهم ، فجمعهم حوله ، ثم كتب رسائل أخرى إلى الكفشان وطلب مساعدتهم (١) .

وهؤلاء الكفشان كانوا من عشائر جبال بارز والمناطق المحيطة بمدينة جيرفت ، وقد ذكروا أيضاً باسم القفص (٢) ، وما زالت بقاياهم إلى اليوم تعيش حول هنزا التابعة لجيرفت ، ويعرفون باسم الكوتشمي ( كوجي ) وهم مثل رماد متخلف عن نار .

كان هؤلاء القفص يقطنون نواحي رودبار وجبال بارز ، وكانت هذه المناطق تعرف باسم جبل قفص » وتضم سبعة سلاسل من الجبال (٣) ، وكان لكل طائفة رئيس خاص ، ويقدر عدد رجال هؤلاء القوم في الجبال بنحو ١٠ آلاف رجل ، ولم يكن لدى هؤلاء القوم خيل يركبونها ، بل كانوا يحاربون مشاة أثناء المعارك ، ومع هذا فإن هجبتهم كانت تبعث الرعب والفرع في كل كرمان ومناطق الحدود بين فارس وسيستان .

وسكان هذه الجبال الذين كانوا يقطنون في شعابها ووديانها لم يخضعوا منذ القدم لحكام فارس أو حكام كرمان ، ولما كانوا يقيمون في جبال « بارز » فقد عرفوا باسم « البارزين » ، وهم القوم الذين أشار الرسول إلى ضرورة حرب العرب معهم فقال : « لا تقوم الساعة حتى تقاتلوا قوماً ينتحلون الشعر ، وهم البارز » .

وهؤلاء القوم أيضاً هم الذين لم يخضعوا لأحد حتى عصر أنوشيروان ، ولهذا اعتبر من أهم أعماله إخضاعه لقوم باسم « البارز » أو « الباريز » كانوا يسكنون في كرمان ثم اختارهم للأعمال العسكرية (٤) . ومن المحتمل كثيراً أن الاسم الأصلي لهؤلاء القوم كان

(١) تاريخ سيستان ، ص ٢١٣ .

(٢) قفص بضم القاف وسكون الفاء جبل بين كرمان وفارس وهذا مكان الاكراد ويمداه

من أشرار العالم — تقويم البلدان (م) .

(٣) المسالك والممالك ، ص ٢١٦ .

(٤) عقد المولى ، ص ٦٥ .

واحداً مع اسم برسه أو بارس (\*) — وهو شعبة من الأسر الإيرانية القديمة التي نشأت منها أسرة الهخامنشيين الملكية — ويجوز كذلك أن طوائف « البارزان » الأكراد لهم صلة قرابة بهؤلاء القوم .

وهؤلاء القوم هم أيضاً الذين ثاروا — بعد يعقوب — في عصر معز الدولة الديلمي ، كما قاموا بثورة أيام قاووز السلاجوقي . وعلى كل حال فإن هؤلاء القوم الجبلين لم يخضعوا مطلقاً لحكم ما حتى العصر الأخير ، وذلك لسكنائهم في وديان وجبال صعبة العبور . كما أن جبل بارجى الذى جاء فى كتب التاريخ باسم « بارجان » هو نطق آخر من لهجة هؤلاء الناس ، وعلى امتداد جبال بارز توجد قرية باريز التى يظن أنها بقية من مساكن هؤلاء الناس .

وعلى أية حال فإن أهل جيرفت أعلنوا العصيان بتحريض من أحمد الكردى ، وكانت شوكة أهل جيرفت تتمركز فى ناحية جبل « بارجان » وكان هنالك زعيم ياتمر بأمره كثير من قبائل القنص واللصوص وعدد كبير من المشاة ، وقد احتال يعقوب بلبطة — الحيل حتى قبض عليه ثم أرسله إلى قلعة بم حيث هلك هناك ، وبهذا انكسرت شوكة أهل جيرفت (١) .

ولم يكد يعقوب يفرغ من أمر جيرفت حتى وصلته أنباء عن اضطراب الأوضاع فى سيستان ، وعلم أن محمد بن طاهر — الأمير الطاهرى فى خراسان — حينما بلغته أنباء ذهابه إلى كرمان ، أرسل جيشاً كان قد أعده للاستيلاء على سيستان ، وبهذا يكون قد طعن يعقوب من الخلف . ولم يمض وقت طويل حتى وصل نبأ هزيمة هذا الجيش وعودته مدحوراً . وتفصيل هذا الأمر أن محمد بن طاهر كان قد اختار أميراً اسمه قاسم وأرسله على رأس جيش جرار لاسترجاع سيستان أنباء غيبة يعقوب عنها ، فتصدى له بعلان أحد غلمان يعقوب

---

(\*) ذو القرنين يا كورش كبير ، ص ٣٧ .

(١) إيران در زمان ساسانیان ، ٢٥٩ .



وقاتله وهزم هذا الجيش وقتل قاسماً ، وكان هذا النلام هو الذي حمل نبأ هزيمة قاسم ومقتله إلى يعقوب .

ويبدو أن انتصاره كان نتيجة لحيلة لجأ إليها ، مثل الحيل التي كان يستخدمها يعقوب نفسه في حروبه .

أما كيف أبلغ يعقوب بنبأ انتصار جيشه في سيستان ، فيقولون إنه كان يجلس يوماً على منظرية يفكر في سيستان ، فإذا به يرى جمازاً قادماً من ناحيتها ، فلما اقترب اتضح أنه بعلان أحد غلمان يعقوب ، والذي كان أميراً على مملكة فراه ، وتقدم بعلان إلى المنصة وترجل عن جمازه ، وصعد المنطرة ووضع رأس قاسم أمام يعقوب ، فسر يعقوب غاية السرور ، وسأل عن تفصيل الأمر . فقال بعلان « قام قاسم بمحاصرتنا ، وطالت مدة الحصار ، وأوشك الخلاف أن يقع بين الناس فأرسلت إلى قاسم رسولا قال له إن الحصار قد طال ولم يصل أحد من الأطراف إلى هدفه ، ومن الخير أن تأتي غداً مع بعض فرسانك إلى جوار القلعة ، وسأخرج إليك مع جماعة أيضاً ونتحدث في هذا الشأن ، فإذا تعهدت في حضوري أن تستجيب لما أطلبه منك فإنني أسلم لك القلعة . » فاعتز قاسم بهذا الكلام وخرج في اليوم التالي في خمسين فارساً ، فأمرعت إليه في خمسين من الشجيمان ، فلما وقعت عيناى على قاسم ، قلت لأصحابي اجمعوا هجمة رجل واحد على أن يكون هدفكم قاسم ، وجدوا في قتله . وقد حملت عليه بنفسى ، ووصلت إليه وأطحت به من على صهوة جواده وقطعت رأسه ، فلما رأى جيشه أن قائده قد قتل ولى الأدبار » ، وقد رأيت أنه لا يوجد من هو أحق وأولى منى بإبلاغ هذه البشارة إليك ، ولهذا تركت القلعة لأحد ممن أثق فيهم وقدمت اليكم » فخلع عليه يعقوب خلعة سنية وأرجعه مكرماً .

ولهذا فإن يعقوب بعد أن أخذ فتنة جيرفت واطمأن على العاصمة واستقرار الأوضاع في سيستان ، انصرف عن فكرة العودة إلى العاصمة ، وقرع لأعداد حملته على فارس والاستيلاء على مدينة شيراز .

## الفصل الرابع عشر

### أول سفن لفارس :

انتهت كل حروب يعقوب في كرمان بالنصر ، واستسلمت بم ، وخضعت له سیرجان وجیرفت ، وجاء دور فارس . وكان جميع أعوان علي بن حسين ، وخاصة أحمد بن الليث الكردي قد جمعوا عدة حربية وعتاداً عظيماً ، فإذا كان يعقوب قد عاد إلى سيستان ولم يته أمرهم ، فربما — بل ومن المؤكد — أنهم كانوا سيهاجمون كرمان ، وربما لم يكتفوا أيضاً بالمناطق التي يستولون عليها ، بل وتجاوزوها إلى المشرق أي إلى سيستان نفسها .

ولهذا لم يكن أمام يعقوب إلا أن يضع نهاية لأمر فارس ، فجمع جيشه وعدته وعتاده وتوجه صوب الغرب عن طريق نيريز وفسا وشرستان .

### كلب دليل جيش :

قاد علي بن حسين جيشه من شيراز ، وتوجه صوب المشرق ، أي إلى كرمان وعسكر على الشاطئ الغربي لنهر « كر » لأن هذا النهر كان يمثل منطقة استراتيجية هامة ، إذ أن عبور قوات يعقوب لهذا النهر لم يكن أمراً سهلاً . ويقع هذا النهر على مقربة من شيراز ، ويمر على حدود اصطخر ويصب ماءه في بحيرة بختان<sup>(١)</sup> .

وصل يعقوب إلى النهر فوجد من الصعب عليه عبوره ، فلما رأى علي بن حسين — من

---

(١) حدود العالم ، ص ٤٥ .

الناحية الأخرى - حيرة يعقوب صاح قائلًا « يا ابن الصفار ، من الأفضل لك أن تتحدث عن القدور والأباريق والقصدير ، بدل قيادة الجيوش والدخول في الحرب <sup>(١)</sup> » . فلم يرد يعقوب بشيء ، وعاد إلى معسكره . فلما كان اليوم التالي ، عبأ يعقوب جيشه على شاطئ النهر ، وكان يصاحب الجيش كثير من الدواب والحيوانات . وكان يعقوب يحمل معه صندوقًا لا يعلم أحد مابه ، أو لماذا أحضره . ولكن كاتبًا عربيًا في جيش علي بن حسين اسمه ابن حماد يصف مشاهداته فيقول « فتح يعقوب الصندوق ففزع منه كلب ذئب كبير ، وأمر يعقوب جنوده أن يركبوا خيولهم دون سروج وأن يحملوا رماحهم في أيديهم ، وكان علي بن حسين يجلس مستريحًا على الجانب الآخر للنهر لتصوره أن يعقوب لن يتمكن من عبور النهر ، ولهذا لم يهتم بتجهيز قواته التي تفرق أفرادها في المنطقة <sup>(٢)</sup> . فلما امتطى الجنود خيولهم ، أمر يعقوب بإزالة الكلب في النهر ، فأخذنا نضحك على تصرفاتهم ، ولكننا فوجئنا بالكلب يسبح عابراً النهر ونادى الجنود على خيولهم وحشوها فإذا هي تلتقي بنفسها في الماء وتخوضه للشاطئ الآخر دون خوف من الماء مقلدة الكلب .

وكان يعقوب وأخوه عمرو يتوقعون كل شيء في حملاتهم ، خصوصاً عمرو بن الليث الذي كان يحمل قريباً فارغة على الجمال ، ولا أحد يعلم سبب حملها ، وفي إحدى المرات ، أثناء السفر ، اعترضهم نهر فأمر عمرو أن تملأ هذه القرب بالحصى والرمل وتلقى في الماء حتى تكون منها جسر عبر عليه الجيش <sup>(٣)</sup> .

وحينما تمكن علي بن حسين من جمع جيشه وتنظيمه كان جيش يعقوب قد عبر النهر ، وأغار مباشرة على معسكر علي بن حسين الذي فوجئ جنوده بهذا الهجوم فولوا الأدبار نحو شيراز <sup>(٤)</sup> .

وقد تظاهر يعقوب أمام أهل اصطخر بأنه سيقضي الشتاء في مدينتهم ، وبلغ هذا النبأ

(١) وفيات الأعيان ، ج ٥ ص ٤٥١ .

(٢) وفيات الأعيان ، ج ٥ ص ٤٥١ .

(٣) زينة المجالس في تدابير اصحاب الدولة .

(٤) الطبرى ، ج ٧ ص ٥٢٤ .

إلى علي بن حسين فاطمآن ، ولكن يعقوب استدعى قواده بعد نحو أسبوع وأمرهم أن يهيئوا الجيش ليكون في أول الليل على أهبة الاستعداد عند أبواب المدينة . وبعد صلاة المشاء خرج يعقوب من اصطخر وسار بجيشه طول الليل فوصل في الصباح إلى أبواب شيراز<sup>(١)</sup> .

### والخيل أيضاً تطيع الأوامر العسكرية :

كانت حملة يعقوب خاطفة بالنسبة لجنوده ، فعندما نادى المنادون في المعسكر على الجنود أن ألجوا خيولكم واستعدوا للسير فوراً ، سحب الجنود خيولهم من طويلاتها ، وبلغ من جملة أحد الجنود في هذه اللحظة أن سحب حزمة الملف من فم الحصان ووضع اللجام مكانها خوفاً من أن يتأخر عن موعد السير . ويقولون إن الجندي لكي يبرر موقفه أمام حصانه التفت له وقال « إن أمير المؤمنين — يقصد يعقوب — قد أمر بالسير فوراً ، وعلى هذا يجب التحرك ومنع الخيل عن تناول طعامها » ونقل السعودي في تاريخه مروج الذهب هذه الجملة كما هي باللغة الفارسية . ويبدو أنها جملة أحد الجنود عندما أمر يعقوب بالسير<sup>(٢)</sup> .

كذلك شوهد أحد قواد هذا الجيش وقد لبس دروعه على بدنه دون أن يجد فرصة ليلبس ملابسه الداخلية . وذكر هذا القائد أنه كان يستحم حينما دقوا طبول السير ، ولهذا لم يجد الوقت ليلبس ملابسه مما اضطره إلى لبس دروعه على بدنه والسير مع الجيش<sup>(٣)</sup> . وهذه القصص تصور التنظيم الدقيق والإخلاص الشديد والطاعة العمياء التي كان يدين بها جند سيستان لقائدهم .

أما جيش علي بن حسين فكان تعداده خمسة عشر ألف جندي ، ووقع عليه هذا

(١) زينة المجالس في تدابير اصحاب الدولة .

(٢) مروج الذهب ، ج ٢ ص ٣١٥ .

(٣) وفيات الإعيان ، ج ٥ ص ٤٥١ .



المهجوم فقر جنود علي بن حسين وأعوانه مسرعين ، حتى أنهم وصلوا عصر نفس اليوم إلى شيراز منهزمين ، وقد دارت المعركة الثانية حول شيراز ، وقتل فيها من جند علي بن حسين نحو خمسة آلاف جندي وهربت جماعة منهم إلى الأهواز . وقد أصيب علي بن حسين نفسه بثلاث ضربات ، أطاحت بدروعه وأسقطته من على فرسه وأراد جنود يعقوب ، في بادئ الأمر ، أن يقتلوه ، ولكنهم عدلوا عن هذا ، وأخذوا شال عمامته ولفوه فيه وحملوه إلى يعقوب ، يرافقه الجندي الذي قام بأسره ، فأراد يعقوب أن يكافئه بعشرة آلاف درهم ، ولكن الجندي رفض الجائزة قائلاً : « لقد وجدت هذا الكلب وكان علي أسره وإحضاره وليس لي أكثر من هذا » ثم عاد إلى مكانه في الجيش .

وقد ضرب يعقوب — بنفسه — علي بن حسين عشر هراوات ، ثم سلمه إلى حاجبه الذي سحبه من لحيقته خارج الخيمة ، ثم أمر يعقوب أن يقيد علي بن حسين في سلسلة ثقيلة وزنها عشرون رطلا ، وأن يوضع هو وطوق بين مجلس الذي كان يرافق يعقوب في هذه اللحظة أسيراً ، في خيمة واحدة<sup>(١)</sup> .

### ٣٠٠ درهم لكل جندي :

بعد أن انتصر يعقوب ، دخل مدينة شيراز ، وسار الجنود في السوق والحواري يدقون الطبول وينفخون في الأبواق بينما تفرق أعوان علي بن حسين واختفوا .

وفي هذا اليوم بقي الأهالي في منازلهم لم يرحوها لما بلغهم عن يعقوب قوله إنه إن انتصر فإنه سينهب شيراز ، ولكن يعقوب ظل طيلة ليلة دخوله المدينة يتجول في أنحائها ، حتى إذا كان الصباح أعطى الأمان للناس على أن يفتحوا الأسواق . وكان هذا بمثابة إعلان بإنهاء حالة الحرب . ثم ذهب يعقوب إلى المسجد الجامع وأمر الخطيب أن يقرأ الخطبة

(١) وفيات الأعيان ، ج ١ ص ٤٥١ .

(٢) كتاب العبر ودبوان المبتدأ والخبر ، ج ٣ ص ٢٩٤ .

باسم الخليفة المعتز .. ولم يبق يعقوب في شيراز أكثر من يومين قضى أغلبها في مصادرة ثروات علي بن حسين وجمع أمواله . وقد ذهب أخوه عمرو إلى منزل علي بن حسين وصادر أثاثه ومقاعه ، ولما لم يعثر على خزائنه أحضر علي بن حسين نفسه إلى المنزل وهناك أرشده إلى ألف صرة من الذهب . وقد بلغ نصيب كل جندي من جنود يعقوب ٣٠٠ درهم من فتح شيراز وحدها .

وقام يعقوب بتعذيب علي بن حسين بكل أنواع التعذيب ، فضنطوا على خصيئته وشدوا على صدغيه بجوزتين إلى أن أفشى سر خزائنه .

وكان مما قاله ليعقوب « لقد أخذت مني كل ما أردت حتى البساط الذي تحت قدمي والذي يباغ عنده أربعين ألف درهم ، فماذا تريد بعد هذا ؟ » ولكفهم استمروا في تعذيبه ، ووضعوا في عنقه سلسلة وزنها أربعون رطلا « فاضطر علي بن حسين أن يرشدهم إلى خزائن في بيت آخر » أخرجوا منه أربعة آلاف درهم ومقدارا كبيرا من الجواهر . ثم استمروا في تعذيبه وسلوه إلى حسين بن درهم فضربه بالسياط وعذبه وسبه بأقذع السباب « كما عذب طوق بن مناس » وبعد ذلك قيدوها معاً ووضعوها في السجن<sup>(١)</sup> .

#### هدية للخليفة :

وجد يعقوب من واجبه أن يبرر موقفه للخليفة — وكان لا يزال المعتز بالله — فأرسل إليه تقريراً عما حدث « كما أرسل إليه كثيراً من الهدايا » وكان من بينها عشرة صقور بيض « وعدد من الصقور البلقاء الصينية » وصقور صيد « ومائة صرة من المسك<sup>(٢)</sup> وكافور وكثوس كبيرة » وخيول أصيلة وما يهدي للملوك غير هذا<sup>(١)</sup> .

---

(١) تاريخ سيستان ص ٢١٤ .

(٢) وقباب الأعبان ، ج ٥ ص ٤٥٢ .

وقد استغرقت حملة يعقوب في بلاد فارس والتي اكتتفتها المصاعب والشدائد نحو خمسة أشهر ، أى من ذى الحجة عام ٢٥٤ إلى جمادى الأولى عام ٢٥٥ (إبريل ٨٦٩ م) .

وفي يوم السبت لليلتين بقيتا من جمادى الأولى عام ٢٥٥ هـ توجه ناحية المشرق وعاد إلى سیرجان ، وكان معه أسيراه ، طوق بن مغلس وعلى بن حسين ، فلما وصل إلى كرمان أراد أن يعرض على الناس تصرفه وقوته فأمر بالباس الأسيرين - على بن حسين وطوق - ملابس مزركشة وسروالا وعباءة نسائية ، والطواف بهما في المدينة ، ثم أعاد وضعهما في القيود ، وسار من كرمان متوجها إلى سيستان <sup>(١)</sup> .

وكانت الثروات التي حصل عليها يعقوب من خزائن فارس لاتعد ولا تحصى ، إذ يقال إن من بينها ألف ثوب من الأطلس والسجاد ، وألف وأربعمائة حمل من أواني الذهب والفضة <sup>(٢)</sup> . ودخل يعقوب سيستان يوم الخميس خمسة يمين من شهر رجب عام ٢٥٥ هـ وكان معه خمسة آلاف رجل وألف بغل غير الخيول العربية والحمر والمواشي والأموال الأخرى ، وقد فرح أهل سيستان بعودة الجيش منتصراً ، وأقام يعقوب هناك مدة لم تطل كما سنرى .

أما عن نتائج هذه الحملة ؛ فيمكن القول إن أعداء يعقوب تنهبوا بعد هذه الحوادث إلى خطورتهم ، وأحس ديوان الخلافة أن هناك خطراً كبيراً يهدد بغداد من سيستان ، كما أن محمد بن طاهر أدرك أنه لا توجد قوة تستطيع الوقوف في وجه يعقوب .

ومن جهة أخرى فإن أهل سيستان رأوا أن الثروة والأموال تتدفق عليهم ، وأن كثيراً ممن كانوا يمضون أيامهم في عمل القفاف ، أو نسج الحصر ، أو صيد السمك ، أصبحوا ذوي مال وثروة ، وظهرت الرفاهية في مجتمعهم .

---

(١) كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر ، ج ٣ ص ٢٩٤ .

(٢) اسمع حمدان بن عبد الله .

## الفصل الخامس عشر

« إننا نرغب في التوسع وضم ولايات أكثر »  
من أقوال يعقوب للخوارج

### الحملة الثانية :

كابل — فارس — هرات

لما عاد يعقوب إلى سيستان من حملته في إقليم فارس بلغه أن ابن رتبيل — حاكم كابل والذي كان سجيناً في قلعتهما — قد هرب من حبسه وأنه جمع حوله جيشاً كبيراً في الرخج ، ولهذا عين يعقوب نائباً له في سيستان<sup>(١)</sup> ، وجمع جيشه الذي لم يكسب بنبض عن نفسه غبار طريق العودة من فارس ، وتوجه إلى الرخج ، وكان هذا في ذي الحجة عام ٢٥٥ هـ . أي بعد خمسة أشهر من عودته لسيستان .

بعد أن انتهى يعقوب من أمر الرخج ، قصد غزني واستولى في طريقه على زابلستان ثم أخضع غزني ، وسار إلى جرديز وحارب أبا منصور أفلح بن محمد بن خاقان الذي كان أميراً على جرديز ، واستمر القتال بينهما طويلاً حتى توسط بينهما جمع من الناس ، وقدم أبو منصور رهينة وتعهد أن يدفع كل عام عشرة آلاف درهم كنزاج إلى يعقوب<sup>(٢)</sup> .

---

(١) تاريخ سيستان، ص ٢٠٥ .



أما ابن رتبيل فإنه عندما سمع أنباء خروج يعقوب إليه ، ذهب إلى كابل ، واضطر يعقوب إلى تعقبه حتى وصل إلى حدود خاشاب .

### هزيمة من البرد :

آنذاك كان الوقت شتاء ، واليوم قصيرا ، والبلاد جبلية . فلا يكاد الجنود يعدون أنفسهم للسير حتى يهبط الليل عليهم ، ويكون عليهم أن يبحثوا عن مكان يأوون اليه ويستريحون فيه . وكانت السماء ملبدة بالغيوم ، والثلج يتساقط فأغلق الطريق ، وأدرك يعقوب أنه معا يتنافى مع العقل والحكمة والمهارة الحربية أن يتقدم في جبال مغطاة بالثلوج بجيش غالبية جنوده من سيستان ، ممن اعتادوا على الهواء الحار والنخيل ، في تلك البلاد ، لبقائل جيوش كابل والرخج المكونة من جنود جبليين اعتادوا على الحياة في الثلوج وعلى قمم الجبال ، ولهذا استدار بجيشه متوجها ناحية الغرب ، فلما وصل إلى بستان فرض على أهلها كل أنواع الخراج لغضبه عليهم لأنهم كانوا قد ثاروا ضده أثناء غيابه ، ثم عاد إلى سيستان <sup>(١)</sup> فوصلها في ١٤ شوال ٢٥٦ هـ ( سبتمبر ٨٧٠ م ) .

### تغير سياسة الخلافة :

في تلك الأثناء حدثت في بغداد تغييرات جديدة اذ تولى المعتمد على الله الخلافة بعد المعتز والمعتضد ، وكان هذا الخليفة لا يوافق على كل أعمال يعقوب فكان أول ما فعله أن أصدر منشور حكومة خراسان باسم محمد بن طاهر وضم إليه في هذا المنشور حكومة ولاية سيستان وتوابها . وبهذا لم يعترف الخليفة الجديد بحكومة يعقوب ، أما إقليم فارس وكرمان فقد اختار لها حاكما جديدا من ديوان الخلافة .

---

(١) زين الأخبار، ص ٦٠ .

وأدرك يعقوب أن الخليفة المعتمد لا يعيل إليه لأن تضمين حكومة ولاية سيستان في منشور ولاية خراسان معناه تحريض الطاهريين عليه من جديد .

وقد أعطيت حكومة فارس وكرمان إلى محمد بن واصل التميمي الذي كان رجلاً حكيماً وكانت كل هذه الإجراءات للقضاء على أمر يعقوب دفعة واحدة ، وقد تعهد محمد ابن واصل أن يقاتل خوارج فارس ، وأن يرسل لديوان الخلافة خمسة ملايين درهم كل عام كخراج عن إقليم فارس .

واستقر رأي يعقوب على أن يضع نهاية لأمر كرمان ، ولهذا قام بتنظيم أمور سيستان على النحو التالي استعداداً لجملة عسكريه فاصلة :

عين حمدان بن عبد الله مرزبان نائباً عنه ، واختار الفضل بن يوسف قائداً لجيش سيستان ، وجعل إبراهيم بن داود البجلي - أحد كبار العلماء - شيخاً على رجال الدين في المكان الذي خلا بوفاة عثمان بن عفان كبير رجال الدين في سيستان ، عام ٢٥٥ هـ ، وأمره بإمامة الصلاة وقراءة الخطبة ، كما عهد ببيت المال والمسائل المالية إلى اسماعيل بن إبراهيم . ثم توجه إلى كرمان<sup>(٢)</sup> لأنه كان يرى أنه مالم يطعن من ناحية كرمان ، فإنه لن يستطيع أن يهاجم خراسان .

#### يعقوب يعين الولاية :

كان محمد بن واصل التميمي - الذي عين والياً على فارس وكرمان - ومرافقه الحرث ابن سيماء ، أحد المقربين من الخليفة ، يدركان أن مقاومة حملات يعقوب الخطاطفة مما لا يستطيعانه ، ويبدو أن الخليفة المعتمد كان قد لفت نظره إلى هذه النقطة ، وأوصاه أن يقضي على يعقوب بالدهاء ولطائف الحيل :

---

(٢) تاريخ سيستان، ٣، ٢١٩ .

١- باغ يعقوب خبر تقلد محمد بن واصل حكم اقليم فارس ، غلت مراجل غضبه ، فأسرع من سيستان متوجها الى فارس ، فبعث محمد بن واصل -- الذي كان يخشى حملات يعقوب الخاطفة -- صهره أبا بلال الرداسي من رامهرمز الى يعقوب يطلب شفاعته والصلح معه ، وقد رد يعقوب بارسال كتاب أمان حمله بعض المقربين من يعقوب الى محمد ابن واصل ، ولكن ابن واصل غدر بالرسل وحبسهم ظنا منه أنه يمكنه مفاجأة جيش يعقوب بالهجوم والقضاء عليه ، فلما وصل من شولستان الى قرب البيضاء ، ماتت جماعة من جنده ومرافقيه جوعا وعطشا لشدة الحرارة بسبب سيره في طرق صعبة العبور فلما باغ هذا يعقوب جمع قادة جنده وعرض عليهم الأمر وأحضر أبا بلال الرداسي ، وأبلغه أن محمد بن واصل سيعاقب جزاء غدره . ثم سار يعقوب للقاء ابن واصل <sup>(١)</sup> . وقد اقتصر يعقوب في أول معركة وطلب محمد ابن واصل الأمان ، فأمنه يعقوب ، وجاء بنفسه الى يعقوب يعرض طاعته وخضوعه وقدم الكثير من الهدايا والأموال . ويبدو أنه حدث وفاق بين يعقوب ومحمد بن واصل .

وهنا نجد يعقوب يشن أولى حملاته الممنوية الموفقة ضد الخلافة ، فإن المشورات بالولاية على فارس وخراسان وسيستان حتى ذلك اليوم كانت تصدر من الخليفة ، ولكن يعقوب في ذلك الوقت ، أمر كاتبه أن يصدر باسمه منشور حكومة فارس الى محمد بن واصل ، وبهذا ولاه يعقوب على اقليم فارس <sup>(٢)</sup> .

ولكننا سنرى فيما بعد أن محمد بن واصل هذا قام بأعمال عنيفة ضد يعقوب ، دفعته الى التوجه من حديد الى فارس ، يل بغداد نفسها .

---

(١) فارسنامه نامري ، كفتار أول ص ١٥ .

(٢) تاريخ سيستان ، ص ٢١٦ .

### أنا محطم الأصنام

أراد يعقوب أن يسترضى ديوان الخلافة بعد هذا النصر ، فأرسل — في ربيع الثاني عام ٢٥٧ هـ (فبراير ٨٧١ م) — كتابا مع رسول الى ديوان المعتمد ، وحمله بكثير من الهدايا ، وكان من بينها خمسين صنما من الذهب والفضة مما كان يعقرب قد استولى عليه من معابد الأصنام والبوذيين في كابل والرخج ، وقد أشار يعقوب في كتابه الى هذه الأصنام وطلب من الخليفة المعتمد أن يرسلها الى الكعبة كي تصهر هناك ، وتسك درهم ودنانير تنفق على راحة الحجاج والزوار .

وبعد أن وصل هذا الرسول وتلك الهدايا الى المعتمد ، أوفد أخاه الموفق — الذي كان ولي عهده أيضا — الى يعقوب في فارس ، وجعل مرافقيه ثلاثة من كبار رجال ديوانه ، هم اسماعيل بن اسحاق القاضي ، وأبا أسعيد الأمصاري ، وطغتا<sup>(١)</sup> .

وكان طغتا هذا أحد أمراء الأتراك في ديوان الخلافة . وحمل هذا الوفد فيما حمل الى يعقوب منشورا بولاية حكومات بلخ وطخارستان وفارس وكرمان وسيستان والسند — هي نفس الأقاليم التي كان يعقوب قد فتحها قبل وصول المنشور اليه .

وقد أكرم يعقوب أعضاء الوفد ، وخلع عليهم وقدم لهم الهدايا ثم أعادهم جميعا وعاد هو الى سيستان .

### فتح بلخ :

بعد أن وصل يعقوب الى سيستان ، اضطر في ربيع الأول عام ٢٥٨ هـ للتوجه للمرة الثانية لشهدة كابل ، وحل موضوع خروج ابن رتبيل ، فلما وصل الى زابلستان التجأ ابن رتبيل الى

---

(١) الطبري ، ج ٧ ص ٥٩٨ .



قلعة « ناي لمان » وتمحصن بها ، فحاصره يعقوب إلى أن اضطره للتسليم وأمر بوضعه في القيود .

سار يعقوب بعد ذلك إلى بلخ التي ذكرت في كتب التاريخ أيضا باسم بلخ باميان أو بامى (الصغيرة) وهي تقع في شمال أفغانستان حاليا ، والطريق إليها يمر في مناطق جبلية صعبة ، وتعتبر مدينة « مزار شريف » أهم مدن تلك الناحية حاليا وكان حاكمها آنذاك هو داود بن عباس ، الذي آثر الفرار ، وتمحصن أهل المدينة في كهن دز ، قلعة المدينة . ولكن يعقوب فتح المدينة من أول هجوم شنه عليها ، وقتل جيشه كثيرا من الناس ونهب البلدة <sup>(١)</sup> . وكان من أعمال يعقوب الأخرى أنه هدم كل المباني التي كان داود بن عباس قد أقامها في المدينة ، كما هدم نوشاد بلخ <sup>(٢)</sup> . وكان هذا النوشاد هو بيت أصدام بلخ المشهور وهو الذي بقى منه الآن تمثالا سرخ بت وخنك يت وهما من عجائب الدنيا .

وقد أرخوا دخول يعقوب إلى بلخ في جمادى الثانية عام ٢٥٨ هـ ، ويبدو أن بخارا خضعت أيضا ليعقوب في هذا الوقت واستسلم حاكمها رافع بن هرثة الذي كان واليا من قبل الطاهريين ، ولكن يعقوب طرده لأنه كان ذا لحية طويلة ومنظر قبيح جداً ، وقد ثار رافع — فيما بعد — لهذا السبب .

وبعد أن فتح يعقوب بلخ جعل عليها محمد بن بشير ثم توجه إلى هرات ، وكانت هذه الرحلة تمثل دورة في أفغانستان الحالية ، إذ أن سير يعقوب ناحية الغرب قاده إلى هرات التي فر حاكمها عبد الله بن محمد بن صالح إلى نيسابور وبهذا استسلمت هرات أيضا .

### ثورة عبد الرحمن :

في هذه الأثناء ، وصلت أنباء عن ثورة عبد الرحمن الخارجي الذي كان قد جمع نحو

(١) تاريخ سيستان ، ص ٢١٧ .

(٢) زين الأخبار ، ص ١١

عشرة آلاف من الخوارج والمخالفين ، واحتفى بهم في جبال هرات واسفزار ، وكانوا يغيرون عليها ؛ وعجز قواد خراسان وأعيانها عن دفع شرم<sup>(٣)</sup> . فسار يعقوب الى الجبال وكان الفصل فصل الشتاء والهواء شديد البرودة والثلوج تغطي الأرض ، ولكن يعقوب كان مضطراً لمحاربتهم في معقلهم كروخ هرات في الظروف الطبيعية القاسية ، وقد جاهد يعقوب ليهزمهم في قلعهم هذه واضطر عبد الرحمن الى طلب الأمان والخروج مع بعض قواده مثل المهدي بن حسن ومحمد بن موله واحمد بن موجب وطاهر ابن حفص ، وقد داراهم يعقوب لما كان لعبد الرحمن الخارجى في تلك المنطقة من منزلة ونهوذ، فنذحه يعقوب حكومياً اسفزاز وتوابعها وبذلك ضمها الى حكمه ، كما استمال أحد خصومه إليه وعاد الى هرات .

#### استمالة الخوارج :

وفي هذه الأثناء جاءت أنباء تقول إن اثر المؤامرة التي حاكها أعوان عبد الرحمن — أى الخوارج — فقد قتل عبد الرحمن ، واختاروا ابراهيم الأخضر قائدا لهم ، وأدرك ابراهيم الا فائدة من مخالفته ليعقوب ، فحمل بعض الهدايا وذهب بنفسه الى يعقوب فمنحه ولاية اسفزار ، وقال له في خطبة يستقبله بها ويستميل الخوارج معه ، ويتخلص من مخالفتهم نهائياً « إن عليك وعلى أصحابك أن تطمئنوا ، فإن أغلب جيشي وعظامي من الخوارج ، ولستم وحدكم في هذا الأمر ، فاذا لم يستقم الأمر بما مدحتكم ، فأرسل الى رجالا كثيرين لعلنى أستطيع أن أستظهر بهم وأدفع رواتبهم وأنظم شئونهم وأمدحهم كل ما يريدون ، فهذه الجبال والصحارى من الثغور التي يجب عليكم حمايتها من الأعداء لأننا نريد توسعة ولايتنا ولن أتمكن من الهجاء الى هنا كل عام ، وأرغب في رجل محذك خصوصا وأنت من بلدتي ورجالك أغلبهم من « بسكر » (قرية من قرى زرنج) ، ولا أستطيع بحال من الأحوال أن أصيبهم بأذى<sup>(١)</sup> . »

وكان لهذه الكلمة اثران ، الأول : أنها جعلت الخوارج وخصوم يعقوب يميلون اليه ،

(٣) تاريخ سيستان ، ص ٢١٧ .

(١) تاريخ سيستان ، ص ٢١٨ .

والثاني أن قائدهم عاد وهو معلمن قويّ ، وأصبح من فدائيي يعقوب ، وقد قرر يعقوب لهم مبلغا من المال كراوتب وعشر ينيات . ثم عاد الى سيستان في جمادى الأولى عام ٢٥٩ هـ ، وعندما وصلها كان فصل الشتاء لم يلقه بعد ، وتساقطت الثلوج كثيرة على غير العادة في سيستان ، مما أدى الى ذبول الدخيل <sup>(١)</sup> .

بعد أن عاد يعقوب الى سيستان ، واطمأن الى حد ما من ناحيتي الشرق والغرب ، شعر أنه لا أمان ولا استقرار طالما بقيت أسرة الطاهريين في خراسان والمناطق المجاورة ، وان هناك احتمالا كل يوم بهجوم يشن عليه أو على أملاكه تدبره الخلافة بالتعاون مع أسرة الطاهريين ، ورأى أن الوقت مناسب لخلع جذور الطاهريين والإطاحة بهم ، ولهذا عزم على فتح خراسان .

---

(١) نفس المرجع السابق .

## الفصل السادس عشر

« لقد أقت العدل بين خلق الله  
تبارك وتعالى ، وسأكون السبب في  
القضاء على الطاهريين وظلمهم للناس »  
من أقوال يعقوب

### اضمحلال أسرة الطاهريين

#### مكافأة قتل الأمين :

استولت أسرة الطاهريين على خراسان نتيجة لحادثة تاريخية ، فعمدا توفي هارون الرشيد في طوس ، وادعى المأمون الخلافة في خراسان ، أرسل إليه الأمين جيشاً من بغداد، ولكن هذا الجيش هزم في الري وأسرع طاهر ذو اليمين - أحد الأرقاء الإيرانيين الذين استعربوا - إلى بغداد وحاصرها سنة ١٩٧ هـ ( ٨١٢ م ) وأراد الأمين أن يلتجئ إلى هرثة القائد العربي لجيش المأمون، فاستقل قارباً يعبر به نهر دجلة، ولكن طاهراً علم بهذا، فمكن له مع جماعة من خاصة جنده على شاطئ دجلة حتى إذا ما وصل الأمين ، هجموا على القوارب ، وألقوا القبض على الأمين ، وقام أحد غلمان طاهر بقتله في تلك الليلة نفسها.

وفي اليوم التالي أرسل طاهر رأس هذا الشاب إلى أخيه المأمون في مرو ، وقام هو بالاستيلاء على بغداد ، وبعد سنوات عندما جاء المأمون إلى عرش الخلافة منح طاهر حكومة خراسان عام ٢٠٥ هـ مكافأة له ، فجاء طاهر إلى نيسابور وتسلم حكومة خراسان ، وبعد مدة رأى طاهر أن يستقل ، فأسقط اسم الخليفة من الخطبة أي أنه خلع المأمون في خطبة الجمعة



عام ٢٠٧ هـ، ولكنه مات فجأة في الليلة نفسها (١).

ويقولون إن جارية كان الخليفة قد أرسلها مع طاهر، وقال لها « إذا وجدت في يوم ما أن طاهراً ينوي الغدر، أو القيام بعمل ما ضد الخلافة، فمليك أن تقضي عليه بالسم الذي سيكون معك »، هي التي دست السم لطاهر في تلك الليلة.

وتولى طلحة بن طاهر أمر خراسان في عام ٢٠٩ هـ (٨٢٤ م)، ولما كان مركزه قد قوى، فإن عزله أصبح صعباً، إلى أن توفي عام ٢١٣ هـ، ثم تولى بعده أخوه عبد الله ابن طاهر حكومة خراسان حتى سنة ٢٣٠ هـ (٨٤٤ م). فلما توفي تسلم طاهر بن عبد الله الملقب بطاهر الثاني ولاية خراسان، وهو الذي أصدر منشور حكومة كرمان باسم يعقوب. وتأتي أسماء الأمراء الطاهريين في بيتين من الشعر الفارسي ترجمتهما :

ملك من آل مصعب في خراسان      طاهر وطلحة وعبد الله  
ثم طاهر ومحمد الثاني الذي      أعطى ليعقوب العرش والتاج (١)

قلنا إن يعقوب بعد أن استقر له أمر سيستان وكرمان، وجد أن أمر سيستان لن يستقيم له حتى يتقرر مصير خراسان وموقفها، ولكن محمد بن طاهر الذي كان يعلم ما يمكنه يعقوب، لم يعطه فرصة لتنفيذ مآربه، فكان دائماً يسترضيه ويستميله بمختلف الوسائل.

ومع هذا، فإن محمد بن طاهر كان أشد أعداء يعقوب، لأن يعقوب هو الذي قضى على سلطان أسرة الطاهريين في سيستان وبست وبوشنج وهرات وكابل والرخج وحتى من كرمان، وطرد كل الأمراء الطاهريين منها، أو ألغى القبض عليهم، ونفاهم في القلاع النائية، وجعل طرق القوافل التي كانت تحمل الخراج إلى نيسابور تتحول إلى سيستان.

(١) بحل التواريخ والقصص، ص ٣٥٤.

(١) مجالس المؤمنين، ص ٢٩٦.

ومع أن محمد بن طاهر كان في الظاهر يسير يعقوب ، ومنحه ممشور حكومة كرمان ، إلا أنه — في الواقع — كان ينتظر الوقت الذي يضرب فيه ضربته ، كما حدث أثناء غياب يعقوب عن سيستان . إذ أرسل جيشاً ولكنه — كما رأينا — هزم وقتل قائده .

كذلك كان محمد بن طاهر يقوم بالدس ليعقوب في ديوان الخلافة ، ويحاول أن يمسك عليه نقاط ضعفه ، وكثيراً ما كتب فيه الرسائل الطوال ، بل إنه ذهب بنفسه مرة إلى بغداد ، ليتقصى الأمر ، ويسعى لدى الخليفة لكي يغير رأيه في يعقوب .

### نفوذ شادان الخنث :

كان محمد بن طاهر قد عرض على ديوان الخلافة أمر يعقوب ، واستيلائه على ولاية خراسان ، ولكنه لم يتلق أى رد ، فاضطر للذهاب بنفسه إلى بغداد لبحث الأمر ، ولكن الخليفة ، الذي كان مشغولاً باللهو والطرب ، لم يهتم بالموضوع ، ولما طال بقاء محمد بن طاهر في بغداد دون أن يحصل على إذن بمقابلة الخليفة ، عرض أمره على أحد خواص الخليفة فقال له « عليك بالذهاب إلى شادان الخنث ، ومحاولة استرضائه لكي يقوم لك بما تريد » . ففعل ابن طاهر بما أشار به عليه ، وفي اليوم التالي أخذه الإذن بالعودة<sup>(١)</sup> .

وكان يعقوب ، الذي يعلم بمؤامرات محمد بن طاهر ، يبحث عن ذريعة يبعث بها جيشه إلى نيسابور . وسبق أن قلنا إنه عندما ذهب يعقوب إلى هرات فرحاً بها عبد الله بن محمد ابن صالح ، والتجأ إلى محمد بن طاهر في نيسابور ، وكان سبب فرار عبد الله بن محمد أنه وأخويه كان قد وقع بينهم وبين يعقوب قتال استطاع فيه عبد الله أن يهجم بسيفه على يعقوب ويجرحه ، فلما انتصر يعقوب فر عبد الله وأخواه من سيستان إلى نيسابور ، حيث التجأوا إلى محمد بن طاهر .

---

(١) يرجع إلى كتاب « تاريخ خاندان طاهري »

وقد اتخذ يعقوب من هذه الحادثة ذريعة وقال « لا بد لي من الذهاب إلى خراسان لتعقب عبد الله بن محمد ». لهذا عين حفص بن زونك<sup>(١)</sup> نائباً عنه في سيستان ، وسار إلى نيسابور عن طريق قهستان وقائنات ، في شعبان ٢٥٩ هـ .

وكان عبد الله بن محمد عندما فر إلى نيسابور ، قد ذهب إليها مع بعض جيشه ، ولهذا استطاع أن يحاصر المدينة ، ولكن العلماء والفقهاء ، توسطوا بينه وبين محمد بن طاهر ، وأصلحوا بينهما ، فدحه محمد بن طاهر حكومتى قهستان وطبسين ، ولعل منح هاتين الناحيتين المجاورتين لسيستان إلى عدو يعقوب اللدود كان الباعث على تفكير يعقوب في غزو خراسان وفتح نيسابور . ومما يبعث على العجب أن محمد بن طاهر - بعد هذا العمل مباشرة - كتب رسالة إلى يعقوب طلب منه فيها القضاء على عبد الله بن محمد<sup>(٢)</sup> ، وقد أراد بهذا أن يسحق رأس الأفعى بيد عدوها اللدود .

#### قادم يوقظ النائم :

كان لدى يعقوب ذريعة أخرى لغزو خراسان ، وهى أن أحمد بن فضل السيستانى كان قد فر مع صهره ومع بعض الأعيان من سيستان ، والتجأوا إلى بلاط محمد بن طاهر ، فأرسل يعقوب الرسل إلى نيسابور في طلبهم ، ولكن محمداً رفض تسليم هذه الجماعة ، وقد أضيف هذا الرفض إلى ذرائع يعقوب الأخرى في سيره إلى نيسابور<sup>(٣)</sup> .

كان أحمد بن فضل خارج نيسابور عندما بلغته أنباء حركة يعقوب ، فاستولى عليه الرعب ، وتوجه إلى دار الإمارة في نيسابور ، حتى يعرض الأمر شخصياً على محمد بن طاهر فلما وصل إلى باب القصر ، قال له الحاجب « الأمير نائم ، ولا يمكن مقابلاته » .

(١) زين الأخبار، ص ١٠ .

(٢) ديوان العبر، ج ٣ ص ٢٩٥ .

(٣) حبيب السير، ج ٢ ص ٢٤٤ والطبرى ج ١ ص ١١ .

واضطرب أحمد بن فضال إلى العودة ، ولكنه هز رأسه وأشار إلى قصر محمد بن طاهر وقال « حسن ولكن شخصاً سيأتى ويجبره على الاستيقاظ<sup>(١)</sup> » ، ثم سار مع أخيه إلى عبد الله بن محمد حيث تشاوروا فى الأمر ، واستقر رأيهم على الذهاب إلى الرى .

### على أبواب نيسابور :

حينما وصل يعقوب إلى إحدى قرى نيسابور ، وهى « فرهادان<sup>(٢)</sup> » التى تقع على بعد ثلاثة منازل ، أو إلى داود آباد فى رواية أخرى<sup>(٣)</sup> ، بلغه أن بعض اللاجئين السيستانيين قد خرجوا من نيسابور ، فأرسل رسولا إلى محمد بن طاهر يقول له « إننى قادم للسلام عليك<sup>(٤)</sup> » . وإلى هنا كان يعقوب يتظاهر بأنه جاء يتعقب الهاربين ، فعقد محمد بن طاهر مجلساً مع كبار رجاله للتشاور بعد أن استقبل هذا الرسول دعى إليه بعض اللاجئين ليعرضوا ما يمكن عمله مع هذا الضيف الطفيل ، والرد الذى يجب أن يرسله الأمير على سلام هذا الرقيق الجرىء .

أما عبد الله بن محمد الذى كان يعلم أن أول شرط ليعقوب هو إعادته إليه ، فقال لمحمد بن طاهر « ليس من الصواب أن يجيئ يعقوب ويسلم ، فاجمع الجيش لقتاله » . فقال محمد بن طاهر « إننا لا نستطيع قتاله ، لأننا إذا حاربناه فإن النصر سيكون له ، وسيقوم بتعذيبنا<sup>(٥)</sup> » .

وبهذا أظهر محمد بن طاهر لضيفه الآخر - عبد الله بن محمد - تلميحا أنه غير مستعد للحرب . فلما رأى عبد الله هذا الموقف ترك نيسابور متوجهاً إلى دامنغان وبهذا تفرق

---

(١) حبيب السيرة ج ٢ ص ٣٤٤ .

(٢) زين الأخبار، ص ٦ .

(٣) الطبرى، ج ٨ ص ١١ .

(٤) تاريخ سيستان، ص ٢١٩ .

(٥) نفس المرجع السابق والصنعة .



اللاجئون من حول محمد بن طاهر ولم يبق في الظاهر أى سبب لتدخل يعقوب ، أو إصراره على دخول نيسابور ، ولكن جيشه كان قد ضرب خيامه أمام أبواب المدينة .

### قيدهم جميعاً :

ذهب أعمام وقواد محمد بن طاهر جميعاً إلى يعقوب، وبعث الأمير محمد برسالة إلى يعقوب حملها إبراهيم بن صالح الروزى ، قال له فيها « إن كنت قادماً بأمر أمير المؤمنين فأظهر العهد والمشورى كي أسلم لك الولاية ، وإلا فعد » . فلما وصل الرسول إلى يعقوب ، وقدم الرسالة ، أخرج سيفه من تحت سجادته وقال « هذا عهدى ولوائى <sup>(١)</sup> » . ثم نزل يعقوب في شادياخ - أحد أحياء المدينة المعروفة . وفي اليوم التالي ركب محمد بن طاهر وذهب بنفسه لاستقبال يعقوب ، فلما ترجل عن فرسه ودخل السراىق ، وانتهت مراسم الاستقبال وأراد أن يركب فرسه ويعود، التفت يعقوب إلى عزيز بن عبد الله - وهو من قواد جيشه العيارين - وقال له « إحبس هؤلاء جميعاً » ، فقبض عزيز عليهم ، ووضع محمد بن طاهر وكل خاصته في القيود <sup>(١)</sup> .

ويؤرخ البعض لهذه الحادثة في الثانى من شوال عام ٢٥٩ هـ . ولكن إذا وضعنا فى الاعتبار تاريخ حركة يعقوب من سيستان ، وهو شهر شعبان فإن التاريخ الأول أقرب إلى الصواب .

ويبدو أن الأمير محمد بن طاهر كان قد خدع بأقوال يعقوب وظاهره ، غافلاً عن أن هدف يعقوب الأصلى هو الاستيلاء على خراسان ، وليس استرداد اللاجئين ، لأن العدو الذى كان الخليفة يحركه دائماً ، ويشكل الخطر الرئيسى على استقلال يعقوب ونفوذه ، كان خراسان وأسرة الطاهريين ، لأنهم كانوا - على مر السنين - قد أصبحوا من القوة والنفوذ

(١) زين الأخبار، ص ٧

(٢) تاريخ سيستان، ص ٢٢٠ .

بحيث أن الخلفاء أنفسهم كانوا لا يستطيعون انزعاجهم من أماكنتهم ، وقد كان كل خليفة يتولى الخلافة يجد نفسه مضطراً لأن يصدر أول منشور له بتولية الطاهريين حكومة خراسان وما يتبعها ، وكان على الطاهريين - في مقابل هذا - أن يقضوا على أية معارضة أو ثورة محلية قد تقوم ضد العرب ، إلى جانب إرسال مبالغ ضخمة كخراج إلى الخليفة . ولهذا كان قصر الأمير محمد بن طاهر ومدينة نيسابور هما الملاجئ والملاذ الوحيد أمام اللاجئين والفارين وأعداء يعقوب .

وقد حطم يعقوب في حملته هذه آخر قلعة تساند معارضييه وتؤيدهم وهي أسرة الطاهريين .

من بست إلى نيسابور :

بعد أن أسر محمد بن طاهر أمر يعقوب بإحضار كاتبه وقال له : « هل تذكر ذلك اليوم الذي تجولنا فيه في منزل قرب بست ، وكان على الحائط فوق المدفأة شعر مكتوب ، وقلت لك دوّن هذا الشعر ؟ » .

قال الكاتب : « نعم » .

فسأله يعقوب : « هل معك هذا الشعر الآن ؟ »

فأخرج الكاتب الشعر وقراه وهو :

صاح الزمان بآل برمك صبيحة خروا لصبيحته على الأذقان

وبآل طاهر سوف يسمع صبيحة غضبا يحل بهم من الرحمن<sup>(١)</sup>

قال يعقوب : « قلت لك في ذلك اليوم إنني يجب أن أكون الرجل الذي يأخذ حق الناس من أسرة الطاهريين ، والآن اذهب واعرض هذين البيتين على محمد بن طاهر وقل له إنني سأسمح له ولحريمه وأسرته وكل من يريد منهم أن يذهب إلى سيستان ويقم بها » .

(١) تاريخ سيستان ، ص ٢١٢ .

ولكنهم عندما قرأوا هذا الشعر على محمد بن طاهر بكى وقال « لا مرد لقضاء الله ،  
والأمر له الآن ، ونحن عباده وفي رحمة » . ثم كتب رغباته في رسالة بعث  
بها إلى يعقوب <sup>(١)</sup> .

ويجب أن نذكر هنا أن أهل نيسابور وخراسان كانوا قد ضاقوا ذرعاً بظلم أسرة  
الطاهريين ، بل إن أقارب محمد بن طاهر نفسه ، كانوا معه في صراع شديد لأنه في الفترة  
الآخيرة من حكمه لم يكن يهتم إلا بملذاته ، فحلت مجالس الشراب مكان مجالس الحرب ،  
وبلغ حنق أهل نيسابور مداه من ظلم الحاكم وعماله . وقد وصف محمد بن طاهر بالفضل  
والأدب ، وعرف بحب الملذات والشراب ، وشغل باللهو والطرب عن تدبير أمور الملك ،  
فاستولى أعداؤه على ثغوره وأطراف مملكته مما أدى إلى ضعفه <sup>(٢)</sup> .

وكل الروايات التاريخية تتحدث عن فساد وفساد حاشيته ، وتحكي أنه كان أسير  
نفسه لا أمير ملكه ، وكان دائم البحث عن البيوت التي قد توجد فيها فتيات جميلات  
يمكنه أن يأخذهن أو جوارى حسان يختطفهن ، كما حدث حينما وقعت عيناه على جارية  
الوراقين ، فيقولون إنه كان بنيسابور وراق اسمه محمود الوراق ، وكانت له جارية في غاية  
الحسن والجمال ، تحسن قول الشعر والعزف على العود ، ولعب الشطرنج ، فوصلت أوصاف  
هذه الجارية إلى سمع الأمير محمد بن طاهر فشغف بها ولما اشتدت به الرغبة فيها ، أرسل  
مرات كثيرة إلى محمود الوراق لكي يشتري منه تلك القينة بثمان باهظ ، ولكن محموداً  
رفض بيعها لأنه كان شغوفاً بها ، ولهذا ذهب محمد بن طاهر بنفسه إلى منزل محمود الوراق ،  
ووضع أمامه أربع بدرات من الفضة ، و . . . . . <sup>(٣)</sup>

وكما يقال فإن الجارية راضت الذهاب إلى قصر محمد وبقي عار هذا العمل في أسرة

---

(٢) نفس المرجع السابق .

(١) روضة الأنوار ، ص ٦ .

(٢) روضة الصفا ، ج ٤ ص ١٦ .

الطاهريين على مدى التاريخ . ولا يقتصر فساد الطاهريين على عصر الأمير محمد بن طاهر بل إن أباء عبد الله كان رجلاً أنانياً ، وكان مطلق الإرادة فيما يفعل في خراسان ، وقد رووا عن عبادته للمال وهوسه وشهوته قصصاً كثيرة .

يقولون إن عبد الله بن طاهر كان في أحد مجالسه ، فدخل عليه أحد أبناء أعيان غزنین ، وسلم على الأمير ودعا له ، وقال : « إن لي على الأمير حقاً » .

فقال عبد الله : « أى حق هذا ؟ »

قال الرجل : « إننى كنت في بغداد أرش الطريق الذى كنت تمر منه أمام منزلى كل يوم بالماء كي لا يغيرك التراب » .

قال الأمير : « والآن ، ماذا تريد منى ؟ »

أجاب الرجل : « امنحني إمارة أيورد كي أجمع لنفسى عشرة آلاف درهم » .

فقال عبد الله : « لقد منحتك إمارة أيورد » .

وفي الحال صدر له منشور إمارة تلك الناحية . والعجيب أن ابنه عمداً كان قد شعر بهذا الإسراف الذى لا موجب له ، فبعد أن هزمه يعقوب سألوه عن السبب في زوال ملكه فقال « الشرب في الليل والنوم بالنهار ، وإسناد المناصب الهامة لمن لا يستحقها »<sup>(١)</sup>

ومثل هذا المسلك لم يثر أهل نيسابور فقط ، بل أثار كل أهل خراسان ، وشوف نرى كيف أن أحمد بن عبد الله الخجستاني أو حسن بن زيد العلوى ، قد قاما بشورتهمما بسبب هذا السلوك ، مما أدى إلى قيام فتن كثيرة ووقوف العيارين أمام كل عمل . وظهر غيرهما

---

(١) روضة الأنوار ١٢ ص



في كل ناحية من نواحي إمارة الطاهريين ، وكان أكثرهم نجاحاً هو يعقوب بن الليث الصفار (١).

وكان أهل نيسابور ، ومن يتنبأون بالأحداث ويسمعون أخبار نجاح يعقوب يرسلون إليه يدعونه إلى خراسان . والحقيقة أن مجيء يعقوب إلى نيسابور ، لم يكن برغبة يعقوب وحده بل كان بتحرير جماعة من أعيانها وخصوم محمد بن طاهر في داخل إمارته ، ممن كانوا يبعثون الرسائل باستمرار إلى يعقوب ، وكان يعقوب من ناحية أخرى على صلة بالمحيطين بمحمد بن طاهر . وبهذا نجد أن حكومة الطاهريين قد انقضت من الداخل بسبب تقرب أعيان حكومة الطاهريين من يعقوب وإرسالهم الرسل يستعجلون قدومه لإنقاذ نجر خراسان أحد الثغور الكبيرة ، لأن ملكهم لا هم له إلا اللهو واللعب (٢).

#### أمر يعقوب من نسيج أوامر الخليفة :

قال محمد بن طاهر لأعوانه قبل خروجه من نيسابور « إنني ذاهب لرؤية يعقوب ، ولكن يجب أن تعلموا أن هذا الرجل لا يحمل أمراً من الخليفة يتيح له الحضور إلى نيسابور » .

وفي اليوم التالي سمع أعيان نيسابور نبأ القبض على محمد بن طاهر بدلاً من نبأ عودته ، فاجتمعوا وتشاوروا وعلا صوت بعضهم عن هذا الرجل القادم من سيستان والذي لا يحمل أمراً من الخليفة ولا حكماً من بغداد ، كما أنه خارجي ، ولكن جند يعقوب كانوا في نفس اللحظة يدخلون المدينة ويحتلون سورها وقلاعها .

ولكن يعقوب على هذه الفكرة وإشاعات المخربين ، أمر المتأدين أن يطوفوا

(١) تاريخ طبرستان ، ص ٢٤٥ .

(٢) تاريخ بيهي ، ص ٢٤٧ .

في المدينة ، وخاصة في الشرق يدعون الناس وخاصة الأعيان والعلماء والفقهاء ليجتمعوا في اليوم التالي ليعرض عليهم منشور الخليفة .

وسار المنادون ، وتجمع الأعيان والناس في اليوم التالي أمام قصر الإمارة ، وكان يعقوب قد أمر أن يصطف ألفان من الغلمان الذين يلبسون سلاحهم أمام القصر أيضاً ، وكان كل منهم يحمل درعه وسيفه ويمسك في يده عصا من الذهب أو الفضة ، وكانت كل هذه الأسلحة قد استولى عليها من خزائن الأمير محمد بن طاهر في نيسابور .

جلس يعقوب على طريقة الملوك ورسومهم ، ووقف الغلمان في صفين أمامه وقد أعطى بريق سيوفهم ورماحهم ودروعهم أثناء شروق الشمس رهبة وجلالا لجهاز يعقوب وجيشه ، وأمر يعقوب بإدخال الرجال ووقوفهم بين يديه ، ثم أمرهم بالجلوس فجلسوا جميعاً بينما توقفت قلوبهم في صدورهم من الرعب ، ثم التفت يعقوب إلى حاجبه ، وقال له :

« أحضر منشور أمير المؤمنين حتى أقرأه عليهم » . فتقدم الحاجب ووضع أمامه ربطة جميلة من القصب المصري الأبيض كانت في يده ، فتعجب الجميع كيف يكون هذا أمراً أو منشوراً ؟ . ثم فك الحاجب القماش ، وأخرج منه سيفاً يمانياً براقاً وضعه فوق رأسه ، ثم هزه ولوح به ، فكان يلعب ويكاد سنا بريقه يأخذ بالآبصار ، ثم أعاده وضعه أمام يعقوب .

وقد أغمى على أغلب الحاضرين ، فقد ظنوا أنه يريد بهم سوء . أما يعقوب الذي لاحظ اختطاف لون وجوههم ، فتوجه إليهم في هدوء قائلاً : « لم أحضر السيف هنا لأنني أريد السرء بأحد منكم ، ولكنكم اشتكيتم من أن يعقوب ليس معه أمر من أمير المؤمنين ، فأردت أن تعرفوا أنه معي » .

أفاق الرجال قليلاً ، ومسح العلماء عيونهم وتحسسوا لحامهم ، ثم نظروا إلى بعضهم البعض كما لو كانت عيونهم تتكلم وتقول ، لم يعد الأمر هزلاً أو مزاحاً . ثم واصل يعقوب حديثه متسائلاً « أليس لأمر المؤمنين في بغداد مثل هذا السيف القا ؟ »

قالوا جميعاً « بلى » .

قال يعقوب « لى هذا أيضاً هذا السيف البتار ، فعهدى وعهد أمير المؤمنين من نسيج واحد : ثم سمح لهم بالعودة إلى منازلهم . وبعد هذا أخذ في إلقاء القبض على خصومه ، وخاصة من أسرة الطاهريين وأصحابهم . وأعلن على الأهالى رسالة كان آخر ما جاء بها :

« لقد أقمت العدل بين خلق الله تبارك وتعالى ، وأخذت أهل الفسق والفساد ، وإذا لم أكن هكذا لم يمنحني الله النصر كما منحني حتى الآن ، فلا شأن لكم بمثل هذه الأمور ، وعودوا للطريق القويم »<sup>(١)</sup>

#### يجب الحفاظ على أحرار الرجال :

وبعد أن أخذ يعقوب في إلقاء القبض على زعماء وحاشية محمد بن طاهر ، كان من العجيب أن كثيراً من أصحاب محمد بن طاهر سعوا للتقرب من يعقوب ، وحاول كل منهم أن يخدمه بطريقة ما ، ولما كان بعضهم لم يهتم ببيعقوب . وكان من بين من لم يهتموا به رجل اسمه إبراهيم بن أحمد ، فاستدعاه يعقوب وقال له « إن كل الأعيان قد جاءوا إلى ، فلماذا لم تأت أنت ؟ قال إبراهيم « أيد الله الأمير ، ليس لى بك سابق معرفة حتى أحضر إليك أو أرسلك ، كما لم أكن عاتبا على الأمير محمد حتى أعرض عنه ، وأنا لا أقبل خيانة سيدى ، حتى أرد إحسانه وإحسان أبيه بالنذر »<sup>(٢)</sup>

وكان حديث يعقوب مع إبراهيم بن أحمد ذا أهمية وعبرة ، ويبدو أن الذين لم يتعاونوا مع يعقوب ، ولم يذهبوا إليه كانوا ثلاثة أشخاص ، أمر يعقوب بإحضارهم أمامه .

(١) تاريخ سيستان ، ص ٢٢٣ .

(٢) زين الأخبار ، ص ١١ .

وقال لهم : « لماذا لم تتقربوا إلى كما فعل أصحابكم ؟ »  
قالوا : « أنت ملك عظيم وسيرتفع شأنك ، فإن أردت أجبتناك على الاتعيب » .

قالوا : « هل رأنا الأمير قبل اليوم ؟ »

قال : « لا » .

قالوا : « فهل كان لنا معك أو كان لك معنا مكاتبات أو مراسلات ؟ »

قال : « لم يكن » .

قالوا : « نحن رجال كبار في السن ، وقد خدمنا الطاهريين سنوات طويلة ، وأصبنا في ظلهم خيرات وفيرة ، ووصلنا إلى مرا كز كبيرة ، فهل تجيز لنا أن نكفر بالنعمة ونتقرب لمخالفيهم ، ولو كانوا يقطعون الرقاب ؟ هذه أحوالنا ، ونحن اليوم بين يدي الأمير ، وقد سقط أميرنا ، فلتفعل بنا ما يقبله الله تبارك اسمه ، وما يليق بشهامتك وعظمتك » .

قال يعقوب : « عودوا إلى منازلكم آمين ، فإن رجالاً أحراراً مثلكم يجب الحفاظ عليهم فانكم تنفعوننا ، ويجب عليكم أن تحضروا دائماً إلى ديوانى » . فعادوا آمين شاكرين<sup>(١)</sup> .

وقد أعجب يعقوب بموقف هؤلاء الرجال ، خاصة إبراهيم بن أحمد الذى أكرمه وقربه ، وقال له : « يجب الاحتفاظ بعظيم مثلك » وصادر أموال كل الأشخاص الذين ذهبوا للقاءه واستقباله<sup>(٢)</sup> . ثم أمر بوضع كل الرجال من الطاهريين فى القيود ، وأرسلهم إلى جبل « اسبهيد »<sup>(٣)</sup> . وكان تاريخ القبض على الطاهريين وأعوانهم هو الثانى أو الرابع من شوال ٢٥٩ هـ . وقد وضع محمد كثيراً وأخذت جميع خزائنه<sup>(٤)</sup> . ونقلوه بعد هذا من

(١) تاريخ بيهقى ، ٢٤٨ .

(٢) زين الأخبار ، ص ١٣ .

(٣) تاريخ سنن ملوك الأرض ، ص ١٧٠ .

(٤) زين الأخبار ، ص ١٣ .



قصر نيسابور إلى سجن سيستان الكبير على مقربة من باب مسجد الجمعة حيث حبسوه .  
ويقولون إن سبعين شخصا — وفي رواية أخرى مائة وسبعين فردا — من أسرته وأقاربه  
كانوا معه<sup>(١)</sup> . ويبدو أن هؤلاء الأسرى تقلوا بعد هذا في قيودهم وأغلأهم إلى قلعة في  
كرمان تعرف باسم قلعة « بيم » وبقوا فيها حتى توفي يعقوب<sup>(٢)</sup> . وبهذا أصبحت قلعة  
« بيم » منفى لحاكم قوى . وهي نفس القلعة التي استضافت بعد ذلك بعدة قرون « محمد  
ابن المظفر » ، و« آغا خان المحلاني »<sup>(٣)</sup>

وبقى يعقوب في نيسابور حتى بلغه أن عبد الله بن محمد ذهب من دامن إلى جرجان  
وتحالف مع حسين بن زيد العلوى . وحينئذ فكر في غزو جرجان التي كانت في ذلك  
الوقت تمر بفترة جديدة من تاريخها ، بعيدة عن نفوذ وسلطان أسرة الطاهريين .

وقبل أن نتحدث عن حملة يعقوب على جرجان ، نجمل وقائع الأحداث فيها  
في ذلك الوقت .

---

(١) نفس المرجع السابق .

(٢) جيب السيرة، ج ٢ ص ٢٤٥ .

(٣) المشهور بأغا خان زعيم طائفة الاسماعيلية الأسبق (م) .

## الفصل السابع عشر

السيـل يجرف الصخـور أمامه  
فاذا وصل للبحر تلاشى كيانه

### أول هزيمة — هزيمة جرجان

كل شاطئ ليس شاطئ هامون:

كانت الثورات ضد الخلافة العباسية تثار — بصفة خاصة — من جانب الملوين والزيديين — أحفاد علي بن أبي طالب — التي تعتبر نفسها تسترد حقها المنتصب . وكانت هذه الأسرة الشريفة منضوبا عليها ، منذ بداية الخلافة العباسية ، وفقد أغلب رؤساء هذه الأسرة وأئمتها وأبطالها أرواحهم في سجون الخلفاء العباسيين . ولهذا التجأ بعض أبناء هذه الأسرة الذين نجوا من حد السيف إلى المدن الداخلية والشمالية في إيران ، ومع هذا فقد كانوا في هذه المدن تحت رحمة الولاة العباسيين أو عذابهم ، ولكنهم كانوا على كل حال يتمتعون بالحماية الصادقة من الأهالي ،

وكان ديوان الخلافة العباسية يسمى أحيانا لاسترضاء أو إسكات هؤلاء السادات شريفى النسب بمختلف الوسائل تهديدا أو إغراء ، ولكن هؤلاء الأشخاص كما يقول أحد المؤرخين لم يتزحزحوا عن طلب الخلافة ، ولم يستسلموا على الرغم من الآلام والعذاب الذين قاسوها مما جعل كثيرا من مدن إيران وقراها اليوم مدافن لهؤلاء الأئمة الشهداء تزار ويتبرك بها .

وكان من بين المناطق الآمنة منذ صدر الإسلام ، والتي وضعها العلويون والسادات الزيديون في اعتبارهم ، منطقة ماوراء جبل البرز وسواحل بحر الخزر التي لا يستطيع جيش الخلافة الوصول إليها .

وقد حدث في ذلك الوقت الذي نتحدث فيه عن يعقوب أن قامت حركة في مازندران وجيلان جرّت رجل يعقوب إليها وهو ما سنتحدث عنه .

قلنا إن عبدالله بن محمد — عدو يعقوب اللدود — ذهب إلى حسن بن زيد العلوي في جرجان ، واضطر يعقوب إلى أن يرسل جيشه في إثره ليتعقبه في تلك البلاد .

### ظهور الزيدية :

كان يعقوب يعلم أن جيشه ليس مستعدا لعبور طبرستان ، والوصول إلى جرجان بعد المرور في غابات شمال البرز ، وكان يمكنه بعد استقرار الأحوال في نيسابور أن يعود إلى سيستان ، ولكنه أراد ألا يدع الائتلاف بين عبدالله بن محمد وحسن بن زيد العلوي يثمر ثماره ، لهذا دق طبول الرحيل وسار بجيشه إلى جرجان حتى يقضى على حسن ابن زيد العلوي .

وحسن بن زيد هذا هو حسن بن محمد بن اسماعيل بن حسن بن زيد بن حسن المعروف بصاحب طبرستان ، والذي أعلن دعوته عام ٢٥٠ هـ في آمل ، وعرف به « الداعي الكبير » ويذكر أن سبب خروجه هو « سوء سلوك محمد بن أوس أولا ، وظلم المدعو جابر — عامل الطاهريين — للرعية ثانيا .

وتفصيل هذا ، أنه عندما منح المستعين بالله العباسي حكومة طبرستان لعبدالله بن طاهر ، أناب عبدالله عنه شخصا اسمه جابر على تلك الولاية ، وكان على أطرافها مزرعة يزرع بعضها عمال الوالي ويترك باقيها للأهالي ، فلما قدم جابر جمل كل هذه المزرعة للوالي

ولم يلقفت إلى تظلمات الناس ، فطلب أهل طبرستان العون من الديلم ، واتفقوا معا على مبايعة حسن بن زيد العلوى ، الذى كان يقطن إحدى قرى طبرستان آنذاك .

وقد جاءت هذه الدعوة نتيجة لظلم سابق ، ففي عهد محمد بن أوس بلغ ظلمه لأهالى رويان منتهاه ، وكان الأهالى يتظلمون للسادات ؛ وكان أحدهم ويدعى محمد بن ابراهيم يقيم فى كجور ، وكان ورعا زاهدا متدينا ، فاجتمع أهل رويان وقراها وذهبوا جميعا إلى « السيد محمد » وقالوا له : « لقد ضيقنا بظلم هؤلاء الحكام ، والدين الإسلامى والإيمان فى رعايتكم ، وزيد سيدا من آل محمد ( صلعم ) نجعله حاكما علينا ، فما رأيك فى أن نبايعك ؟ » فقال لهم السيد محمد : « أنا لست أهلا لهذا العمل ، ولكن لى زوج أخت يسكن الرى ، إن كنتم صادقين أرسلات أستدعيه » . وكان يشير بهذا إلى الداعى الكبير حسن بن زيد (١) .

وكان الاستيلاء على مزرعة صغيرة هو الشرارة التى أشعلت ثورة أهل مازندران وغضبهم ، ويجب ألا ننسى قول أرسطو : « مهما كان السبب المباشر للثورات صغيرا ، فإن دوافعها الأصلية عظيمة الأهمية » . وكان خروج حسن بن زيد العلوى ودعوته شبيهاً بخروج يعقوب بن الليث من حيث الرغبة فى تخليص الأهالى من سيطرة الخلفاء العباسيين ، ودفع الظلم عنهم خاصة من قبل الطاهريين الذين كانوا يحكمون طبرستان والديلم إلى جانب سيستان وغيرها ، وكانوا شديدي الظلم والبطش (٢) .

فى حوالى عام ٢٥٠ هـ كان سليمان بن عبد الله بن طاهر ، عم محمد بن طاهر يحكم الرى وطبرستان (٣) من قبل ابن أخيه محمد بن طاهر ، وقد ضاق به الناس وبأعوانه ، واشتكوا كثيراً من ظلمه وظلمهم . ولكن يبدو أن محمد بن طاهر الذى عين واحداً

(١) تاريخ رويان ، ص ٦٥

(٢) معجم البلدان ، للياقوتى ، ص ٣٠٧ .

(٣) الطبرى ، ج ٧ ص ٤٣٠ .



من أقرب أهله لحكومة طبرستان لم يكن على استعداد للاستماع لشكاية الأهالي أو بحثها<sup>(١)</sup>. وكان هذا مقدمة لظهور الزيدية. ومع أن يعقوب لم يكن بينه وبين الزيدية عداوة ، إلا أن فرار عبد الله بن محمد ، وتكوينه لركز من مراكز المعارضة في طبرستان ، دفع يعقوب للقيام بهذه الحملة .

### الحملة على جرجان :

لكن يعقوب عن سوء معاماته لأسرة الطاهريين ، ويحتاج رضا الخليفة الذي كان مستاء من سلوكه إزاءهم ، ولكي يقيم ما يسمى اليوم « توازناً سياسياً » ، فقد سار لقتال حسن بن زيد ، لأن الخليفة كان معارضاً لقيامه هو وأسرة العلويين بصفة عامة ، وكان موافقاً على قلع جذورهم وقمعهم بكل وسيلة ، وعلى يد أى شخص .

ابتدأ يعقوب بإرسال رسالة إلى حسن بن زيد في جرجان يطلب منه فيها تسليم عبد الله السجزي وإخوته ، فرد عليه حسن بن زيد برسالة ولكنه لم يرسل السجزيين<sup>(٢)</sup>.

في محرم عام ٢٦٠ هـ (أكتوبر ٨٧٣ م) ترك يعقوب نيسابور متوجهاً إلى جرجان ولكي يبرر عمله ، فقد أرسل الرسل إلى الخليفة يعرضون عليه الأوضاع في خراسان .

جلس العتمد في قصر الجوسق في حضور الأعيان وقواد الجيش واستقبل سفراء يعقوب الذين عرضوا عليه أحوال خراسان ، وكيف أن الثوار المعتصمين بجبالها قد سيطروا على محمد بن طاهر ، كما ذكروا له أن أهل خراسان كتبوا إلى يعقوب يطلبون منه العون والمساعدة .

---

(١) الكامل ، ج ٧ ص ٤٥ .

(٢) زين الاخبار ، ص ١٣ .

وقال الموفق — أخو الخليفة — وعبيد الله بن يحيى إلى رسل يعقوب إن أمير المؤمنين لا يقر عمل يعقوب إزاء الطاهريين ، ويأمر أن يعود يعقوب إلى البلاد التي منحه الخليفة حكومتها ، وعليه ألا يقدم على عمل يخالف أوامر الخليفة ، فإذا قبل يعقوب هذا فهو من أصحاب الخليفة وأعوانه ، وإلا فإنه سيعد في زمرة الأعداء .

وعاد الرسل وقد حمل كل منهم — طبعاً — هدية هي ثلاث خلع أعطيت لكل منهم<sup>(١)</sup> .

قلنا إن يعقوب سار إلى جرجان لسببين : أحدهما كسب رضا الخليفة ، والآخر استعادة عبد الله السعزي . وقد ملك يعقوب طريق اسفرايين ، وكان يرافقه « بديل كشي » أحد الخوارج ، وقد استمال يعقوب أحد أعوان حسين بن زيد في دهستان<sup>(٢)</sup> وقد ظن هذا الرجل الذي يقال إن اسمه « سكنى » يعقوب في حملته ، إذ يقال إنه عند ما وصل يعقوب إلى دهستان أرسل سراً إلى « سكنى » وقدم له وعوداً كثيرة ، وتعهد له أن يعطيه ولاية جرجان واستراباد إذا خالف حسن بن زيد وانضم إليه وقد أدخل سكنى يعقوب وجيشه إلى سارى في عام ٢٦٠ هـ .

#### فرار حسن :

علم حسن بن زيد بمقدم يعقوب ، فجمع بقية الخراج من الأهالي ، وكان نحو ١٣ مليون درهم ، ثم صاحب عبد الله بن محمد وهربا معاً إلى جبال الديلم ، وتعقبهم يعقوب . وكان حسن بن زيد قد عين نائباً عنه في سارى اسمه حسن عتيق ، فحمل عليه يعقوب حملة هزم بها جيش حسن عتيق هذا الذي استطاع أن ينجو بنفسه .

---

(١) الطبري، ج ٨ ص ١٥ .

(٢) دهستان : كانت ناحية في شمال جرجان كانت عاصمتها تسمى آخور وامل اسميتها نسبة إلى

طوائف داهه .

ويوصف حسن بن زيد بأنه كان رجلاً عظيم الجثة كبير البطن كثير اللحم ، ولهذا كان قد أعد في كل قرية من القرى التي تقع على طريقه بغلاً قوياً يستطيع أن يتحملة في حالة الطوارئ ، واستطاع حسن بهذه الوسيلة أن يهرب أمام يعقوب ، ويذهب إلى آمل دون أن يتوقف في الطريق .

قبض يعقوب على بعض أعوان حسن بن زيد ، كما استطاع العثور على بعض السادات من آل علي بن أبي طالب ، فأسروهم وأساء معاملتهم نتيجة لالحقد الذي تولد لديه من حسن ابن زيد ، ويبدو أن يعقوب أرسل كثيراً من هؤلاء السادات أسرى إلى سيستان ، وكان هذا في أواخر رجب عام ٢٦٠ هـ ( مايو ٨٧٤ م ) .

#### الدار في بيت الأعداء :

تبع يعقوب حسن بن زيد الذي ترك آمل إلى وديان « كندشان » ووصل إلى شالوس ( چالوس ) . ووصل يعقوب إلى معسكر حسن ، فلم يجد به أحداً من الجند ، فأمر بأخذ ما يمكن أخذه منه ، ثم أشعل فيه النار ، فأحرقه كله . أما حسن بن زيد فقد ذهب إلى « كلار » ثم إلى « شیر » ، فلما علم يعقوب بوصول الداعي الكبير إلى « شیر » أرسل إلى حاكمها رسالة طلب منه فيها أن يسلمه ذلك العلوي ، وقال له « إذا لم تسلمني ذلك العلوي ، فسأدخل شیر » ، ولكن أهل البلدة هبوا لحماية حسن بن زيد ، ولم يسلموه فرجع يعقوب ولكن أهل شیر أغاروا على معسكره ونهبوه<sup>(١)</sup> . وقد استمر يعقوب يتعقبه مدة شهرين حتى وصل إلى « كجور » فأمر أن يؤخذ خراج عامين من أهل رويان بالقوة والقسر ، فأدى هذا إلى سوء أحوال الأهالي حتى إنه لم يبق لديهم بعد ذلك شيء من الطعام أو اللباس<sup>(٢)</sup> .

أمر يعقوب بتعيين إبراهيم بن مسلم الخراساني حاكماً على شالوس ، وليث بن فتنه حاكماً

(١) تاريخ رويان ، ص ٧٠ .

(٢) تاريخ طبرستان ، ص ٢٤٥ .

لرويان ، « وبادوسبان » حاكماً لطبرستان ، وفكر هو في العودة إلى آمل ، ولكنه لم  
كـد يـتـمـد كثيراً عن رويان حتى انتـهـز الأهـالى الفرصة ، وثاروا على إبراهيم بن مسلم ،  
بواحرقوا منزله ، وقتلوا كل رجاله .

ويلاحظ أن غضب يعقوب وفقده لأعصابه يبدأ من هذه المرحلة ، وتكاد تكون نفس  
هذه الحالة هي التي أصابت الإسكندر بعد هزيمته في صحراء بلوشستان . أو مثل الحالة التي  
أصابت نابليون بعد أن قهرته تلوج روسيا ، أو ما أصاب عطيل بعد جبال الألب ، أو ما لحق  
بنادرشاه القاجارى الحروب في غابات الهند وصحاريها حيث تغلب هنا إحدى القوى  
القاهرة — وهي الطبيعة — على يعقوب ، وهو ما لم يكن في استطاعته أو في استطاعة  
غيره أن يقف في وجهه ، وبلغ من غضب يعقوب أنه عاد وهو يحرق خلفه تلك البلاد ،  
ويقطع أشجارها ، أو يشعل النار فيها ، وسار من طريق كندشان إلى كلار ، وعزم على  
العودة ، ولكن الطبيعة لم تكن قد تركته بعد .

### ماء يذيب الحديد :

كانت أولى حملات الطبيعة ضده ، هي هطول أمطار مازندران الغزيرة ، وقد ووجه  
جنود الجيش — وهم من أهل سيستان — بأمطار كالسيول ، لم يسبق لهم قط أن رأوها ،  
إذا استمرت تسهمر أربعين يوماً دون انقطاع ، مما جعل الجيش لا يستطيع الانتقال من مكان  
إلى آخر (١) . وكانت هذه أول ضربة ضعفت « سندان سيستان » وهو اللقب الذي كان  
حسن بن زيد العلوى يطلقه على يعقوب لثباته وصموده الذى يفوق الحد (٢) .

ولم يقتصر الأمر على المطر بل حدث زلزال مدمر ، دفن ألفين من جنود يعقوب تحت  
الطين والتراب .

(١) الطبرى ، ج ٨ ص ١٧ .

(٢) الوفيات ، ج ٥ ص ٤٦٤ .



وفى مواجعة غضب الطبيعة فى مازندران ، فقد سندان سيستان ثباته وروحه المعنوية  
المالية كما سئى .

### أخبار مزعجة :

بلغ يعقوب من ناحية ، أن جماعة من نساء جبال مازندران طلبن من رجالهن  
استدراج يعقوب بأية وسيلة ، إلى وديان الجبال ، حتى إذا ما دخلن ، هجمت عليه النساء من  
كل صوب وحذب ياقين عليه الصخور والأحجار من فوق قمم الجبال ، فتدمر جيشه وتقتل  
جنده . فأدرك يعقوب أن بقاءه فى تلك المنطقة يشكل خطراً عليه وعلى جيشه . كما بلغه  
من ناحية أخرى ، أن أهل بخارى قرأوا الخطبة باسم نصر بن أحمد السامانى ، وأسقطوا  
منها اسم يعقوب ، وذلك قبل دخول الأمير إسماعيل إلى بخارى<sup>(١)</sup> . وكان هذا فى أول يوم  
جمعة من شهر رمضان المبارك عام ٢٦٠ هـ (أواخر يونيو ٨٧٢ م) ،

وباغ يعقوب كذلك ، أن حسين بن طاهر دخل مروود ، ورافقه حاكم خوارزم مع  
الذين من الأتراك . وقد أزعجت أخبار خراسان وخوارزم يعقوب أيما ازعاج ، كما وجدوا  
يعقوب ، أثناء عودته ، أن حسن بن زيد وأصحابه قد دبروا أكثر الجسور والمعار أمام  
جيشه ، وخرّبوا الطرق ، ولهذا فإن كثيراً من دواب يعقوب ، وحتى أفراد جيشه لا تو  
حتفهم أثناء العودة<sup>(٢)</sup> .

أدرك يعقوب استحالة القبض على حسن بن زيد الملوى فى جبال البرز وفى وسط  
غابات ووديان مازندران ، بجيش مكون من راكبي الجبال من أهل سيستان الذين اعتادوا  
على القتال فى الصحارى الواسعة ، وعلى رمال سيستان وكرمان ، وليس القتال على صخور  
مازندران المرطوبة وأراضيها الموحلة التى تنزلق عليها الجبال وتسقط .

---

(١) تاريخ بخارى ، ص ٩٣ .

(٢) الظيرى ، ج ٨ ص ١٧ .

سار يعقوب صوب آمل ، ومنها ذهب إلى سارى ، وأثناء عودته لم يتوان عن القتل والنهب والسلب ، وعاد مرة أخرى إلى كجور ، ولكنه عاد إليها وقد أهلك الذباب كثيراً من جماله<sup>(١)</sup> .

والغريب أن يعقوب سار عن طريق الساحل إلى « كرد آباد » ، ثم سلك طريق « نائل » وأخذ خراج عامين عن السهول ، مثلما أخذه عن الجبال ، ثم رجع إلى آمل . فلما وصلها استعرض جيشه ، فاتضح أن هناك نحو أربعين ألفاً من جنده قد هلكوا في هذه الحملة التي لم تحقق هدفاً من أهدافه . فعبد الله بن محمد السجزي الذي أعد يعقوب من أجله هذه الحملة ، بقى في منأى عنه ، إذ أن السجزي ، بعد فرار حسن بن زيد العلوى ، انفصل عنه ، ثم هرب عن طريق بحر قزوين مع أخوته ، ثم عاد وتوجه إلى الرى ، والتجأ إلى حاكمها الصلابي ، وقد كتب يعقوب رسالة إلى أمير الرى — الصلابي — في ذى الحجة عام ٢٦٠ هـ أخبره فيها أن الخليفة منحه إمارة الرى<sup>(٢)</sup> .

تقدم يعقوب حتى وصل إلى « خوار » إحدى قرى الرى<sup>(٣)</sup> ، ومن هناك بعث برسالة إلى الصلابي يطلب منه فيها تسليمهم — السجزي وشقيقه — وألا فإنه سيعامله نفس المعاملة التي عامل بها محمد وحسن . . . . . فخشي أهل الرى ، وأرسل الصلابي الأخوين إلى يعقوب ، فحملهما معه إلى نيسابور ، وصلبهما في محلة شادباخ بمسامير من الحديد على أحد الجدران<sup>(٤)</sup> .

أما حاكم الرى فقد أرسل للخليفة يخبره بما حدث ، وأشار إلى أن يعقوب ادعى أن الخليفة منحه حكومة الرى . وقد رد عليه الخليفة بأن هذا الادعاء غير صحيح وأبدى غضبه واستنكاره ، وأمر أن يلقى القبض على أصحاب يعقوب وغلماؤه في ديوان الخلافة في بغداد ،

(١) حبيب السير ، ج ٢ ص ٣٤٧ و ٤٠٨ .

(٢) وفيات الأعيان ، ج ٥ ص ٤٥٥ .

(٣) الطبرى ج ١٨ .

(٤) زين الأخبار ، ص ١٤ .

وسجنهم ومصادرة أموالهم . كما وصل إلى بغداد في هذه الأثناء جماعة من أهل جرجان يتظلمون من ظلم يعقوب وقسوته .

### عزل يعقوب من حكومة خراسان :

غضب الخليفة المعتمد مما قام به يعقوب وبعث برسالة إلى عبيد الله بن عبد الله بن طاهر حاكم العراق آنذاك ليجمع حجاج خراسان وطبرستان وجرجان والري ، ويقرأ عليهم منشور الخليفة بأن يعقوب لم يعد يعد حاكماً على خراسان . ففعل عبيد الله ما طلب منه ، وأرسل أيضاً ثلاثين نسخة من المنشور إلى سائر الأئمة ليطلع عليه الناس <sup>(١)</sup> . وكان مضمونه . « لقد كنا معجبين بـ يعقوب بن الليث ولاية سيستان ، والآن وقد ظهرت على وجنته علامات الطغيان فاننا نحكم بامته » <sup>(٢)</sup> .

والواقع أن الخليفة أراد أن يضرب آخر ضرباته ليقضي على أمر يعقوب من أساسه : فأعلن تكفيره واتهمه بالباطنية وأرسل إلى أمراء خراسان أن يعقوب قبل دعوة الباطنية <sup>(٣)</sup> ، ويريد أن يسيء إلى الدين ، فعلى كل مؤمن أن يعارضه <sup>(٤)</sup> وبهذا وصمت جبهة يعقوب بتهمة الكفر والباطنية ، وتناقلت الأفواه هذه التهمة أيضاً وهي أن الدعاة خدعوا يعقوب وأدخلوه في زمرة الإسماعيلية ، وأنه أقلب على الخليفة <sup>(٥)</sup> .

أدرك يعقوب أن حملته على السادة العلويين ، ولو أنها كانت لصالح الخليفة ألا أنها لم تحظ بالرضى والتأييد ، وقد تأثر يعقوب كثيراً لأنه أساء إلى جماعة من السادة وآذاهم

(١) وفيات الأعيان، ج ٥ ص ٤٥٥ .

(٢) أحياء الملوك ورقة ٢٧ .

(٣) كلمة الباطنية كانت تطلق على جماعة تقول بان جميع جوانب الشرع ومنها القرآن ، لها ممان باطنية غير ظاهرها ، وكانت تقول بالتأويل في القرآن والحديث ، وعلى كل فقد كفروا وعذبوا كثيراً خاصة الإسماعيلية السبعية وقتل منهم الكثير ، وقد اتهم الفيلسوف ناصرخسرو بهذه التهمة وتوفي سنوات طويلة ، وأن كان قد أقر بباطنيته إذ يقول بالفارسية ما ترجمته :

أنا باطني باطني باطني حتى تموت أنت أبها الظاهري

(٤) تاريخ كزنده ، ص ٣٣٤ .

وأصاب بلاداً واسعة بالآار والدمار . فبعث برسالة إلى نائبه في سيستان كي يطلق سراح  
العلويين ويعطهم النفقة اللازمة ليعودوا إلى ولاياتهم . وقد أطلق سراحهم جميعاً ، وكان  
منهم أبو عبد الله محمد بن زيد شقيق حسن بن زيد<sup>(١)</sup> ، وقد عاد هذان الأخوان إلى  
مقرهما في طبرستان ، وبقياً فيها إلى أن قضى على حكومتيهما أسمايل الساماني في عام  
٢٧٨ هـ<sup>(٢)</sup> .

### نتائج حملة جرجان .

يمكن القول إن حملة جرجان كانت من حملات هذا البطل التاريخي عديعة الجدوى ،  
والتي لم يكن لها من نتيجة سوى قتل عبد الله السجزي ، وقد أقدم عليها يعقوب دون  
اعتبار للعوامل الطبيعية وحالة الجيش والتخيرة والسلاح . واعلمنا تشبه الحملات الفاشلة التي  
يقدم عليها أبطال التاريخ بعد حكمهم مدة طويلة نتيجة للغرور والتهور الذي يقتابهم . ولقد  
كان لهذا الفشل أثر على أعصاب يعقوب ، وبالتالي على سلوكه وأعماله في هذه الحملة ، مثل  
صلب عبد الله بن محمد السجزي بالمسامير على الحائط ، أو تحصيل خراج عامين من  
أهالي رويان ، وظلم الناس وتمذيبهم . وتغير كل عاداته وأخلاقه بشكل عام ، وهي على  
ما يبدو نتيجة لهزيمة جيشه ، وهو في هذا شبيه بالمرض الذي يبتلى به كل الجبارين والمستبدين  
في التاريخ .

### خضوع أمراء خراسان .

تركت فتوحات يعقوب وانتصاراته أثراً في أذهان أهل خراسان وقوسهم ، فلما عاد  
إلى نيسابور وأقام هناك توافدت عليه جماعات العصاة والمنشقين والعميارين التي كانت قد

---

(١) تاريخ طبرستان ، ص ٢٣٦ .

(٢) حبيب السير ، ج ٤ ، ص ٤١١ .



التجارات إلى جبال خراسان وحوالي الهندستان خارجة على حكومة الطاهريين . فلما طوى  
 بساط هذه الحكومة ولم يبق هناك سبب لمصياها جاءت إلى يعقوب مستسلمة مسلمة .  
 وكان من بين الوافدين إبراهيم بن مسلم رئيس جماعة الصماليك ، وإبراهيم بن الياس  
 ابن أسد ، وأبو بلال الخارجي وإبراهيم بن أبي حفص ، وأبو طلحة وأحمد بن عبد الله  
 الخجستاني (الهراني) . وكان أحمد بن عبد الله هذا هو أهم الوافدين لأنه كان مثل  
 يعقوب وأخيه من الطبقة الدنيا واشتغل في بداية أمره مكاريا وقضى أيامه الأولى في جرافقة  
 القوافل ، ولكنه يذكر أن يعقوب كان السبب في رفعة شأنه .

نارفة ولو كانت بين أنياب الأسد

دفع أسد أبو إبراهيم بن محمد بن أبي جعفر الخجستاني إلى جبال خراسان ، وكان ذلك في سنة ١١٠٠ هـ ، فوقع  
 إلى إيمانه قتل أسد .

ن قال في ذلك الوقت يومئذ في بادعيس في خجستان ، أقرأ ديوان حفظة البادعيسي ، فوقع  
 على يدهم البيتين ، ( وترجمهما بالعربية ) :  
 نارفة ولو كانت في فم أسد كاسر فخاطر وخذما من فم الأسد

فأما المعظمة والعز والنعمة والجاه أو واجه الموت وجه الوجه كالرجال منعة

على ذلك في ذلك الوقت في بادعيس في خجستان ، أقرأ ديوان حفظة البادعيسي ، فوقع  
 في يدهم البيتين ، ( وترجمهما بالعربية ) :  
 شقيق يعقوب بن الليث ... وكان طائر رفعة دولة الصفاريين يخلق في سماء عزم ، ولما عاد  
 يعقوب من خراسان إلى غزنين عن طريق الجبال طلبني علي بن الليث من رباط سمرقند ،  
 وجعلني بحرية الشرطة بالإقطاعيات ، وقد اخترت من هذه القوة ( شرطة الإقطاعيات ) مائة  
 فارس إلى جانب عشرين فارسا كانوا لي ، وكانت كروخ إحدى الإقطاعيات لعل بن الليث

والأخرى خواف نيسابور . فلما وصلت إلى كروخ عرضت على أهلها منشور ولايتي ، فما حصلت عليه منهم من أموال قسمته على الجند فزاد عدد فرساني إلى ثلثمائة ، فلما وصلت إلى خواف وعرضت المنشور لم يقبلني أعيانها وقالوا « لا حاجة لنا في أكثر من عشرة من الشحنة » فاستقر رأيي على الخروج على طاعة الصفارين ونهبت خواف ، وتوجهت إلى روستاق بشت ثم ذهبت إلى سبزوار ، وكان قد اجتمع حولي ألفان من الفرسان فجئت إلى نيسابور واستوليت عليها ، وأخذ أمرى في الارتقاء حتى استوليت على كل خراسان ، وكان السبب في كل هذا هذين البيتين من الشعر .

وقد بلغ من رفعة شأن هذا المكارى العيار أن بلغ عطاؤه في إحدى الليالي في نيسابور ثلاثمائة ألف دينار وخمسمائة جواد وألف ثوب .

### آخر أيام حكومة خراسان :

قلنا إن أحمد كان قد أعلن العصيان بعض الوقت وانقلب على الصفارين ولكنه جاء مسلماً على يعقوب عندما وصل إلى نيسابور ، كما سلم له أيضاً ثلاثة من الأخوة العصاة وهم إبراهيم وأبو حفص يعمر حاكم بلخ وأبو طلحة . ويقال إن إبراهيم عندما دخل على يعقوب في نيسابور - وكان الهواء بارداً في ذلك اليوم - قام يعقوب بخلع الفراء الذي كان يضعه على كتفيه وألبسه إبراهيم لتكريمه واستمالته .

وقد حسد أحمد الخجستاني هذا الرجل . واختار وقتاً مناسباً ليقول له ذات يوم : « ألم تشعر بأن عمل يعقوب هذا سوف يكلفك الكثير ، لأنك تعلم أن يعقوب غدر بكل من خلع عليه ؟ » وقد ثار الشك في نفس إبراهيم لعله بماضيه . واثناء الحديث الذي تبادلاه تساءل إبراهيم قائلاً : « وماذا علي أن أعمل ؟ » فقال له الخجستاني : « السبيل هو أن نفرّ معاً ونذهب إلى أخيك أبي حفص يعمر في بلخ . لأنني أنا الآخر بت أخشى على نفسي من يعقوب » . وكان أبو حفص قد كوّن لنفسه مركزاً قوياً في بلخ آنذاك وحاصر أبا داود الناجوري هناك ، وكان معه نحو خمسة آلاف رجل .

تساور هذان الرجلان في الأمر ، واتفقا على أن يفرا ليلاً . ووصل إبراهيم إلى موعد لقائهما مبكراً نحو ساعة . وظل ينتظر ولكنه لم ير أحمد الخجستاني . فشك في أن يكون في الأمر مكيده ، ولم يستسغ التأخير ، ورأى أن يهرب وحده . فسار قاصداً سرخس . أما أحمد الخجستاني فإنه عندما وصل إلى مكان اللقاء ولم يجد صاحبه شك بدوره وذهب إلى يعقوب وحدثه بما حدث . ولعله خشي أن تنكشف مؤامرتهم فأرسل يعقوب في أثر إبراهيم من لحق به في سرخس وقتله هناك . ومنذ ذلك الحين ازدادت ثقة يعقوب في أحمد الخجستاني .

وعندما أراد يعقوب العودة إلى سيستان عين عزيز بن السري نائباً عنه في نيسابور ، وأعطى حكومة هرات لأخيه عمرو ورأى عمرو من المصلحة أن يعين من قبله طاهر ابن حفص البارغيسي . وبهذا لم ينل أحمد الخجستاني شيئاً من ولاية خراسان مع أن كل نشاطه كان للوصول إلى حكومة إحدى النواحي .

وفكر الخجستاني في فكرة أخرى ، ورأى أن يزرع الشقاق بين الأخوة الصفارين وأن يصطاد في الماء العكر ولما كانت علاقته بعلي بن الليث — شقيق يعقوب — علاقة أخوية ، فقد ذهب إليه قائلاً : « إن أخويك ( يقصد يعقوب وعمراً ) قد اقتسما المملكة بينهما ولم يترك لك شيئاً ، وصالح أمرك أن تتعاون معي لأخذ لك حقتك منهما » . وقد خدع على وأخذ يتعاون معه ، واستأذن أحمد من يعقوب في أن يخرج من نيسابور ويذهب إلى بلده فوافق يعقوب ، وأثناء الوداع بالغ يعقوب في احترام أحمد الخجستاني وخلع عليه . ومع هذا فقد أدرك بحاسته السادسة أن رحيله هذا له دوافعه وأسبابه ، وعندما خرج أحمد من الغرفة التفت يعقوب إلى أصحابه وقال :

« أقسم بالله أن خروجه هذا خروج رجل طاغ ثائر ، وأعلن أن هذا آخر عهدنا به وطاعته لنا »<sup>(١)</sup> .

ولقد كان إدراك يعقوب صحيحاً ، فلم يمض وقت طويل حتى كان أحمد بن عبد الله الخجستاني قد اختار نحو مائة رجل وتحصن بهم على أبواب نيسابور ، ثم أخرج عاملها ،

---

(١) ابن الأثير ، ج ٨ ، ص ١٠٥ .

وبعد ذلك استولى على قومي (سمان) وبسطام ، ولما هرب عزيز بن السري عامل يعقوب على نيسابور ، عين أحمد عاملا من قبله ، وبقي هناك إلى أن قتل في شوال عام ٢٦٦ هـ - في أيام عمرو بن الليث .

#### العودة إلى سيستان :

قلنا إن يعقوب بعد أن نظم أمور خراسان سار من نيسابور إلى سيستان ، وفي هذه الأثناء وصل إلى كل عمال خراسان منشور من الخليفة يطلب من كل منهم الاحتفاظ بولايته . وكان الخليفة يرمي من وراء هذا العمل إلى منحهم الاستقلال في مواجهة يعقوب ، وإثارتهم عليه كما وصلت إلى يعقوب أنباء مقلقة عن سيستان جعلته يعجل بالسير من خراسان في جمادى الأولى عام ٢٦١ هجرية ( فبراير ٨٧٥ )<sup>(١)</sup>.

#### هدية تسر الخليفة :

عندما عاد يعقوب إلى سيستان وجد أن حملته على جرجان - ولو أنها كانت لقمع حسن ابن زيد العلوي والقضاء عليه ، وهو واحد من أهم خصوم الخليفة - إلا أنها لم تحقق أهدافها ولم تستدر رضا الخليفة عليه ، كما كاز يقصد ، لهذا أمر أن يفصل رأس عبد الرحمن الخارجي - الذي كان الخوارج قد قتلوه قبل ذلك بقليل - وأرسله مع وفد ورسالة إلى المعتد<sup>(٢)</sup>.

كان عبد الرحمن الخارجي - كما سبق أن قلنا - قد أصبح ملاذا للمناوئين للخلفاء العباسيين في المشرق ، وجمع من حوله الخوارج ، وادعى الخلافة ، وأطلق على نفسه لقب « التوكل على الله » . وكان طبيعيا أن يصبح موضع غضب ديوان الخلافة الشديد . وعندما أراد يعقوب أن يبعث بتقرير عن أعماله إلى ديوان الخلافة رأى أن الوقت مناسب ليرسل إلى بغداد هدية تسر الخليفة ، ولهذا أرسل رأس عبد الرحمن الخارجي ، ضمن الهدايا الكثيرة الأخرى مع رسالة ذكر فيها أن وضع محمد بن طاهر في السجن ، لم يرض أمير المؤمنين واستفكره ، ولكنه قبل قتل عبد الرحمن ، وهذا رأسه . وقد أمر الخليفة أن يطاق بالراس

(١) وفيات الاعيان، ج ٥ ص ٢٥٥ .

(٢) تاريخ سيستان، ص ٢٢٥ .



في بغداد ، فطافوا به وكانوا ينادون : « هذا رأس من ادعى الخلافة ، قتله يعقوب بن الليث وأرسل رأسه »<sup>(١)</sup>.

وعلى أية حال ، وجد الخليفة المعتمد نفسه مضطرا ليرد على كتاب يعقوب ، فبعث إليه رسائل ودية أدت إلى تقوية موقف يعقوب ؛ الذي أحس بصواب فكرة استمالة الخليفة<sup>(٢)</sup>.

ولكن يعقوب لم يذس ما قام به الخليفة من إعطاء الاستقلال لحكام خراسان ، وخصوصا تلك الرسالة التي أرسلها إلى عماله بتكفير يعقوب ، فقرر أن يجعل هدفه بغداد نفسها ، لأنه أدرك أن كل هذه المشاكل والاضطرابات تنبع من هناك ، فإذا لم يضع حداً لأمر بغداد فإنه لن يشعر بالطمأنينة لا من الشرق ولا من الغرب ولا من الشمال ، وقد ساعدت الظروف يعقوب في حملته على بغداد ، إذ أنه في عهد الخليفة المعتمد ارتفع أمر صاحب الزنج في البصرة ، واستولى حسن بن زيد العلوي على الري وجرجان ، وسيطر أحمد بن عبدالله الخجستاني على خراسان ، وأخضع سرحب الجبال وأخوته مرو وسرخس ، وثار العلويون في المدينة . وحدثت مذبحه عظيمة ونهبوا الكعبة ، وقطعت قبائل فزارة وقيس وطى طرق الحج : وخرج في آذربيجان شخص علوي لقب نفسه « الرافع بالله » فاجتمع عليه كثير من الناس . وقد ظهر في مصر أحمد بن طولون ، وكان رافع بن أعين يصول ويجول في خراسان .

وقبل الخوض في هذا الموضوع لا بأس من أن نشير باختصار إلى وضع ديوان الخلافة آنذاك

---

(١) نفس المرجع السابق والصفحة .

(٢) نفس المرجع السابق والصفحة .

## الفصل الثامن عشر

« قامت دولة العباسيين على القدر والكر ،  
انظروا ماذا فعلوا بأبي لهب ، بالزمامكة والفضل  
ابن سهل ، مع اربك الخدماء التي رأوا هذه لهم ،  
فلا كان من يعتمد عليهم .  
» من أقوال المهملين .

### ليالى بغداد

#### خليفة كل سبع سنوات :

أصبحت الدولة العباسية بحالة من الاضطرابات وعدم الاستقرار ابتداءً من خلافة  
المعتصم ( ٨٢١٨ ) حتى موت المعتضد ( ٨٢٧٨ ) ، أى لأكثر من نصف قرن ، وهي  
تقس المدة التي نتناول أحداثها في سيستان .

ونذكر أولاً أنه خلال هذه الفترة التي تزيد عن النصف قرن تولى الخلافة ثلاثة  
خلفاء هم على التوالي : المعتصم والواثق والتوكل والمقتدر والمستعين والمعتز والمهتدي  
والمعتضد ، أى بمتوسط أكثر قليلاً من سبع سنوات لكل منهم . وهذا الاضطراب وقصر  
فترات الخلافة يرجع إلى عدم الاستقرار السياسي في بغداد وسائر بلاد الخلافة (١) ونشير  
هنا إلى بعض الحوادث التي وقعت منذ عهد المعتصم والتي هزت كيان الخلافة (٢) وأضعفت  
سلطان الخليفة .

ارتفع شأن بابك خرم دين ( بابك الخرمي ) في أيام المعتصم ، إذ أثار الفوضى في نواحي

آذربيجان وكرديستان ، مع أنهم قبضوا عليه عام ٢٢٢ هـ في عهد هذا الخليفة ، وحملوه إلى سامراء وشنقوه وأرسلوا رأسه إلى بغداد عام ٢٢٣ هـ<sup>(١)</sup>.

وبعد عام ، أي في سنة ٢٢٤ هـ ظهر « مازيار قارن » في جبال طبرستان<sup>(٢)</sup>

ويبدو أن خروجه كان بتحريض من الأفسشين قائد جيش الخليفة<sup>(٣)</sup> ، وكان يرى من وراء هذا إلى أقصاء حكومة عبدالله بن طاهر الموالية للخليفة عن خراسان . وعلى الرغم من القاء القبض عليه أيضاً ، وضربه بالسوط ، حتى قتل سنة ٢٢٦ هـ ، إلا أن الاضطرابات وعدم الاستقرار لم ينتهيا بموت هذين الرجلين .

#### خراج من أصحاب السلطان :

توفي المعتصم عام ٢٢٧ هـ واعتلى ابنه أريكة الخلافة بلقب « الواثق بالله » وفي عهده خرج أحمد بن نصر بن مالك أحد علماء السنة ، وأحدث اضطراباً في بغداد ، ومع أن مؤامراته كشفت وأخذ أحمد ورفاقه وحوكموا في حضور العلماء ، ثم قتلوا ، إلا أن الخلاف بين أهل السنة والعقولة ازداد عن ذي قبل . وقد قل الخراج على أثر الاضطرابات وعدم الاستقرار في الولايات ، وخلت الخزائن ، فاضطر الواثق لاتخاذ تدابير أخرى منها أنه حينما لم يصل الخراج إليه عام ٢٢٩ هـ وأخذ العلماء الأتراك يطالبون ديوان الخلافة برواتبهم ونفقاتهم ، أمر أن يؤخذ الخراج من الكتاب والوزراء . وقد أخذ منهم بعد الضرب بالسياط الأموال التالية :

أخذ من أحمد بن إسرائيل ثمانين ألف دينار<sup>(٤)</sup>.

(١) أعطى المعتصم أن جاء به مليوني درهم ، النجوم الزاهرة ج ٢ ص ٢٤٦ - ٢٣٨ (م) .

(٢) النجوم الزاهرة ج ٢ ص ٢٤٠ (م)

(٣) اسمه حيدر بن كاوس . (م)

(٤) ضرب أحمد بن إسرائيل ألف سوط ، وبلغ ما أخذ منه هذه المرة مليوني درهم . . . . .

النجوم الزاهرة، ج ٢ ص ٢٥٦ (م) .

ومن سليمان بن وهب أربعمائة ألف درهم .

ومن حسن بن وهب أربعة عشر ألف درهم

ومن أحمد بن الخصب وكاتبه مليون دينار .

ومن إبراهيم بن رباح وكاتبه مائة ألف دينار .

ومن نجاح بن سلمة ستين ألفا .

ومن أبي الوزير مائة وأربعين ألف دينار .

وساير أموال جماعة آخرين ، وبلغ مجموعها نحو مليونين وثمانمائة ألف دينار <sup>(١)</sup> .

وكان الوراق شرها في مأكله وشرابه ، فكان يأكل دون أن تكون به حاجة إلى طعام في أغلب الأحيان ، فابتلى بمرض الاستسقاء ، فأشعل طبيب تنورا حتى حمى ثم أخرج منه النار وأجلس فيه الوراق إلى أن برى . ولكن الوراق عاود الإفراط في الأطعمة المضرة ، فوضعه ثانية في التنور المحمى ، لكنه لم يطق حرارته هذه المرة فطلب أن يخرجوه منه ، ولكن شملته حياته انطفأت في نفس ذلك اليوم من عام <sup>(٢)</sup> ٢٣١ هـ وكان عمره ٣٦ عاما <sup>(٣)</sup> .

وبعد الوراق حاول الوزير ابن الزيات أن يجلس ابن الخليفة الصغير ، وهو محمد ابن الوراق على عرش الخلافة ، ولكن وصيف التركي الذي كان من غلمان ديوان الخلافة الأقوياء قال له : « ألا تخجل من إجلاس شخص للخلافة لم يصل إلى درجة يمكن معها الصلاة خلفه . . . » وقاوم وصيف حتى استطاع إجلاس جعفر بن المعتصم على عرش

---

(١) الخراج في الدولة الإسلامية، ص ٤٦٩ .

(٢) جيب السير، ج ٢، ص ٣٦٧ .

(٣) توفي عام ٢٣٢ هـ ، النجوم الزاهرة، ج ١ ص ٢٦٢ (٥) .



الخليفة ولقبه « المتوكل على الله » . وكان هذا الخليفة معروفاً بالشر وبسوء الخلق ، وكان الشخص الذي يزيد في التهريب في مجلسه يزداد قرباً منه<sup>(١)</sup>

### والماء في المشهد الحسيني .

وكان هذا الخليفة هو الذي أمر أن تضع الأقليات اليهودية والمسيحية الزنار ، وأن تخطط نساؤها علامة على البسطن ، ولم يسمح لأي شخص من هذه الطائفة بالعمل في الديوان ، كما منعهم من الركاب الحديدى ، بل كلفهم بوضع أقدامهم في ركاب من الخشب<sup>(٢)</sup> وبهذه التصرفات الخرقاء أغضب الأقليات . ثم أمر أن يحرم الشيعة والمعتزلة من زيارة قبور أئمتهم ، وأمر أن تسوى قبور الإمام الحسين وشهداء كربلاء بالأرض ؛ وأن يجرى فيها الماء لوراعتها<sup>(٣)</sup> .

ولا شك أن هذه الأعمال قد أثارت ضده كثيراً من الناس ؛ وقد حلت كوارث الطبيعة بنواحي كثيرة من دولته وأصابها بقطر شديد ؛ ومن هذا ما حدث عام ٢٤٢ هـ . نتيجة للزلزل هدم ٣١ قرية من قرى القيروان ؛ ولم ينج من سكانها سوى اثنين وأربعين شخصاً ، وحدث في نفس ذلك العام زلزال في الري وجرجان ونيسابور ، كما تهدم ثلث مباني بسطام نتيجة لزلزال<sup>(٤)</sup> . ولا شك أن هذه الزلازل زادت في قلق الناس وانهيار

---

(١) جيب السيرة ، ج ٢ ص ٣٦٩ ، وقد قال البعض إن الخلفاء ثلاثة : أبو بكر الصديق رضى الله عنه يوم الردة ، وعمر بن عبد العزيز ( رضى ) في رد مظالم بني أمية ، والمتوكل في اظهر السنة ، لأنه نهى عن القول بخلق القرآن واستقدم العلماء وأجزل عطايام ( النجوم ج ٢ ص ٢٧٥ و ٢٢٤ ) . ( م )

(٢) جيب السيرة ، ج ٢ ص ٣٦٩ .

(٣) المرجع السابق ، وكذا النجوم الزاهرة ج ٢ ص ٢٨٤ وقد أورد هذه الحادثة في سنة ٢٣٦ هـ . ( م )

(٤) أمر المتوكل بثلاثة ملايين درهم للذين أصيبوا في منازلهم ( النجوم الزاهرة ، ج ٢ ص ٣٠٧ و ص ٣١٩ ) . ( م )

الأوضاع وتفشى القحط والفلاء وتقص الخراج والضرائب وطغيان الحكام وتدمير عامة الناس ، وكثرة العصاة وقطاع الطرق والناشرين ،

### أسد في مجلس الخليفة :

والواقع أن الخلافة العباسية فقدت نفوذها وسيطرتها وأبهرتها منذ عهد المتوكل ، فهذا الخليفة يمكن أن يقال إنه كان مصاباً بنوع من « الساذيم » فحيداً كان يأمر أن يطلقوا أسداً في المجلس ، وأحياناً يلقي بأفعى في كم أحد المساكين حتى إذا لدغته عالجته بالترياق ، وكثيراً ما كان يأمر بإحضار آنية مملوءة بالمقارب وتكسر في المجلس لتطلق منها المقارب ولم يكن يسمح لأحد بالتحرك<sup>(١)</sup> . وروى أنه كان لهذا الخليفة أربعة آلاف امرأة للمتعة وكان ينام معهن جميعاً<sup>(٢)</sup> .

لهذا ضعفت دولة العباسيين بعد المتوكل ، واستمر عزل الخلفاء وتقصيهم في يد الفلمان لنحو تسعين عاماً ، وكانت هذه الأعمال تجري على بسط قصور هارون الرشيد في بغداد عاصمة الخلافة على نهر دجلة ، في نفس الوقت الذي كان فيه أهالي بستان وستان يبابون صالح ابن نصر ويعقوب بن الليث بالقيادة والأمانة .

### المنتصر أو المنتظر :

ومن مساوي سياسة الخليفة المتوكل الأخرى أنه أخذ أملاك غلامه القوي المقدر وصيف التركي وأمواله ووجهها للفتح بن خاقان . وقد أدى هذا إلى غضب وصيف واتفقه مع المنتصر ابن الخليفة المتوكل ، وكان هذا الخليفة غير راض عن ابنه هذا وكان كثيراً ما يصارحه بقوله : « يجب أن تلقب بالمنتظر لا بالمنتصر لأنك تلتظر موتي » ولم يمض وقت طويل حتى

(١) جيب السير ، ج ٢ ص ٢٧٣

(٢) ترجمة تاريخ العرب لفيليب حتى ، ص ١٠٨ .

اتفق الأتراك على قتل المتوكل ، فلما كانت ليلة الرابع من شوال عام ٢٤٧ هـ وكان الخليفة في مجلس الطرب ، وقد سكر ، دخل بضعة أشخاص من الأتراك إلى دار الخلافة شاهرين سيوفهم على الخليفة ذي الأربعة والأربعين عاماً<sup>(١)</sup> .

هذا الخليفة هو الذي أمر بقطع شجرة سرو كاشغر التي كان عمرها آنذاك ١٤٥٠ عاماً (ويقول البعض إن النبي زردشت هو الذي زرعها بيده) وحمل خشبها إلى بغداد ، ويقولون إنه في نفس اليوم الذي دخل فيه خشب هذه الشجرة وألواحها إلى بغداد ، قتل الخليفة المتوكل .

ومن تلك الساعة تسلط الأتراك - صانعو الخلفاء - على ديوان المنتصر تسلطاً تاماً . وبتحريض هؤلاء الأتراك خلع المنتصر أخويه من البيعة التي كان المتوكل قد أخذها لهما ، ولما خشي الأتراك من تشدت رأيه ، وشعروا بتغير مزاجه أغروا حجاً ما فقصده بمبضع مسموم ، ثم قالوا « إن أمير المؤمنين بعد أن لعب بالصولجان ذهب إلى الحمام ، ولما خرج منه نام في تيار الهواء فأصابه البرد ومات » . وعلى أية حال فقد بقي في الخلافة ستة أشهر ، وعاش خمسة وعشرين سنة وتوفي عام ٢٤٨ هـ<sup>(٢)</sup> .

بعد هذا بايع غلمان ديوان الخلافة أحمد بن المعتصم الملقب بالمستعين بالله ، وفي هذه الأيام أضرب تجار سوق بغداد تأييداً لأولاد المتوكل ، فقام « بوقاء »<sup>(٣)</sup> قائد الجيش التركي بالهجوم بقواته على السوق وقضى على قتلهم بحد السيف .

---

(٣) النجوم الزاهرة ، ج ٢ ص ٣٢٤ .

(١) مات بالحوانيق وهي الذبحة . . . النجوم الزاهرة ، ج ٢ ص ٣٢٨ (م) .

(٢) شغب الجند ببغداد عند استيلاء الترك على بغداد ، وقتلهم المتوكل وغيره وتمكنهم من الخلفاء وأذيتهم للناس ، ففتح الترك والشاكرية السجون وأحرقوا الجسر وانتهبوا الدواوين ، ثم خرج نحو ذلك بسر من رأى ، فركب بغا ونامش وقتلوا من العامة جماعة ، فحمل العامة عليهم فقتل من الأتراك جماعة وشج وصيف بجهد ، فأمر بأحراق الاسواق . . . ( النجوم الزاهرة ، ج ٢ ص ٣٢٩ ) . ( . )

وقامت في هذه الأيام فتن متتالية في أطراف الدولة الإسلامية وأكتافها ، ولما كان ديوان الخلافة نفسه مضطرباً ، فإنه لم يستطع أن يعمل شيئاً . ومن هذه الفتن أن يحيى بن عمران إمام الزيدية بالسكوفة ثار وحارب بضع مرات إلى أن قتل على يد محمد بن عبد الله ابن طاهر . ومن بعده - وفي نفس العهد - ظهر أحد أقاربه في طبرستان وهو حسن بن زيد المعروف بالداعي الكبير ، وهو الذي تناولناه باختصار في فصل سابق .

### انقسام النعمان :

حدث انقسام بين النعمان في ديوان الخلافة ، وهرب الخليفة المستعين من سر من رأى <sup>(١)</sup> إلى بغداد خوفاً من الأتراك ، والتجأ إلى منزل محمد بن عبد الله بن طاهر الذي استطاع أن يؤلب خصوم الخليفة ، وأدى هذا إلى تقريب الخليفة له ، ولكن الأتراك وخصوم الخليفة عندما وصلوا إلى بغداد ، اتفقوا على إخراج المعتز من السجن ، ونصبوه خليفة ، فلما علم أصحاب المستعين بما حدث ، حاصروا المدينة ، ولكن المستعين هزم وخلع نفسه ، ثم حبس في سر من رأى إلى أن قتله أحد حجاجه <sup>(٢)</sup> سنة ٢٥٢ هـ وعمره ٣٥ عاماً ، وبلغت خلافته ثلاث سنوات وتسعة أشهر .

### خليفة يقتل أخاه :

أصبحت الخلافة للمعتز لا ينازعه فيها أحد ، ولكن أول الطامعين فيه كان الأتراك

---

(١) سر من رأى أو سامراء بناها المعتصم سنة ٢٢٠ هـ لكثرة مماليكه الأتراك ونولهم بمحرم الناس ، فقال أهل بغداد للمعتصم تجول عنا ولا قاتلتناك . قال وكيف تقاتلونى وى عسكرى ثمانون ألف دارع ؟ قالوا : تقاتلك بسهام الليل — يعنون الدعاء ، فقال المعتصم « واهى مالى بها طاقة » فبنى لذلك سر من رأى وسكنها . . . ( النجوم الزاهرة ج ٢ ص ٢٣٣ - ٢٣٤ ) (٢)

(٢) أرسل إليه المعتز الأمير أحمد بن طولون لقتله ، فقال « لا واهى لأقتل أولاد الخلفاء » فقال له المعتز « فاوصله إلى سعيد الحاجب » ، فقتله سعيد الحاجب في شوال سنة ٢٥٢ هـ ( النجوم الزاهرة ج ٢ ص ٣٣٥ - ٣٣٦ ) . (٣)



الذين « جعلوا البحر يسكن وأخرجوا منه اللؤلؤ » ويبدو أن المعتز لم يقبل ، أو أنه لم يستطع أن يحقق مطالبهم . فلم يمض وقت طويل حتى بلغه أن جماعة تعمل على تقوية أخيه المؤيد ، فحق عليه وأمر أن يقيد ويلقى في الثلج ، وقد ظلوا يصبون عليه الماء البارد حتى صعدت روحه إلى بارئها ، ثم البسوه لباسا من فرو السمور ، وعرضه المعتز على العلماء والزهاد وقال لهم « إن أخى مات ميتة طبيعية » ، ولكن المعتز خلع من الخلافة سنة ٢٥٥ هـ نتيجة لتآمر الأتراك المعارضين له .

في ذلك الوقت الذى كان فيه هذا الخليفة يجلس على سرج من ذهب ويخرج للفرجة في أنحاء بغداد ، كان يعقوب مع ابن عمه ازهر يتجولان في صحارى كرمان وطعامهما الخبز الجاف ، وقد أوقعا طوق بن الخلس من على صهوة جواده في شرك أسرها .

### صوم الموت :

في مثل هذه الأوضاع كان من الواضح أن ديوان الخلافة لا يمكنه أن يواجه يعقوب ، أو يتخذ اجراء لسحقه أو القضاء على ثورته ، وقام الأتراك ببداية محمد بن الواثق الملقب بالمهتدى بالله ، وحملوا المعتز إلى السجن<sup>(١)</sup> .

وكان موت هذا الخليفة نتيجة للتعذيب<sup>(٢)</sup> ، فقد ذهب الأتراك دون إذن إلى قصر المعتز وأخذوه ومزقوا ملابسه ، وأقاموه في الشمس ، فكان من شدة حرارتها يضع رجلا

---

(١) جاء في النجوم الزاهرة في حوادث سنة ٢٥٥ هـ وفيها عظم أمر ابن وصيف وقبض على حواشي الخليفة المعتز بالله ، فسأله المعتز في اطلاق واحد منهم ، فلم يفعل . ولازال أمره يعظم إلى أن خلع المعتز بالله من الخلافة في رجب ، ثم قتل بعد خلعه بأيام « ( ج ٣ - ٢٢ ) . ( م ) »  
(٢) لم يقع الخليفة ما وقع عليه من الاهانة ، لأن الأتراك أمسكوه وضربوه وجروا برجله وأقاموه في الشمس في يوم سائف وهم ياطمون وجهه ، ويقولون له أخلم نفسك . (النجوم الزاهرة ج ٣ - ٢٣ - ٢٤ ) ( م )

ويرفع الأخرى ، ثم أجبرته جماعة منهم على خلع نفسه من الخلافة . وبعد ذلك وضعوه في منزل ، وقدموا إليه أطعمة كثيرة ومبعوا عنه المأوى ، حتى مات من العطش عام ٢٥٥ هـ وكان عمره آنذاك ٢٤ عاماً .

وقد أراد المهدي في البداية أن يظهر زهداً وورعاً ، ويخفى أعماله السابقة المخالفة للإسلام ، فأمر أن تحطم الأواني الذهبية والفضية في خزانة الخلافة ، ومنع الناس من الشرب والغناء ، ولم يمض وقت طويل حتى اتفق الأتراك على مخالفته ، وقتل بدوره عام ٢٥٦ هـ بأيدي جماعة من العلمان ، ولم يكن قد مضى عليه في الخلافة إلا أحد عشر شهراً ، ولم يمتد عمره التاسعة والثلاثين . وخلفه المعتمد على الله أحمد بن المتوكل عام ٢٥٦ هـ .

### ثورة العبيد :

في تلك الأيام حدثت ثورة عظيمة في النواحي الشرقية والجنوبية والجنوبية الشرقية من بغداد ، فهزت أركان الخلافة بشدة ، وكانت هذه الثورة هي ثورة الزنج .

وهؤلاء الزنج كانوا من العبيد الذين استوطنوا أنحاء مختلفة من بلاد العرب ، واشتغلوا بالأعمال الوضيعة والحقيرة . وقد حصل المسلمون على أكثرهم نتيجة للفتوحات ، فيقال إن موسى بن نصير استولى عام ٩١ هـ على نحو ٣٠٠ ألف عبد من حروبه في أفريقيا ، واستولى من فتح الأندلس على ثلاثين ألف بنت بكر تحولن إلى جوارى . ولقد كان هؤلاء الأرقاء البيض ذوي الجمال من بدين وبنات شراكسة ويونانيين يعملون في قصور ألف ليلة وليلة في بُيُوت كسقاء وراقصين ومسّكين في حفلات الخلفاء والأمراء . وكان هذا السيل من العبيد يتدفق من أكناف العالم إلى البلاد العربية ، حتى أن سيستان كانت ترسل إلى ديوان الخلافة مثل هذه الغنائم ، ذلك أن إيران بن رستم - حاكم سيستان - بعد هزيمته

في صدر الإسلام تعهد أن يشتري ألف غلام وصيف<sup>(١)</sup> ويعطي لكل منهم قدحاً<sup>(٢)</sup> من الذهب ويوصلهم كهدية إلى الخليفة<sup>(٣)</sup>.

أما العبيد الأجلاف وكبار السن ، وخاصة من الزنوج ، فإنهم كانوا يرسلون للعمل في المزارع وإصلاح الأراضي الملحة والمستنقعات ، خاصة في جنوب العراق وحول نهري دجلة و كارون ، وهي المناطق التي تحتاج إلى عمال كثيرين وأقوياء .

وكان هؤلاء العبيد يتزايدون يوماً بعد يوم ، فلما تضخم عددهم أخذوا يتجمعون في بعض مناطق العراق ، ثم بدأوا في القيام بمظاهرات واضطرابات ، وأحياناً كانوا يسببون بعض المشاكل . ومن هذه الاضطرابات ثورة الأسد الزنجي في زمن الحجاج ، والتي انتهت بهزيمة الزنج .

وقد استمر الخلاف بين العبيد وأصحاب الأملاك إلى أن استطاع المأمون بصورة عادية نسبياً أن يهدئهم عن طريق تعيين أنصبة الملاك والعبيد من المحاصيل .

وقد مضى وقت طويل على هذا ، حتى كانت سنة ٢٥٢ هـ ( ٨٦٦ م ) حينما بدأت أول ثورة عامة للزنوج بقيادة شريح الحبشي . وفي عام ٢٥٥ هـ اختار الزنوج علي بن محمد العلوي<sup>(٤)</sup> لرؤاستهم ، وقد استطاع أن يستولي على بعض القرى والقصبات ، وأطلق على نفسه « صاحب الزنج » .

(١) الوصيف هو الذي تبدأ لحيته في الأنثاء (م)

(٢) القدح هو الكأس إذا كان فارغاً ، فإذا ملأ سمي كأساً (م)

(٣) تاريخ سيستان ، ص ٨٢ .

(٤) زعم أنه علي بن محمد بن أحمد بن علي بن عيسى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب وهذا نسب غير صحيح . ولكن اسمه فيما ذكر علي بن محمد بن عبد الرحيم ، ونسبه في عبد القيس ، وأمه قرعة بنت علي بن رجب بن محمد بن حكيم بن بني أسد بن خزاعة من ساكني قرية من قرى الري ، يقال لها وزين ، بها كان مولده ومنشأه ، وقد أحله أهل البحرين بمحل نبي فجبى الخراج ونفذ فيهم حكمة ، وقد قاتلوا أصحاب السلطان بسببه ( ارجع إلى ابن الأثير ج ٩ ص ١٣ والطبري قسم ٣ ص ١٧٤٢ وتاريخ ابن الوردي ج ١ ص ٢٣٣ وتاريخ أبي الفدا ج ٢ ص ٢٢٨ والنجوم الزاهرة ج ٣ ص ٢١ ) (م)

وفي سنة ٢٥٧ هـ سقطت مدينة البصرة في أيدي الزنج ، ولم يكن قد مضى على خلافة المعتمد إلا نحو عام ، ولم يكن يهتم بنظام الأمور ، بل كان مشغولاً بملذاته والوقوف على علم الموسيقى ، وكان يقضى أغاب وقته مع الننين والطربين ، ويهتم بترتيب أصناف الخمر والمسكرات ولم يكن له من منصب الخلافة إلا اسمه<sup>(١)</sup> .

وفي عام ٢٥٨ هـ كلف الخليفة المعتمد أخاه الموفق بقتال صاحب الزنج ، فالتقى بهم على مقربة من البصرة ولكنه هزم وعاد إلى واسط ، ثم هزم في المعركة الثانية أيضاً .

وفي هذا العام - ٢٥٨ هـ - تفشى وباء شديد على ضفاف نهر دجلة فقتل جماعة كبيرة في بغداد وسر من رأى وواسط ، وانتشرت الفوضى والفقر والمرض والرعب والاتقلابات في كل أنحاء ما بين النهرين .

وفي هذه الأثناء كان جيش يعقوب وجنود سيستان يزحفون من فارس صوب بغداد ، لهذا يمكن القول إن يعقوب قد اختار أنسب الأوقات - من الناحية الحربية - للاستفادة من ثورته في الخروج على الخلافة .

---

( ١ ) حبيب السير، ج٢ ص ٢٧٩ .



## الفصل التاسع عشر

### آخر رحلة إلى فارس :

قلنا في الفصول السابقة إن الخليفة المعتمد أجاب على رسالة يعقوب جواباً سلبياً رغم كل الإجراءات التي كان قد اتخذها ضده ، ويبدو أن هذا الرد المنطوي على العطف كان يرمي إلى هدف معين ، إذ أنه في ذلك الوقت كان محمد بن واصل<sup>(١)</sup> - عامل الخليفة على فارس - قد أعلن عصيانه واقتصر في رامهرمز على الجيش الذي أرسلته بغداد إلى فارس بقيادة عبد الرحمن بن مفلح وطاش تمر للقضاء عليه ، وقتل طاش تمر وأمر بإبن مفلح<sup>(٢)</sup> .

وقد علم يعقوب بهذا فأراد أن يسترضي الخليفة المعتمد ويستعيد في الوقت نفسه حكومة فارس ، فعزم على السير إليها ، فتحرك يوم السبت ١٨ شعبان عام ٢٦١ هجرية ( مايو ٨٧٥ م ) بعد أن عين ابن عمه أزهر بن يحيى نائبا عنه في سيستان . وقد اصطخب معه أسراه من القواد السابقين وهم علي بن حسين بن شبل قریش ، وأحمد بن عباس هاشم ، ومحمد بن طاهر .

وكان من الأسباب الأخرى التي دفعت يعقوب للذهاب إلى فارس ، تلك الإجراءات التي كانت تتخذ ضده في تلك الناحية ، ذلك أن أحد أصحابه وهو محمد بن زيدويه - وكان حاكماً على قهستان في وقت من الأوقات - كان قد غضب لأن يعقوب عزله ، وذهب إلى كرمان واستعان بمحمد بن واصل ، وكان يعد مؤامرة ضد يعقوب في فارس . وحتى لا يستفحل هذا الأمر فقد رأى يعقوب أن يذهب إلى فارس ويخنق المؤامرة في مهدها .

---

(١) هو محمد بن واصل بن إبراهيم التميمي ( م )

(٢) الطبري ، ج ٨ ص ١٩ .

عندما اقترب يعقوب من فارس في شوال ٢٦١ هـ (يونيو ٨٧٥ م) <sup>(١)</sup> رأى محمد ابن زيدويه أنه لا فائدة من مقاومة يعقوب ، وفضل أن يتقهقر حتى يلتحق بجيش يعقوب عن مركزه في سيستان ، ويتعبه السير ثم يأخذ في قتاله .

ولما لم يحظ هذا الاقتراح بموافقة محمد بن واصل ، فقد غضب محمد بن زيدويه والتجأ إلى جبال فارس ، وشرع في الإغارة على القرى والرياحات ، وتوجه بعد ذلك إلى أطراف خراسان ثم إلى قهستان ، وبهذا اختفى أحد أعداء يعقوب الرئيسيين وحده من الميدان .

#### حيلة يعقوبية :

التقى يعقوب مع محمد بن واصل في نوبندجان إحدى نواحي كازرون ، ويقع شعب بان على مقربة منها ، كما أن القلعة البيضاء إحدى قلاع فارس المعروفة تقع هناك ، وقد جاء اسم هذه الناحية أيضاً باسم نوبندكان أو نوبنجان ، وهي قسبة عامرة كثيرة السكان يقولون إنها من بناء سابور <sup>(٢)</sup> .

وقد بدأ محمد بن واصل بإرسال رسول اسمه « بشير بن أحمد » إلى يعقوب ، وقد أمر يعقوب أن يعتمد جيشه عن تلك الناحية عند قدوم هذا السفير ، ولا يظهر الجند أمامه . فلما وصل هذا السفير لم ير حول يعقوب سوى بعض سفار الفلخان ، ولعل يعقوب ظهر بهذه الصورة لكي يستميل محمد بن واصل للتعاون معه وربما تخديعته والابقاع به .

وعندما استقبل يعقوب سفير ابن واصل قال له : « لقد خرجت من سيستان على هذه

---

(١) المرجع السابق ، ص ٢٩ .

(٢) آثار العجم ، ص ٩١ .

الحال ولم أحضر جيشاً ، وقد وصلت مع هذه القلة من الغلمان كي يقا كد محمد بن واصل من صداقتي وموافقتي إياه ، فيتحد معي ، فإنه أعظم رجل في وسط إيران وخراسان ، وأنا أعلم ما يأمر به ، وليعلم أن أحمد بن عبد الله الخجستاني كان معي ثم تركني ولا سبيل إليه إلا ان يمدني محمد بن واصل بجيش حتى ادرك أحمد الخجستاني ، وإلا فإنه سيخرج على امر خراسان ، وسيضيع كل ما عاتته هباء (١) .

أما أحمد بن عبد الله الخجستاني فكان في هذا الوقت قد بدا حركة العصيان ضد يعقوب ، ولكن استملاً على نيسابور لم يتم إلا في عام ٢٦٥ هـ (٢) .

طد الرسول من عند يعقوب وأخبر محمد بن واصل بعدم استعداد يعقوب وقال له : « إنك إذا هجمت عليه فإنك ستخلفه من الدنيا في ساعة » . فطمع محمد بن واصل وهجم بجيش غير معد أو مجهز على يعقوب ، والتقى الجيشان عند القلعة البيضاء ، واشتعلت نيران الحرب الضروس بين الجانبين ، وفي هذه اللحظة ظهر عشرة آلاف فارس من فرسان يعقوب وطوقوا مؤخرة جيش ابن واصل وكان فرسان يعقوب ١٥ ألفاً ، بينما كان فرسان محمد بن واصل ٣٠ ألفاً - ولم يكد ابن واصل يتنبه لهجوم يعقوب الخاطف حتى كان عشرة آلاف من رجاله قد قتلوا (٣) .

وقد اشتركت عشائر « رم بزنجان » والأكراد المهرة في هذه الموقعة إلى جانب محمد ابن واصل ولكنهم لم يفيدوه ، بل انهزموا جميعاً وفر زعيمهم « موسى بن مهران الكردى » (٤) ولكن يعقوب يتعقبه ، فالتجأ موسى إلى الجبال وسمته وديان جبل

(١) تاريخ سيستان ، ص ٢٢٧ .

(٢) الطبري ، ج ٨ ص ٤٤ .

(٣) تاريخ سيستان ، ص ٢٢٧ .

(٤) الطبري ، ج ٨ ص ٢٠ .

« جتالويه » وأسرع يعقوب في اثره وسط الجبل وأسر عشرة آلاف من رجاله وتفرق  
الباقون في الجبال <sup>(١)</sup> .

### سرور الخليفة :

بعد هذا توجه يعقوب في محرم عام ٢٧٢ هـ ( اكتوبر ٨٧٥ م ) إلى رامهرمز فأراد  
الخليفة المعتمد إكرامه بعد أن بلغه خبر هزيمة محمد بن واصل عدوه الذي كان قد طفى وبنى  
ولهذا أمر أخاه - أبا أحمد الموفق - أن يرسل خلعة إلى يعقوب بن الليث . وقد أمر الموفق -  
أخو الخليفة وولي عهده أيضاً - أن ينادى النادون في بغداد، ويجمعوا كل التجار والحجاج  
والمسافرين الخراسانيين الذين كانوا في بغداد ثم استقبلهم الموفق وأبلغهم في هذا الاجتماع  
العام أن الخليفة قد أوفد اسماعيل بن اسحق القاضي إلى يعقوب بن الليث حاملاً منشور  
ولاية خراسان وطبرستان وجرجان وفارس وكرمان والسند والهند ، وكذلك الرئاسة  
الفخرية لشرطة بغداد ( كان الخلفاء يمنحون هذا المنصب غالباً لأحد حكامهم الأقوياء  
ليستفيدوا من قوتهم في المحافظة على بغداد وأمنها ، مثلما كان هذا العمل - في وقت من  
الأوقات - مسنداً إلى محمد بن عبدالله بن طاهر ، وشغله بعد ذلك طغرل السلجوقي لسنوات )  
ولعل تأييد الخليفة ليعقوب كان هدفه دفع يعقوب إلى مواصلة العمل ، وعدم التواني في  
إلقاء القبض على محمد بن واصل الذي هرب .

وصل اسماعيل القاضي إلى يعقوب في رامهرمز وسلمه الرسائل والخلع والمنشور ،  
لأن الخليفة رضى عن عمل يعقوب ضد محمد بن واصل ، لكن ظهر أن قوة يعقوب  
العظيمة وحملته التي وصل بها إلى قرب خوزستان ورامهرمز قد وضعت الخليفة أمام خطر  
أكبر ، ولكي يحول يعقوب إلى الناحية الأخرى من الجبهة فقد منح ولاية ماوراءالنهر إلى  
نصر بن أحمد الساماني في نفس هذه السنة <sup>(١)</sup> .

(١) تاريخ سيستان ، ص ١٢٨ .

(٢) تاريخ سيستان ، ص ٢٢٨ .



وكما نعلم فإن هذه البذرة التي غرسها الخليفة فيما وراء النهر قد أثمرت بعد خمسة وعشرين عاماً، لأن اسماعيل بن نصر الساماني ألقى القبض على عمرو بن الليث قرب مرو سنة ٢٨٥ هـ وأرسله إلى بغداد ليسجنوه في سجن الخليفة حيث مات فيه، وأخذ أمر الصفاريين في الزوال منذ ذلك اليوم .

### متى يقى الكفاف بالشراب ؟

أعطى يعقوب رده على الخليفة إلى اسماعيل الذي عاد إلى سامراء وسلم الرسالة للخليفة، كما قام الوفد بإبلاغ الخليفة أن يعقوب لا يكتفى بكل هذا ، ولا يقنع به .

وفي هذه الأثناء عادت عشائر فارس وأكرادها الفارون إلى الاجتماع حول محمد بن واصل الذي جعل مركزه في « فسا » ، ثم انتقل إلى سبراف - إحدى موانئ خليج فارس - الماهرة آنذاك - وأخذ في إعداد جيشه وتنظيمه .

### القبض على محمد بن واصل :

أرسل يعقوب قائده المعروف عزيز بن عبدالله يعقب ابن واصل ، وقد استطاع هذا القائد أن يستولي على بقايا جيش محمد وعتاده ، وتعقبه حتى ميناء سبراف ، ولم يجد محمد ابن واصل بدا من أن يستقل إحدى السفن ، كما ركب عدد من أتباعه سفناً أخرى ، ولم تكن هذه السفن سفناً حربية ، بل كانت من تلك التي يستعملها الصيادون هناك ، ولم تكن معدة ولا مجهزة للملاحة في البحر . ومع أن جند ابن واصل ظلوا تلك الليلة يضربون بمجاديفهم ويقودون السفن إلا أنه عندما أشرقت شمس اليوم التالي وجدوا أنهم لا زالوا قرب سبراف ، وكانوا كبقرة العصار يدورون حول أقدسهم .

وقام أحد رؤساء الأكراد الذين كانوا في سبراف واسمه « راشدى » - وكان يعرفه

الملاحه - بملاحقه محمد بن واصل ، واستطاع إلقاء القبض عليه ، ثم ركب مسرعاً إلى عزيز ابن عبدالله وأبلغه نبأ القبض على محمد بن واصل .

وقد كاف عزيز بن عبدالله غانم البسكري قائد الخوارج باحضار محمد بن واصل ، وأركبوه بغلا وهو مقيد اليدين عارى الرأس وحمله إلى يعقوب<sup>(١)</sup> . ومما يلفت النظر هنا أن جميع الفئات ، خاصة بعض العشائر وبقية الخوارج ، كانت آنذاك تتعاون مع يعقوب .

### الأبواب المغلقة تفتح :

كان على بن حسين حاكم فارس السابق ومرافق يعقوب ، يعلم أن محمد بن واصل الحاكم الجديد ، كان له دخل في مصيره وهزيمته ، ولما كان - كما قلنا - مرافقاً ليعقوب فقد طلب منه أن يرى محمد بن واصل على هذه الحال ، فأذن له ، ورأى على غريمه في قيوده وعجب لعبرة الزمان .

وقد حملوا الحاكم العزول إلى السجن ، ثم أرسل إليه يعقوب شخصاً يقول له « عليك أن تسلم مفتاح القلعة التي بها خزائنك ، وتسلمني أموالك » فوافق محمد بن واصل على هذا .

كانت تلك القلعة في ذلك الوقت تسمى « الحرمه » وتسمى في كتب الجغرافيا باسم قلعة « سعيد اباد » ، أما قبل الإسلام فكانت تسمى بقلعة « اسفنديار » وتقع على قمة جبل ، وكانت من المناعة بحيث أن فتحها كان يعد من الأمور الصعبة . وكان محمد بن واصل قد أعاد تعمير هذه القلعة ليحفظ فيها أمواله لأنها كانت قرب « راجرد » من توابع اصطخر ، وكان الطريق إليها وطوله نحو فرسخ شبه عمودى في صعوده إلى قمة الجبل<sup>(٢)</sup> .

حمل خلف بن الليث محمد بن واصل مقيد اليدين إلى أسفل القلعة ومن هناك نادى على

(١) تاريخ سيستان ، ص ٢٢٩

(٢) المسالك والممالك ، ص ١١٧ .

مستحفظها أن يفتح الباب ، فلما أطل من أعلى البرج ورأى محمد بن واصل لم يهتم بالأمر الذي أصدره إليه ، وفاداه محمد بن واصل مرة أخرى لفتح القلعة ولكن المستحفظ ألقى إليهم من فوق البرج سيفاً ومقداراً من الحطب وقال لهم : « اقتلوا محمد بن واصل بهذا السيف وأحرقوه بهذا الحطب حتى أفتح باب القلعة <sup>(١)</sup> » .

وقد فهم أن بين الحارس وبين محمد رمزاً متفقاً عليه على ألا يفتح باب القلعة إذا حدث يوماً أن قبض على ابن واصل ، وأحضر على مقربة من القلعة ، ولهذا لم يفتح باب القلعة ، واضطر خلف إلى إعادة محمد بن واصل إلى يعقوب مرة أخرى .

وقد أمر يعقوب بتمذيب محمد وتسليمه إلى أشرف بن يوسف ، أحد مرافقيه ، وقد أمر أشرف بتعليقه مقلوباً من إحدى قدميه ، وبعد لحظة صاح محمد من شدة الألم وقال : « فكوني وأنا أذكر لكم العلامة التي لدى » .

وقد أنزلوه من حيث كان معلقاً ، فأرسل غلاماً بعلامة مخصوصة ففتح بواسطة باب القلعة ، وقد أخرج رجال يعقوب منها - بعد فتح مخازنها وخزائنها - أموالاً وأمتعة لا تحصى واستمروا ثلاثين يوماً ينقلون كل يوم من الصباح إلى المساء أحمالاً من الدراهم والدنانير والبسط والدياج والسلاح القيم والأواني الذهبية والفضية ، وذلك على خمسمائة بغل وخمسمائة جمل ، غير ما تبقى من المأكولات الكثيرة والبسط الصوفية التي لم يرغب فيها <sup>(٢)</sup> .

ويقدر ثمن ما استولوا عليه من هناك بنحو ٤٠ ألف ألف درهم (٤٠ مليون) وقد قبض في هذه الحادثة على المرداسي خال محمد بن واصل <sup>(٣)</sup> :

---

(١) تاريخ سيستان ، ص ٢٣٠ .

(٢) الطبري ، ج ٨ ص ٢٠ .

(٣) تاريخ سيستان ، ص ٢٣٠ .

### خلاف بين الشقيقتين:

بعد أن وصل يعقوب إلى شيراز نشب خلاف بينه وبين أخيه عمرو - أشد المخلصين إليه - وغضب عمرو واصطحب ابنه محمداً وتوجه إلى سيستان .

وكان هذا الخلاف في هذا الوقت بالذات شديد الوقع على يعقوب ، وأثر في نفسيته كثيراً ، وجعله يستغرق في تفكير مستمر مما عرض محنته للخطر . وعلى أية حال فلم يكن أمام يعقوب من وسيلة سوى إكمال الطريق الذي صار فيه ، والإبقاء على العلم الذي رقهه ضد الخلافة العباسية مرفوعاً لا يسقط على الأرض . وقد بدأ بتقييد محمد بن واصل وأرسله إلى إحدى القلاع حيث سجن هناك ، ثم توجه إلى الأهواز ، وكان على مقدمة جيشه وطلائمه بلال بن أزر الذي كان قائداً محمداً ماهرأ .

ويمحتمل أن يكون سبب الخلاف بين الأخوين هو النزاع على تقسيم الغنائم التي استولوا عليها من محمد بن واصل ، لأن كتاب تاريخ سيستان يذكر أن هذا الخلاف نشأ بعد تحرير بيان الأموال التي أخذت من محمد بن واصل مباشرة . ويقول إن هذه الغنائم كانت من الكثرة بحيث أن البسط والملابس لم يحسبها أحد<sup>(١)</sup> .

وبعد أن استقرت أوضاع فارس وخوزستان كان يجب على يعقوب أن يعود إلى سيستان ، ولكننا نرى فجأة ودون مقدمات أن « الفيل لا يمن إلى موطنه بالهند » فيضع يعقوب بغداد نصب عينيه دون إدراك لخطورة العمل الذي هو مقدم عليه ، ويقرع طبول الرحيل إلى مدينة ألف ليلة وليلة .

---

(١) تاريخ سيستان ص ٢٢٠ .



## الخييل العشرون

ولم يكن لأحد في الإسلام - بعد  
أبي بكر وعمر - ما كان في عهدك من  
مآثر الخير والعدل . ونحن وكل المسلمين  
الآن عون لك حتى تعود الدنيا على يدك  
إلى دين واحد هو دين الإسلام .  
من رسالة الخليفة إلى يعقوب  
تقلا عن تاريخ سيستان

### ملك الدنيا والمعتمد على الله :

قبل الكثير عن سبب توجه يعقوب من فارس وخوزستان إلى بغداد ، ويتفق أكثر  
ما قيل في هذا الشأن على اعتباره ناتجاً عن تعصب يعقوب ضد العرب ورغبته في الفتح .  
ولا شك أن هذا كله صحيح ، ولكن قبل بضعة أشهر من توجه يعقوب إلى بغداد ، كان  
قد جاء إلى فارس بناء على أمر الخليفة ، وقبض على محمد بن واصل . وكان بينه وبين الخليفة  
وأخيه رسائل ومكاتبات . فكيف حدث هذا التضيير وتوجه فجأة إلى بغداد غزياً ! لا بد  
أن يكون هناك عامل هام لم يبحث عنه المؤرخون .

وإذا بحثنا عن هذا العامل في مقر الخلافة ، وجدناه التناقض بين المحيطين بالخليفة ،  
وأطماع أخيه الموفق البعيدة والعريضة ، وكذلك تدخل كل أدعياء الخلافة في شئونهما  
وقد كان بين الموفق ويعقوب رسائل عرف أمرها فيما بعد ، عرضها على أخيه الخليفة  
واستخدمها في التأمر على يعقوب .

ولكن الأهم من هذا هو ادعاءات أبناء الوائق . وبيان هذا أنه كان قد تقرر أن تكون الخلافة بعد موت الوائق لابنه محمد ، ولكن وصيف التركي دخل ومنع تنفيذ هذا الاتفاق بحجة أن محمداً كان لا يزال طفلاً وقال : « ألا تخرجون من إجلال شخص للخلافة لم يصل بعد إلى درجة يمكن معها الصلاة خلفه » . وبهذا انتزعت الخلافة من أسرة الوائق وأعطيت لأبناء المعتصم أى المتوكل . ولكن مدافسة أولاد الوائق ظلت باقية إلى ما بعد خلافة المتوكل وابنه المنتصر والمستعين الإبن الآخر للمعتصم ، والمعتز بن المتوكل ، حيث عادت إلى محمد بن الوائق ، ولكنه خلع أيضاً بواسطة الأتراك الذين اختاروا أحمد بن المتوكل للخلافة متلقب بالعتد على الله وهو الذى نتحدث عنه الآن .

فى تلك الأيام التى وصل فيها يعقوب إلى خوزستان فكر أحد أبناء الخلفاء الذين « ينتظرون الخلافة » ، فى الاستفادة من هذه الظروف ، وكان هذا هو عبدالله بن الوائق وقد ذهب بنفسه إلى يعقوب وطلب منه أن يساعده ضد الخليفة المعتد وأغرى يعقوب بالإستيلاء على بغداد<sup>(١)</sup> .

### لا تزار الكعبة إلا بدعوة :

إن هذه الأمور ، ونعنى بها رسائل أبى أحمد الموفق — أخى الخليفة — وإغراء عبد الله بن الوائق — مدعى الخلافة — كانت فى الحقيقة أحسن ذريعة لتوجه يعقوب إلى بغداد . وبهذين الدافعين القويين والمسائل الأخرى التى حدثت خلال ذلك ، نرى أن يعقوب قد دعى من بغداد نفسها للتوجه إلى عاصمة العباسيين .

وللأسف فإن أطماع يعقوب وعدم وضوح شخصيته وحالته النفسية ، قد أدت إلى بقاء كل خطته التى دبرها فى رأسه على الكتمان لا تنعكس فى أى مكان . هل أراد أن

---

(١) البدء والتاريخ، ج ٦ ص ١٢٥ .

يوصل الموفق للخلافة ؟ هل كان يريد نقل الخلافة من أسرة المعتمد إلى أسرة الواثق ؟ هل كان يريد أن يتربع هو على أريكة حكومة بغداد ؟ هل كان يريد أن يجعل جند يسابور عاصمة له ؟ كل هذه الأسئلة غير واضحة الإجابة ، ولكن كل واحد منها يمكن أن يكون حافزاً لحركة يعقوب صوب بغداد .

ولا شك أن تسير أمور فارس وخوزستان كانت من الأعمال التي قام بها يعقوب بموافقة من الخليفة ، ولكن عدم توقفه في فارس وقدمه إلى خوزستان وقربه من سواحل دجلة قد عظمت على الخليفة . ولهذا نرى أن الخليفة المعتمد يرسل إليه رسالة يقول له فيها : « إننا لم نمنحك إمارة فارس ، فما السبب في حملتك عليها ولا شأن لك ببغداد ، والأفضل أن تطالب بقمستان والعراق ( المعجمي ) وخراسان ، وتحتفظ بها حتى لا يحدث خلل أو انشغال ، فعد ... »<sup>(١)</sup> ، وقد تصادف وصول هذه الرسالة إلى يعقوب في الأيام التي كان يستقبل فيها سفراء التركستان والهند والسند والصين والزيج والروم والشام واليمن لتهنئته ولم يكدهم على حكومته اثنا عشر عاماً إلا وكان اسمه يطبق آفاق العالم الإسلامي . وقد ذهب السفراء أولاً إلى سيستان فلما علموا أنه في حرب في فارس جاءوا جميعاً في أثره .

وقد أقام يعقوب بعض الوقت في جندی سابور حتى وصل كل السفراء ، وهناك جلس على العرش لكي يقدم إليه الجميع الرسائل والهدايا ، ثم كتب لهم الردود وخلع عليهم وأعادهم<sup>(٢)</sup> . وقد عظم أمر هذه الجلبة على مسمع الخليفة في بغداد خاصة وأن بعض السفراء قد لقبوا يعقوب في خطبهم باسم ملك الدنيا ، وأن الدنيا كلها أصبحت طوع أمره<sup>(٣)</sup> .

---

(١) روضة الصفا ، ج ٤ وسيلستنامه ، ص ١١ .

(٢) تاريخ سيستان ، ص ٢٣١ .

(٣) المرجع السابق .

### يابنى تواضع :

ولقد عظم أمر هذه الشهرة وتلك القدرة وذلك النجاح الذى حققه يعقوب فى العالم الإسلامى على الخليفة العباسى ، ولم يقتصر هذا على الناحية السياسية فقط ، بل شمل الناحية الشخصية أيضاً ، وذلك أن الحقد والحسد أثارا الخليفة ، وانتهت هذه السمعة والدعاية بضرر يعقوب .

لقد قرأنا ضمن حوادث تاريخ اليونان القديم أن أحد قواد الإسكندر واسمه فيلوتس عندما أصبح ذا قدرة عظيمة وثروة وافرة ، صار موضع حسد المحيطين به وحقدهم حتى الإسكندر نفسه . وفى أحد الأيام قال له أبوه « بارمانيون » وكان رجلاً محسداً « يابنى تواضع »<sup>(١)</sup>. ولكن ابنه الذى كان شاباً مغروراً بفتوحاته ومعتزاً بمطف الإسكندر عليه لم يقبل هذه النصيحة ، إلى أن جاء اليوم الذى اتهموه فيه وحاكوه بتهمة القمار على الاسكندر ، ورجوه أمام أعين أصدقائه ، ولم يقتصر الأمر عليه ، بل إنهم قضوا على أبيه بارمانيون أيضاً بعد عدة أيام .

واقدر كان نجاح يعقوب الخاطف ذا أضرار خطيرة بالنسبة له ، وكان أخطرها إصراره على السير إلى بغداد ، حيث كان يقول إلى كل الرسل الذين يبعثهم الخليفة ورداً على كل ما كانوا يقولونه « لى رغبة فى أن أذهب إلى البلاط ، وأقدم فروض الطاعة وأبدأ عهداً جديداً ، ومالم أفعل هذا فلن أعود »<sup>(٢)</sup>.

### الوحدة الإسلامية :

إزاء هذا جلس الخليفة المعتمد وأخوه الموفق ولى عهده ، وتشاورا فى الأمر ، ورأيا أن الخير فى الاستعانة بالحيلة والمكر والخدعة ، حيث لم يكن ليهما القدرة على مقاومة

(١) إيران باستان ص ١٦٧٤ .

(٢) سياستنامه ص ١١



يعقوب من ناحية ، كما أن يعقوب من الناحية الأخرى كان حسن السمعة في كل البلاد ، ويتعلق به كل الخلق ، لأنه كان عادلا وفاتحاً لم ينتصر عليه أحد في البلاد التي قصدها<sup>(١)</sup>.

على كل حال فإن الخليفة عندما أساء الظن بـ يعقوب استدعى أعيان الدولة وقال لهم : « أعتقد أن يعقوب شق عصا الطاعة ، وهو قادم إلى هنا ، ولم آذن له في الحضور إلينا ، وأمرته بالعودة فلم يرجع . على أية حال فإنه يحمل في قلبه الخيانة واعتقد أنه دخل في الباطنية ، ولن يظهرها حتى يصل إلى هنا . ولهذا لا يجب الثقة عن اتخاذ الحيلة »<sup>(٢)</sup>.

فلما رأوا أن يعقوب يتقدم فكروا فيما يجب عمله ورأوا أن يرسل كتاب رسمي من قبل الخليفة بدعوة يعقوب للحضور شخصياً إلى بغداد لأن الخليفة يريد لقاءه ورؤيته وتقديره على خدماته ، ومما جاء في هذه الرسالة : « ندع لك الدنيا حتى تحكمها لأن كل الدنيا قد تبعتك ، وتبّع كل ما تأمر به ، ولتعلم أننا نرضى بالخطبة لأننا من بيت المصطفى وتقوى أنت دينه ، لأن لك غزوات كثيرة في ديار الكفر ، فقد توغلت في الهند حتى سرنديب في أقصى البحر المحيط ، ودخلت بلاد الصين وخرجت إلى التركستان . . . وأثر سيفك واضح على الكفار في كل مكان ، وقد أصبح حَقُّك واجبا على كل المسلمين ، وقد أمرنا أن يخطب لك في الحرمين ، لأن في هذا آثار خير لك في العالم ، ولم يكن لأحد في الإسلام بعد أبي بكر وعمر من آثار الخير والعدل مثل ما في عصرك ، ونحن وكل المسلمين الآن عون لك حتى تعود الدنيا على يدك إلى دين واحد هو دين الإسلام »<sup>(٣)</sup>.

وبهذا استطاع الخليفة وأخوه أن يخذلوا يعقوب ، وأن يوقعاه في الفخ — وهو الذي لم يهزم قط من خصومه ، ولم ينطل عليه مكر أحد ما .

(١) تاريخ سيستان، ص ٢٣١.

(٢) سياستنامه، ص ١١١.

(٣) تاريخ سيستان، ص ٢٣١.

### ماء من تحت تبن :

أخذت رحلة يعقوب صوب بغداد شكلاً غامضاً ، فظاهر الأمر أن الموفق أخا الخليفة كان يكتب يعقوب — كما سوف نرى — وكان يعقوب يمدّيه بأنه إذا استطاع فتح بغداد فإنه سيجعل له خليفة مكان أخيه . ولهذا كان يريد أن يذهب إلى بغداد ليعزل المعتمد من الخلافة ويجلس الموفق<sup>(١)</sup>.

ولكن هذه المؤامرة كان وراءها — للأسف — مؤامرة أكبر . فان الموفق كان قد أطلع أخاه على هذا الأمر ، وأفضى إليه بكل ما حدث بينه وبين يعقوب . وبعد هذا أيضاً ، فان يعقوب كتب بعض رسائل وبعث بها سرّاً إلى الموفق ، وقد عرض الموفق هذه الرسائل أيضاً على المعتمد .

وقد سار الخليفة والموفق في هذه المؤامرة ، وكان هدفهما منها أن يذهب يعقوب إلى بغداد دون سلاح ودون استعداد حربي ، ولكن هذا التوافق الظاهري بين الخليفة ويعقوب أثار أقارب الخليفة والمحيطين به ، وأدى إلى أن جميع موالى العباسيين في سامراء أساءوا الظن بالخليفة وأخيه الموفق وقالوا « لا بد أن في الأمر توافقا وتواطؤا حتى استطاع يعقوب أن يهب من أقصى البلاد دون معين ويقود جيشه ويتوجه إلى بغداد بهذه المهارة ، بينما الخليفة يمضي أيامه ساكتاً مدارياً » ، وقد انتشر هذا الحديث في سامراء ، وازداد القيل والقال ، فاضطر الخليفة إزاء هذا إلى إخراج بردة الرسول (صلى الله عليه وسلم) وعصاه ، ولعن يعقوب ، ثم قاد جيشه وتوجه بنفسه للتصدي له<sup>(٢)</sup>.

ولهذا ، فإنه بعد أن توجه يعقوب صوب بغداد للزيارة ، ولعله كان متوجهاً دون استعداد حربي كامل ، نرى الأمور قد تغيرت فجأة وأثارت الخليفة ضد يعقوب .

---

(١) زين الأخبار، ص ١٣ .

(٢) تاريخ سيستان، هامش ص ٢٣٢ .

وصل يعقوب إلى « عسكر مكرم » في خوزستان ، وكانت مدينة ذات سواد كثير وعمران وخيرات ونعم ، وكانت تلتج كل سكر الدنيا من أحر وأبيض ، وهي تقع بنهر مسرقان ومدينة شوشتر<sup>(٣)</sup> . وهناك رواية بأن سابور ذا الأكتاف هو الذي عمرها ولكنها خربت لكثرة العقارب بها .

وقد أرسل يعقوب رسالة من تلك المدينة ، إلى الخليفة ، طلب منه فيها منشور حكومات خراسان وفارس وطبرستان وجرجان والري وأذربيجان وقزوین وكرمان وسيستان والسند ، إلى جانب شرطة بغداد وسامراء ، كما طلب إلى الخليفة ان يصدر منشوراً يبطل به الرسالة التي قرئت في منزل عبيد الله بن عبد الله بخلق يعقوب من مناصبه ومفاخره السابقة وتكفيره . ولكن لم ترد من الخليفة ردود بالموافقة على ما طلبه يعقوب .

### أول سهم علامة على الحرب :

تقدم يعقوب بعض المنازل حتى دخل شوش وصمم تصميماً قاطعاً على خوض الحرب ضد الخليفة . وكانت أخبار قدوم يعقوب وعصيانته قد انتشرت في بغداد ، فجمع الخليفة جنده وأعد جيشه وأقسم أمامهم على بردة الرسول وعصاه ، وحفل قوسه وأطلق أول سهم صوب معسكر جيش يعقوب ولعله ، وبهذا أصبح معروفاً أن الرسائل لن تؤدي إلى نتيجة وأن السيف هو الذي سيفصل في الأمر .

ومن ناحية أخرى فانه جمع حجاج خراسان وقال لهم : « لقد شرفنا يعقوب من قبل

---

(١) حدر العالم ، ص ٤٦ وس ١٣٨ .

(٢) حبيب السير ، ج ٣ ص ٢٤٧ .

بمنحه ولاية سيستان ، والآن وقد ظهرت على وجناته مظاهر العصيان والطغيان فأننا نأمركم جميعاً بأعنه » .

### أيها الرجال القارئون للقرآن

وقد ابتداء خروج الجيش بجماعة تولى قيادتها الموفق - أخو الخليفة - وسار بها إلى قرب دير العاقول ( شرق دجلة ) والتقى الجمعان . ويذكر بعض المؤرخين أن هذا اللقاء كان على حدود واسط<sup>(١)</sup> أو قرب حلوان<sup>(٢)</sup> .

وصل جيش يعقوب إلى ناحية اصطربند ، وهي قرية كانت تقع بين سيب ودير العاقول والنهران وواسط ، وكان يعقوب يتقدم على رأس الجيش مرتدياً ثوباً من الديباج الأسود . وبينما كان الفريقان ينظمان صفوفهما ، تقدم أحد قواد الخليفة صوب جيش يعقوب وخاطبهم بصوت مرتفع قائلاً : « يا أهل خراسان وسيستان ، إننا نعلم أنكم تطيعون أوامر الخليفة وتقرأون القرآن ، وتؤدون فريضة الحج وتأملون بالمعروف ، ولن يكتمل دينكم إلا بطاعتكم للخليفة . وليس لدينا شك في أن هذا الملمون ( يقصد يعقوب ) قد جركم إلى هنا ، وترون الآن أن خليفة رسول الله واقف في مواجهة ، فكل من يتمسك منكم بالدين الحمدي ، يجب عليه الآن أن ينفصل عن يعقوب وينضم للخليفة » ثم أضاف : « يا معشر المسلمين ، اعلّموا أن يعقوب قد عصى وجاء ليقطع بني العباس ويأتى بخصومهم من الهدية ويجلسهم مكانهم ، ويقضى على السنة ويظهر البدعة ، فكل من عصى الخليفة فقد خالف رسول الله وكل من خالف الرسول فقد خرج عن طاعة الله تعالى ، وخرج من زمرة المسلمين كما يقول الله تعالى « أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم » فمن منكم الآن يختار الجنة بدل النار وينصر الحق ويلوى وجهه عن الباطل ويكون معاً لا علينا؟ »<sup>(٣)</sup> .

ويبدو أن عدداً غير كبير قد استجاب لنداء الخليفة هذا ، إذ أن بعض أمراء خراسان

---

(١) لب التواريخ ، ص ٨٧ .

(٢) حبيب السيرة ، ج ٣ ص ٣٤٧ .

(٣) سياستنامه ، ص ١٤ .



ارتدوا عن يعقوب ، ولحقوا بالخليفة ، وقالوا له : « لقد ظننا أنه قادم إليك طائفاً مسلماً ، ولكن لما بدت لنا مخالفته وعصيانه تركناه » (١) .

ولدينا دليل آخر على أن يعقوب - حتى هذه اللحظة - كان يعتقد أن الموفق - أخا الخليفة - في جانبه ، وأنه سيخرج في الوقت المناسب من صفوف جيش الخليفة ، بل يبدو أن المؤامرة كانت تقضى بأن يذهب الخليفة مع جمع من أصحابه إلى مكان معين ثم يدعى يعقوب للحضور لملاقاته وفي أثناء هذا اللقاء يحمل يعقوب وأعوانه على الخليفة فيقضون عليه ( وهي نفس الحيلة التي جربها يعقوب قبل ذلك عدة مرات وحصل منها على نتائج في حربه مع رتييل ومحمد بن واصل ) . ثم يحول الموفق دون هجوم جيش الخليفة . ولكن الأمر كان قد تغير سراً كما سنرى ، ووضعوا شخصاً آخر بدل الخليفة في مكان اللقاء ، وذهبت مؤامرة يعقوب أدراج الرياح (٢) .

يقول صاحب سياستنامه « استقر الرأي على ألا يبقى الخليفة في المدينة وأن يغادرها مع كل خاصته وجميع أعيان بغداد ، إلى الصحراء حيث يقيم معسكره ، حتى إذا وصل يعقوب ورأى الخليفة في الصحراء وقد أقام معسكره ، ظهر له خطأ ما فكر فيه ، وذاع أمر عصيانه لأمر المؤمنين ، فيتردد الجند بين المعسكرين ولا يبقى معه كل رؤساء العراق ( العجمي ) وخراسان ، ولا يرضون عما في نفسه ، وعندما يستفحل العصيان نزد جيشه بخطة أو تدبير ، فإذا فشلنا ولم تقدر على حربه فإن الطريق يكون مفتوحاً ، ونستطيع أن ننقل إلى مكان آخر ، ولا نكون كالأسرى بين أربعة جدران » وقد أعجب الخليفة هذا الرأي واتفقوا عليه (٣) .

وقد أعدت هذه المؤامرة بدقة بالغة ومهارة فائقة .

---

(١) المرجع السابق، ص ١٢٠ .

(٢) نفس المرجع السابق والصفحة .

(٣) سياستنامه، ص ١٢٠ .

### في نار العدو :

أمر المعتمد أن يحفر على طريق يعقوب نهر عظيم ، على ألا يوصل بالشاطئ بل يجري فيه ما قليل بحيث يكون عبوره بمسكنا ، ومن ناحية أخرى أمر غلمانه قاذفي القلاعات - وكانوا كثيرين ويستطيعون لمهارتهم إصابة الشعرة بقلاعاتهم - أن يعدوا قلاعات من حديد .

ثم أرسل الخليفة إلى يعقوب رسولا يقول له : « لقد جئت لملاقة الخليفة ، ويجب عليك في الغد أن تأتي إلى دير العاقول لكي يراك الناس » . فسر يعقوب لهذا الكلام وقال لنفسه عندما أرى الخليفة في الصحراء آخذه على الفور أسيراً وكان المعتمد قد جعل أخاه الموفق في المقدمة ، ووقف هو في القلب في دير العاقول .

أسرع يعقوب مع جماعة من الشجعان الذين يعتمد عليهم ويشق فيهم ، حتى إذا ما اقترب من المكان المحدد للقاء أزاله محمد بن كثير وحسن بن إبراهيم ، اللذان كانا قد نقلتا رسالة الخليفة إليه ، بجوار « سيا » . فلاحظ يعقوب أن سيا يجلس بدل المعتمد ، فأدرك على الفور أن البغداديين قد دبروا له مكيدة وأجلسوا سيا مكان الخليفة . ولهذا اندفع يعقوب بفرسانه الخمسة الذين كانوا يلبسون دروع الحديد في النهر ، فلما أصبحوا فيه ، أسرع خواص الخليفة بفتح السد ، فامتلاً ذلك النهر بالماء ، وانهار غلمان الخليفة على فرقة يعقوب بالمقاليع ، فكانت القلاعة التي تصيب فرساً تجمله يجمع وينهزم مدبراً ، وقد أعمت القلاعات بعض الفرسان والخيول ثم خرج جيش بغداد من مكانه واتقض عليهم<sup>(١)</sup> .

وقد أحكت هذه المؤامرة للايقاع بيعقوب ، فقد جعلوا إبراهيم بن سيا يشبه الخليفة تمام الشبه في لباسه وهيبته ، وكأنه الخليفة نفسه ، فلما حمل يعقوب بنفسه ، قتل من جيش بغداد كثيراً من الجند وفر الباقون وجعلوا ظهورهم للماء ثم فتحوا الماء على جيش يعقوب<sup>(٢)</sup> ،

---

(١) زينة المجالس .

(٢) زين الأخبار ، ص ٩ .

فهلك أكثر جيشه ، ونجا يعقوب نفسه بأعجوبة<sup>(١)</sup> ..

وكان تنظيم يعقوب لجيشه الذى يبلغ نحو عشرة آلاف رجل ، هو أن يصطف فى مواجهة الخليفة ، فشنل مساحة تقرب من ميل مربع . أما الخليفة فكان قد أغدق العطايا على الجند ، وأقام بنفسه فى المعسكر ، ووقف بجانبه محمد بن خالد بن يزيد ، وقام الموقف أخو الخليفة بالهجوم على أصحاب يعقوب وهو عارى الرأس ، وقتل من الجانبين جمع كثير ، ولم يستطع يعقوب المقاومة ، فانهزم . ولم يجد كثير من جنده فرصة للفرار فقتلوا ، وكان الليل قد أخذ يرخى سدوله ، ونتيجة لشدة الزحام سقط فى الماء كثير من الفارين الذين لم يكن لهم معرفة بالمنطقة<sup>(٢)</sup> .

ويبدو أن الموقف قد بدأ بالهجوم ، وكان قواد جيش الخليفة فى هذه الحرب هم موسى ابن بغا على المينة ، ومسرور الباغى على الميسرة ، وقد حمل جيش يعقوب على ميمنة ابن بغا فكسرها ، وقتل جماعة من قوادها وطباغوا التركى ومحمد طغتا التركى<sup>(٣)</sup> وغرق ابراهيم ابن سيا وقتل محمد بن اوتامش<sup>(٤)</sup> .

وقتل أيضاً من أصحاب يعقوب جماعة منهم حسن الدرهمى ومحمد بن كثير الذى كان فى مقدمة يعقوب ، وكان معروفا باسم « اللبادة » . كما أصيب يعقوب نفسه بثلاثة سهام فى رقبته ويديه أثناء المعركة التى استمرت حتى صلاة العصر .

وعند الغروب تقهقر كثير من جند يعقوب ، ومع ما بذله يعقوب وجماعة من خاصته من ثبات وتشبث بمواقعهم ، إلا أنهم اضطروا للتقهقر<sup>(٥)</sup> .

---

(١) زينة المجالس .

(٢) وفيات الأعيان، ج ٥ ص ٤٥٦ ،

(٣) الطبرى، ج ٨ ص ٢٣ .

(٤) مروج الذهب ، ج ٢ ص ٣١٣ .

(٥) الطبرى ، ج ٨ ص ٢٣ .

وقد كانت الخسائر التي سببها إطلاق الماء كبيرة ، فإن فتح سد دجلة قد أهلك نحو عشرة آلاف رأس من دواب معسكر جيش يعقوب ، إذ أن فتح هذا النهر المعروف باسم « سبت » جعل الماء يطنى على كل المنطقة .

ومن ناحية أخرى فإن نصيراً الديلمي غلام سعد بن صالح الحاجب ، دخل معسكر جيش يعقوب من الخلف وأشعل فيه النار ، وهاكت أكثر جبال يعقوب وأقباله وخيله . وكان في هذا المعسكر خمسة آلاف رجل « بجنتي » احترقت جميعها أو تفرقت في الصحراء ، كما أن اختلاط الناس بعضهم ببعض كان من العوامل التي تسببت في هزيمة يعقوب الصفار<sup>(١)</sup> .

#### طار الطائر من القفص :

في أثناء هذه المركة وجد محمد بن طاهر — الذي كان في أسر يعقوب وفي معية جيشه — فرصة للهروب ، مع أن السلاسل والأغلال كانت في عنقه ، واستطاع أن يصل إلى معسكر الخليفة ، فكوا أغلاله وألبسوه خلعة من الخلع .

وقد تحدث إليه خشتج قائد الخليفة قائلاً : « أنتم آل طاهر اشتريتمونا بثروتكم ووليتم العباسيين الأمر ، ولكن خطأكم هو أنكم لم تكونوا على وفاق مع الخليفة ، مما جعل أحد أبناء الصفارين يقف في وجه الخليفة . وعلى كل حال فقد أنقذناك من القيد والأسر والتقل من مديقة إلى أخرى ، وسوف نرسلك مرة ثانية إلى خراسان<sup>(٢)</sup> .

وحملوا الحاكم الأسير إلى بغداد بعد أن فكوا الأغلال من عنقه ، وأعطوه منشور ولاية خراسان مرة أخرى .

وقد حدثت هذه الواقعة يوم الأحد ١٠ رجب عام ٢٦٢ هـ وامتدت من الظهر إلى المساء .

(١) وفيات الأعيان، ج ٥ ص ٤٥٦ .

(٢) تاريخ بغداد، ج ٤ ص ٦١ .



وكانت هذه الهزيمة في عيد الشمانين، أى يوم الأحد الأخير قبل عيد الفصح عند المسيحيين<sup>(١)</sup> وهو يوافق ١٠ أبريل سنة ٨٧٦ م .

### إنافتحننا . . .

عاد الخليفة إلى معسكره ، ووقف محمد الطائي - أحد شعراء الديوان - فأنشد قصيدة عن هذه الحرب ومدح الموفق ، ومما جاء فيها :

ولقد أتى الصغار في عدد لها حسن فواقا هن نكبة ناكب  
أغواه أبلّيس اللعين بكبره واغتر مفتونا بوعد كاذب<sup>(٢)</sup>

وذكر المتمد أنه رأى في منامه في الليلة السابقة على المعركة ، أن شخصاً كتب على صدره « إنافتحننا لك فتحاً . بيناً »<sup>(٣)</sup>

### لم أكن مستعداً للحرب :

قلنا إنهم أعدوا ليعقوب مؤامرة محكمة في هذه المعركة . والحقيقة أن يعقوب قد أصيب بهزيمة سياسية في محاولته تولية الخلافة للموفق ، لأنه حتى اللحظة الأخيرة لم ييأس من النصر حتى بعد أن اصطف الجيشان .

وكان السفراء ما زالوا يترددون بين الفريقين ، وهذا يدل على أن يعقوب كان يعتقد أن الموفق يقوم بكل هذه الأعمال للتظاهر وأنه سينجز الاتفاق في الوقت المناسب .

ومما يدل على هذه المؤامرة أنه بعد المعركة التي هزم فيها يعقوب توجه أبو الساج داود إلى يعقوب وقال له « هل أدركت الآن أنه لا علم لك بسياسة الحرب ، إذ كيف ترسل مئونة الجيش ومعداته أمامك وتضع قدمك في موضع ليس لديك عن طبيعته أقل علم ، كما لم

(١) مروج الذهب، ج ٢ ص ٣١٣ .

(٢) الطبري، ج ٨ ص ٢٤ .

(٣) وفیات الأعيان ، ج ٥ ص ٥٨ .

يكن معك أى دليل بالإضافة إلى هذا فإنك دخلت المعركة والريح تواجهك ، كما أنك قدمت من شوش إلى واسط فى أربعين يوما ، بينما قطعت المسافة من واسط إلى دير العاقول فى يومين »

فقال يعقوب : لم أكن أعلم إطلاقا أننى سأخوض غمار الحرب ، بل كنت أظن أن الأمر سيجل عن طريق الرسل الذين كانوا ما زالوا يترددون بين الجانبين ، ولكنهم بدأوا بالحرب فجأة<sup>(٣)</sup> .

\* \* \*

---

(٣) نفس المرجع السابق والصفحة .

## الفصل الحارى والعشرين

« أنا ابن سفار، ولكن وصلت إلى هذه  
الدرجة بقوة دولتى وشدة ساعدى، وعقدت  
العزم على ألا أستريح حتى أقهر الخليفة . »  
من أقوال يعقوب

### نهاية أمر يعقوب

بعد هذه الهزيمة واجه يعقوب أنواعاً أخرى من النشل ، فقد غضب أخوه عمرو وتركه  
وتوجه إلى سيستان ، وتحول الأمل فى تعاون الموفق إلى يأس وحقد بسبب الخيانة . وخرج  
يعقوب من المعركة وقد هلك جزء كبير من جيشه ودوابه خصوصاً جـازاته المروفة  
والجمال ، كما أنه أصبح بعيداً عن عاصمته فى سيستان ، ولم يعد لديه أمل فى جمع جيش جديد .

وقد جاءت أنباء مزعجة من خراسان ونيسابور بأن أحمد بن عبدالله الخجستانى قد  
سيطر على الأوضاع هناك . وكانت كل هذه المصائب كافية لأن تفقد يعقوب صوابه وروحه  
المعنوية ، لهذا رأى أن يتقدم بالصلح مع الخليفة فبعث إليه بكتاب يعرب فيه عن خضوعه  
وطاعته، ولكن كتابه هذا لم يلق رفض الخليفة فحسب بل إن زهو الخليفة بنصره جعله يأمر  
بكتابة رسالة إلى عبدالله بن طاهر فى الرى يبشره فيها بالفتح وإطلاق سراح محمد  
ابن طاهر، ومنح شرطة بغداد للطاهريين<sup>(١)</sup> .

عاد يعقوب بعد هزيمته إلى واسط وفكر فى إعادة تجديد قواته ويقال إنه فى عام ٢٦٣هـ  
قام بقتال بعض أصحاب الخليفة . وقالوا أيضاً إنه فى عام ٢٦٤هـ أرسل جيشاً إلى سيمره

---

(١) وفيات الأعيان، ج ٥ س ٤٥٩ .

ولرستان واستولى على بعض الأسرى . وفي محرم سنة ٢٦٥ هـ انضم أحد قواد الخليفة واسمه محمد المولد إلى جيش يعقوب ، فأصدر الخليفة أمراً بمصادرة أملاك هذا الرجل وثرواته في عاصمة الخلافة <sup>(١)</sup> . ولكن أياً من هذه الحوادث لم يعط يعقوب شيئاً من التوفيق والنجاح .

### عودة الشقيق :

لقد أضفت هزيمة دير العاقول روح يعقوب المعنوية إلى أبعد حد ، وعندما وصلت أنباء الهزيمة إلى سيستان ، شعر عمرو بالندم على ما فعله ، خصوصاً عندما تلقى رسالة من أخيه يعاتبه فيها وينصح به ، ولهذا توجه عمرو من سيستان إلى خوزستان يصلح أخاه ويعاونه ، فالتقى الأخوان في جند يسابور ، وفرحاً بقاءهما ، وسعد يعقوب بعودة أخيه <sup>(٢)</sup> .

ومع هذا ، فإن فراق الشقيق ومرارة الهزيمة ، وهرب محمد بن طاهر ، وفقد تأييد الخلافة ، والبعد عن العاصمة قد أثرت كلها في مزاج يعقوب وصحته .

### لا أقبل العون من كافر :

ومن أعجب تصرفات يعقوب آنذاك أن ثورة الزنج كانت على أشدها وأوشكت أن تؤتى ثمارها ، وأصيب ديوان الخلافة بالدعر والخوف من هؤلاء الثوار السود ، ومع هذا فلم يستفد يعقوب من هذا الوضع بل ولم يقبل الحصول على أى عون منهم ، ولم يرض حتى بالرد على اقتراحهم بالتعاون معه .

وكان الزنج قد تقدموا إليه باقتراح مساعدته ، إذ بحث العلوي البصري — صاحب الزنج — بكتاب إلى يعقوب يعلمه فيه أنه مستعد لمعاونته في إعادة الهجوم على بغداد ، ومع أن يعقوب كان رجلاً أمياً — ولا يعرف العربية — فإنه كما قلنا كان رجلاً متديناً ملماً

(١) الطبري، ج ٨ ص ٣٤، ٣٥، ٤٣، ٤٤ .

(٢) تاريخ سيستان ، ص ٢٣٣ .



بآيات القرآن . ولهذا استدعى كاتبه وأمره أن يرد على كتاب صاحب الزنج رداً شديداً الاختصار ، بليغ المعنى يدل على فرط زهده وتقديسه — لأن يعقوب كان يعلم أنه إذا وافق على اقتراح صاحب الزنج فإن أمره سينتهي في العالم الإسلامي كله وسيستغل خصومه هذه الموافقة في الدعاية ضده وستصبح تهمة الزندقة والكفر وأنه من القرامطة والخوارج أمراً مسلماً — وهذا كان الرد على رسالة صاحب الزنج مختصراً ، وهو هذه الآية الكريمة من القرآن : « قل يا أيها الكافرون لا أعبد ما تعبدون ، ولا أنتم عابدون ما أعبد — وتكلمة السورة — ولا أنا عابد ما عبدتم ولا أنتم عابدون ما أعبد ، لكم دينكم ولي دين » . وقد بلغ كاتب يعقوب في هذا الرد أعلى مراتب البلاغة . وقد أرسل هذا الجواب إلى صاحب الزنج في ١١ رجب سنة ٢٦٢ هـ ( أبريل ٨٧٦ م ) <sup>(١)</sup> أي في نفس تلك الأيام التي هزم فيها يعقوب ، وهو أمر يعتبر من عجائب التاريخ ، فلو أن يعقوب تعاون مع صاحب الزنج فربما تغير وجه التاريخ ، فإن عمل يعقوب هذا جعل الموفق يواجه الزنج باستعداد أكثر وأطه ثلمان من ناحية يعقوب . فقد أرسل ابنة أبا العباس على رأس ألفين من الفرسان لقتال صاحب الزنج ، ودارت ثلاث معارك على مقربة من واسط ، ونحصر صاحب الزنج في « منيعة » ، ولما بلغت أنباء هذه المارك للخليفة خرج من بغداد وتوجه إلى واسط لتأييد ابنه ، ثم سار إلى منيعة فاستولى على قلعتها وشرع في نهجها .

وقد ألقى بعض الزنج أنفسهم في الماء وهرب بعضهم الآخر إلى الأدغال والمستنقعات وذهب الموفق لجنده خمسة آلاف امرأة كن في قبضته ، كما أمر بعودة بعض من كن في أسرهم إلى أسرهم . وقد استمرت هذه الحروب سنوات متتالية إلى أن هزم صاحب الزنج هزيمة قاطعة على مقربة من الأهواز في شهر صفر سنة ٢٧٦ هـ ( يونيو ٨٨٩ م ) <sup>(٢)</sup> . وقتله أحد البغداديين وقطع رأسه فأرسل الموفق رأس صاحب الزنج مع أحد أبنائه إلى بغداد <sup>(٣)</sup> .

(١) الكامل ، ج ٧ ص ١٠٣ .

(٢) قتل سنة ٢٧٠ هـ ، النجوم الزاهرة ، ج ٢ ص ٣٢ (م) .

(٣) حبيب السيرة ، ج ٢ ص ٢٨١ .

ولا يمكن معرفة السبب الحقيقي في عدم استفادة يعقوب من هذه الفرصة ، وإن أمكن إرجاعها إلى فرط زهده وتدينه ، وكان طبقاً لعقيدته يعتبر الزنج قرامطة إباحيين ومخالفين للدين . ولا شك أن الشخص الذي كان يصلي في اليوم ١٧٠ ركعة لم يكن باستطاعته أن يمد يد الصداقة لأحد أعداء الإسلام . ولكن إذا نظرنا من ناحية أخرى إلى نبوغ يعقوب في قيادة الجيوش ، وأن الحرب يجب أن يستغل فيها كل فرصة ، فإن صاحب الزنج كان يعتبر نفسه علويًا ، وأن ديوان الخلافة قد دمنه بالكفر — كما دمن يعقوب من قبل — لهذا يمكن القول إن يعقوب لم يستفد من الفرصة حتى لا يتفرق أعوانه الأوفياء المتعصبين من حوله ، وحتى لا يتلوث اسمه في العالم الإسلامي لتعاونه مع الزنج . ويجوز أيضاً أنه رأى أن تقوية هذه الجماعة قد تشكل خطراً عليه في المستقبل ، وليس بعيداً أنه كان يأمل في عودة الصلح والصفاء بينه وبين ديوان الخلافة .

وعلى كل حال فإن يعقوب قد نسب هذا الجسر الذي كان يمكن أن ينقذه في وقت من الأوقات : ولم يمض وقت طويل حتى أثرت فيه هذه الصدمات والفشل فسقط مريضاً في جند يسابور ، وانتابته علة صعبة ، وبعد أن كانت الدنيا قد أقبلت عليه أخذت في الإدبار عنه ، وأصابه مرض القولنج .

#### خيز وبصل وسيف :

ومع هذا فقد كان يعقوب آنذاك يمد جيشه لجولة أخرى مع الخليفة وحدث أن جاء رسول من قبل الخليفة وهو في فراش المرض يحمل رسالة يطعنه فيها لأنه حارب خليفة رسول الله . ومما قال له : « إنك لم تستفد من تلك المرة ، وتعد نفسك لحرب جديدة معنا ، ولم تنب عن مخالفتنا ، وقد رأيت في تلك المرة كمال قدرة الله وإعجاز صاحب الرسالة ، فيجب أن تنوب عن مخالفتنا وتتوجه إلى خراسان وتقع بحكم تلك الملكة » (١) .

ثم أضاف الخليفة في تلك الرسالة قائلاً : « لقد أصبح معلوماً لدينا أنك رجل ساذج غرر بك السذج ، ولم تتبصر عواقب الأمر فهل رأيت صنع الله فيك ؟ إذ أضاعك وأضاع جيشك وحفظ أسرتنا ، وهذه غفلة منك ، وقد علمنا أنك أفقت منها وندمت على عمالك ورأينا أن إمارة خراسان والعراق ( المعجمي ) لا تليق بأحد غيرك ، ولن نأمر بالمزيد عليها ، ولك عندنا كثير من العرفان بالجميل ، وقد عفونا عن خطئك لقاء خدماتك الحميدة لنا . ولهذا يجب عليك أن تنصرف عن حديثك هذا وتعود مسرعاً إلى خراسان والعراق وتلشغل بهذه الولاية » (١) .

والواقع أن الخليفة قد أعاد يعقوب إلى الإمارة جزاء خدماته السابقة ، ويبدو أنه في الوقت نفسه كان يريد إبعاده بكل وسيلة عن أبواب بغداد .

فلما انتهى يعقوب من سماع هذه الرسالة من رسول الخليفة ، أمر أن يأتوه بقطعة من الخبز الجاف وبصلة ووضعوها بجانب سيفه الذي كان موضوعاً أمامه ، ثم قال : « إنني صغار وقد تعلمت هذه الصنعة عن أبي وكان طماي خبز الشعير والسماك والبصل والكراث وحصلت على هذا الملك والثروة والنعمة عن طريق العيارة والشجاعة ، وليست ميراثاً عن أبي أو عطاء منك ، وقد بلغ أمرى هذه الدرجة من الرفعة بقوة دولتي وشدة ساعدي ، وقد عقدت العزم على ألا أستريح حتى أقهر الخليفة ، فإذا مات فإن الخليفة سيستريح من شري ، وإذا تركت فراش المرض فإن السيف يحكم بيني وبين الخليفة ، فإذا تحقق هدي فيها ، وإلا فإن الخبز الجاف وصنعة النحاس موجودتان ... فإما أن أحقق ما قلت أو أعيش على خبز الشعير والسماك والبصل والكراث » (٢) .

عاد رسول الخليفة وعرض رد يعقوب ، ولكن مرض يعقوب طال ، وكان أعوانه يلتفون حول الفأخ الكبير التفاف الفراش على النور ، خصوصاً عمرو — الشقيق الذي آذى

(١) سياستنامه، ص ١٥ .

(٢) حبيب السيرة، ج ٢، ص ٢٤٧ .

شقيقه في أواخر عمره — ولهذا كان يقوم على خدمته كثيراً أثناء هذا المرض<sup>(١)</sup> .

وعلى الرغم من كل ما بذلوه من علاج، وقدموه من دواء فإنه لم ينفع ولم يكف يعقوب عن صلابة الرأي حتى آخر لحظة، فمع أن الأطباء كانوا يجمعين على أن علاج هذا المرض يتوقف على حقنة شرجية، فإن يعقوب امتنع<sup>(٢)</sup>، وقاوم بكل اصرار وقال : « إن موتى لأسهل علي من حقني » . وفي يوم الاثنين العاشر من شوال عام ٢٦٥ هـ ( ٩ يونيو ١٨٧٩ م ) لبى نداء ربه ، ووصل نعيه إلى سيستان يوم الأحد لاثني عشر بقين من شوال من العام نفسه<sup>(٣)</sup> .

وتوفي يعقوب في جنديسابور، ودفن بها ، وتوفي نتيجة لمرض القولنج ، واستمر مرضه ١٦ يوماً<sup>(٤)</sup> . والعجيب أنه لم يفعل حتى اللحظة الأخيرة عن الرغبة في الانتقام من الخليفة وأعاد جمع جيشه ، ثم توجه إلى بغداد ، فلما قطع ثلاثة منازل ، أمتد عليه القولنج ، ووصلت به البلة إلى حالة أدرك معها أنه لن يبرأ منها ، فجعل أخاه عمرو بن الليث ولياً لعهد وأعطاه بياناً بأمواله وكنوزه<sup>(٥)</sup> .

#### شاهد قبر يعقوب :

بعد دفن يعقوب كتبوا على قبره هذين البيتين من الشعر<sup>(٦)</sup> :

ملكت خراسانا وأكناف فارس      وما كفت من ملك العراق بآيس  
سلام على الدنيا وطيب نسيمها      إذا لم يكن يعقوب فيها يجالس

(١) تاريخ سيستان، ص ٢٣٣ .

(٢) حبيب السيرة، ص ٢٤٧ .

(٣) تاريخ سيستان، ص ٢٣٣ .

(٤) وفيات الأعيان، ج ٥ ص ٤٦٣ .

(٥) تاريخ سيستان، ص ١٦ .

(٦) وفيات الأعيان، ج ٥ ص ٤٦٥ .



ويقال إن ترجمة هذه الأشعار بالفارسية قد كتبت على القبر أيضاً ، ويحتمل أن يكون شاهد القبر قد أعد بأمر يعقوب قبل وفاته ، والدليل على هذا أن هذا الرجل العظيم رغم أنه كان محارباً ومقاتلاً ، إلا أنه كان ذا روح لطيف وقلب حساس يحب للشعر وهناك بيتان من الشعر الفارسي القديم ترجمة للبيتين العربيين ، ولكن لا يعرف اسم الشاعر الذي ترجمها : \*

وقد أورد المسعودي أبياتاً من الشعر العربي بصورة أخرى ، وقال إن يعقوب أمر أن تنقش على قبره وهي :

خراسان أحويها وأعمال فارس      وما أنا من ملك العراق بآيس  
إذا ما أمور الدنيا ضاعت وأهملت      ورثت قصارات كالرسوم الدوارس  
خرجت بعون الله يداً ونصرة      وصاحب رايات الهدى غير حارس

وذكر المسعودي أنه ترك في بيت ماله ٥ مليون درهم و ٨٠٠ مليون دينار<sup>(١)</sup> وجاء في معجم البلدان « إن قبر يعقوب في جنديسابور » ، وذكر صاحب كتاب حدود العالم « إن وندشاور مدينة عاصمة كثيرة النعم ، وبها قبر يعقوب بن الليث »<sup>(٢)</sup> ، ويجب أن نعلم أن هذه المدينة من بناء سابور الساساني وأن اسمها الأصلي هو « وه انديوخ شاپور » ومعناه « مدينة سابور التي هي أحسن من أنطاكية » ، ويبدو أن سابور كان قد بناها لأهل أنطاكية الذين طردوا من بلادهم . ويقال إن يعقوب كان يزمع جعل جندی سابور عاصمة له<sup>(٣)</sup> .

(\*) يقول ابن خلكان « رأيت في مذكراتي أن يعقوب توفي في الأهواز ثم حمل تابوته إلى جنديسابور حيث دفن بها وكان منقوشاً على قبره » هنا قبر يعقوب المسكين ثم الأبيات التالية :

أحسن ظنك بالأيام إذ حسنت      ولم تخف سوء ما يأتي به القدر  
وسالمتك الليالي فاغتررت بها      وعند صفو الليالي يحدث الكدر

(ذيل ص ٢٧١) (م)

(١) مروج الذهب ، ج ٢ ص ٣١٤ .

(٢) حدود العالم ، ص ٨١ .

(٣) الجغرافيا التاريخية ، بارتولد ، ص ٢٤٣ .

### على قبر يعقوب :

أما فيما يتعلق بقبر يعقوب فإننا ننقل هنا نص رأى للمرحوم الأستاذ عباس إقبال الأشتياني فهو يقول: « في صيف ١٣٢٦ هـ . ش . (١٩٤٧) فكرت في الذهاب إلى مكان وفاة يعقوب بن الليث والقيام بأبحاث ميدانية هناك لعل أجد آراء من مدفن هذا الرجل العظيم ومن حسن الصدف أني تعرفت على شاب مستنير الفكر من الأهواز ، هو السيد محمد علي المرتضوي ، فذكر لي أنه قبل نحو ستة عشر عاماً أو سبعة عشر عاماً تعطلت سيارته على الطريق بين دزفول وشوشتر، وعلى بعد بضعة فراسخ من دزفول، فاضطر للذهاب إلى قرية هناك على مقربة من الطريق اسمها شاه آباد (جنوب شرق دزفول) وتوجه إلى مدفن هناك يعتقد أهل القرية أنه لأحد الأئمة وقال : إنه في ذلك الوقت كانت توجد على الحائط كتابة عربية قديمة ، وكان اسم يعقوب بن الليث مذكوراً فيها بوضوح ، وهو يعتقد أن قبر يعقوب يوجد هناك . وتوجد في هذه القرية قبة مكونة من دوائر كثيرة الاضلاع تبدو على شكل مخروطي ، وتعرف بقبة دانيال ، ويقول أهل الناحية إنها للامام « شاه أبو القاسم » وهناك احتمال كبير وقوي أن تكون هذه المقبرة هي مقبرة يعقوب بن الليث ، أما الكتابة العربية التي رآها السيد المرتضوي فلا وجود لها اليوم . ويقول أهل شاه آباد إن هذه الكتابة نزلت منذ سنوات أثناء اجراء بعض الإصلاحات وطلّى مكانها<sup>(١)</sup> .

## الفصل الثاني والعشرون

« من حرفة النحاس قصدت أما كن المظاء  
من العجبم ، ووصلت إلى درجتهم » .  
من أقوال يعقوب نقلا عن  
إحياء الملوكة

### صفاته الخلقية

#### الرجل الذي نهض من الخفيض وتصدر القصور :

انتهت قصة حياة يعقوب ، وهي قصة رجل عظيم وقائد أقام على بقايا أطلال العرب  
وخرائبهم في بلاد إيران التاريخية صرحاً جديداً للاستقلال ، وامتد نفوذه من سواحل  
هيرمند والسند إلى أطراف دجلة ولا بأس الآن من أن نذكر في بضعة أسطر شيئاً من  
الحياة الخاصة لهذا الرجل العظيم ونبين بعضاً من صفاته النفسية .

وأول شيء يجب أن نذكره هو الروح العسكرية عند يعقوب . فقد كان جندياً بكل  
ما تحمله الكلمة من معنى ، جندياً نشطاً محافظاً على الوقت ، خشياً نافذاً الأمر مهيمناً وأما  
سر توفيقه فكان في طاعة جنده له إذ كانوا يطيعون أوامره بدرجة لا يمكن تصورها ،  
وقد رأينا نموذجاً من إطاعة جنده له عندما تحدثنا عن حملته على إقليم فارس .

#### الراحة ممنوعة :

كان يعقوب — مثل كل أبطال التاريخ المحاربين — لا يوجد فرصة تسمح للجسد  
بالراحة والاسترخاء ، أو أنهم لم يجدوا هذه الفرصة على الأقل ، إذ كان رجلاً كأنه ولد على  
ظهر فرس ، وتربى في أودية من الدروع ، وفراشه في الليل سرج فرسه ، ولم يفكر قط في

الراحة أو البحث عن المتعة - ويقولون إنه اعتزم السفر مرة وكان في الصيف ، فلبس سلاحه ودروعه ووقف في حرارة الشمس على أحد السفوح في انتظار الوقت الذي عينه المنجمون - فقال له أحد الندماء إن حرارة الجو في غاية الشدة ، فلو أن الملك استراح في الظل ، حتى يحل الوقت المقرر لكان هذا من الصواب . فرد عليه يعقوب قائلاً : « إذا لم تكن لي القدرة على تحمل حرارة الشمس وعودت نفسي على الراحة ، فكيف لي أن أتحمل غدا وخز الرماح وطعنات السيوف والسهام ، وبأى استعداد أحمل على الأعداء » (١) .

والعجيب أنه على عكس كثير من أبطال التاريخ وقواد المارك الذين كانوا أسرى للنساء والعلمان ، قد سيطر على نفسه بالرياضة والقناعة والزهد ، فقد كان يوماً - قبل أن يصبح ملكاً - جالسا مع شباب قبيلته في أحد الأماكن فر أحد الشيوخ من أقاربه وقال له : « يا يعقوب إنك شاب وسيم ورشيد وفاضل ، فاعد نفسك لكي أخطب لك عروسا جميلة من أعيان القبيلة » .

قال يعقوب : « يا والدي ، لقد أعددت نفسي لتلك العروس التي أريدها » .

قال الشيخ : « ومن تكون ؟ »

فستجب يعقوب سيفه من غمده وقال : « لقد خطبت عروس ممالك الشرق والغرب ، ومهرها هو هذا السيف القاطع وهذا الحسام الذي يحطم الدروع » (٢) وقد أشاروا إلى هذا البعد عن النساء فقالوا « إن جماعة من شباب سيستان كانوا يتسامرون ويذكرون بعض اللطائف والطرائف ، وكان يعقوب معهم - ولم يكن قد شرع في طلب الملك - فقال أحدهم : إن اللطف الألبسة هي الأطلس الختائي ، وقال آخر إن اللطف التيجان هي الطواق الرومية وذكر آخر أن أجمل المنازل هي الملوحة بالورد والريحان ، وأضاف آخر : إن أوفق المشروبات

(١) روضة الأنوار ، ص ٢٢ .

(٢) لطايف الطوائف ، ص ٧٤ .



فهي الخمر المصفاة، وقال آخر إن ظلال الصنصاف أجمل ، وغير آخر عن الموسيقى ، فقال إن  
الطف النعمات وأوقعها هي ألحان العود ، وقال أحدهم إن الشباب الجميل حسن السيرة أليق  
للمنادمة في المجالس والحفلات . فلما وصل الدور إلى يعقوب قالوا له قل لنا شيئا ، فقال  
يعقوب: إن الطف الألبسة هي الدروع، وأجمل التيجان هي الخوذات، وأحسن المنازل هي  
مبارك القتال، وألذ الأشربة هو دم الأعداء، وأرق الظلال هو ظل الرماح، وأكرم الرجال  
هم رجال العمل ومبارزو الميدان <sup>(١)</sup> .

### البعد عن المرأة :

يبدو أن يعقوب لم يتزوج قط في حياته ، ولم يشر إلى هذه المسألة في كتب التاريخ ،  
ولم يذكر له ابن أو أبناء . ومع أن كتب التاريخ قد أفاضت في ذكر وقائع السنوات  
الأخيرة من عمر يعقوب ، إلا أنها لم تشر أصلا إلى هذا الموضوع . ونحن نعلم أنه بعد وفاة  
يعقوب تولى أخوه عمرو الأمر بتعيين من يعقوب ، ولم يذكر شيء عن أبناء له سوى ما جاء  
في إحدى التذكريات من نسبة ولد إلى يعقوب . ولكن إثبات ذلك تاريخيا يكتنفه شيء من  
الصعوبة . فقد جاء في تذكرة الشعراء للسمرقندي أنه في أحد أيام الأعياد كان طفل يعقوب  
الجميل الصورة يلعب بالجوز مع الأطفال ، فلما وصل يعقوب إلى أول الطريق وقف ساعة  
يتفرج على اللعبة ، فألقى الطفل بضعة جوزات سقطت سبع منها في الحفرة ، ولكن واحدة  
أرادت منها فيثس الطفل ، ولكن الجوزة التي كانت قد خرجت من الحفرة عادت يتدحرج  
بيطا إلى الحفرة ، فأخذ السرور من الطفل مأخذه وجعله يقول مصراعا من الشعر معناه  
تسير متدحرجة متدحرجة إلى حافة الحفرة . فأعجب يعقوب بهذه الشطرة من الشعر وقال  
لمرافقيه : « هذا المصراع من الشعر وهو جيد » <sup>(٢)</sup> .

ولكن يجب القول إن هذه القصة كلها من اختراع كاتب التذكرة لأن هذه القصة

(١) مجالس المومنين ص ٢٩٦ .

(٢) أز رويكوى بسلطنت .

وردت في المعجم بصورة أخرى ، أو بالأحرى بشكل مختلف تماماً ونسبها إلى الرودكي والمصراع هو : متدحرجة متدحرجة إلى قاع الحفرة<sup>(١)</sup> . ولو كان لها ارتباط يعقوب لذكره صاحب المعجم . ويبدو أن صاحب التذكرة أراد أن يجد مناسبة لينسب فيها شعراً فارسياً ليعقوب بن الليث . وإذا كانت كنية يعقوب أبا يوسف<sup>(٢)</sup> فهي ليست دليلاً على أنه أنجب ابناً ، لأن هناك كنى قد وضعت لأشخاص لم ينجبوا أبناء وهذه الكنية في العربية تقال للاحترام والتبجيل وليست استفاداً لشخصية أو إثباتاً لبنة .

والدليل الآخر على أن يعقوب لم يترك ذرية هو علاقته وحبه لأطفال الآخرين فقد كان أغلب اشتغاله واهتمامه بالأطفال الصغار الذين كان ينتخبهم ويقوم بتربيتهم<sup>(٣)</sup> والمعروف في علم النفس أن الذين لم ينجبوا أطفالاً يبدون علاقة بأطفال الآخرين ويتسلون بهم .

وأكبر دليل على أن يعقوب لم ينجب أطفالاً أنه لم يكن له وريث في الملك من ذريته ، ولهذا تولى أخوه الحكومة من بعده دون أي حادث أو معارضة .

### تعصبه وطهره :

كان يعقوب شديداً قاسياً في المحافظة على الناموس وعورات النساء ، ولم ينظر إلى أحد قط بعين الفسق أو الفجور ، سواء أكان امرأة أو غلاماً . ويقال إنه في إحدى الليالي القمرية نظر إلى غلام من غلمانه فغلبت عليه الشهوة ، أُنْقال « ماذا يحدث إذا تبت وأعتقت الغلمان » وصاح بصوت مرتفع « لاحول ولا قوة إلا بالله » حتى إنه أيقظ كل الغلمان .

(١) المعجم في معاني أفعال المعجم ، ص ٨٤ .

(٢) تاريخ سيستان ، ص ٣٠٠ وقصيدة عماد بن وصيف السجزي في مدح يعقوب والتي مطلعها ..

أى أميرى ...

(٣) مروج الذهب ، ج ٢ ص ٣١٥ .

وعاد يعقوب إلى فراشه ، وفي الصباح كان الحزن مستوليا على كل من بالقصر ، ولا أحد يعلم لماذا ؟ وأمر يعقوب أن يؤخذ ذلك الغلام — واسمه سبكرى — وكان قد وقع أسيراً في يد يعقوب أثناء حربه في الرنج مع ابن رتييل ، ويبدو أنه كان في غاية الجمال — إلى النخاس ، فقال الخادم للغلام ، يجب الذهاب للنخاس بناء على أمر الملك .

فقال الغلام « الأمر له ، ولكن يجب أن أعرف ما هو جرى » .

فذهب الخادم وذكّر ليعقوب ما قاله الغلام .

فقال يعقوب « إن جرمه ليس كبيراً ، لا أستريح إلى النظر إليه لحسنه » .

قال سبكرى « ليس في هذا شيء من العقل ولا من الحمية حتى يجعلني سيدي في يدي رجل لا يعرف الله ولا يحافظ على » فابلغوا هذا القول إلى سمع يعقوب .

قال يعقوب « دعوه ولكن احلقوا رأسه واجعلوه سايسا على أفراس القصر ولا أريد أن يأتي إلى » .

ولم يظهر سبكرى أمامه إلى ذلك اليوم الذي توفي فيه حاكم فارس ، وكانوا يبحثون عن حاكم يحل محله ، وبعد مشاورات قالوا : « إن سبكرى رجل طاقل وهو الذي يليق لهذا المنصب » . فكتبوا له العهد وخلعوا عليه<sup>(١)</sup> . وفي ذلك اليوم وبعد سنوات حظى سبكرى برؤية يعقوب .

### جزاء المنتهكين للحرمان :

لم يكن يعقوب يسمح لجنوده أبداً أن يتفرقوا في المدن ، أو أن يقيموا علاقات مع الناس ، ولم يكن يترك لهم فرصة للراحة والمتعة واللهو ، وعود كل قادته على هذا فإذا خالف أحدهم أوامره كان يجازيه أشد الجزاء .

---

(١) تاريخ سيستان ، ص ٢٦٤ .

ويقولون إنه كان يجلس يوما في حديقة قصره<sup>(\*)</sup> فرأى شخصا جالسا عند أول محلة سينك (محلة كانت تقع أمام قصر يعقوب) وقد أسند رأسه إلى ركبتيه، ففكر في أمره وقال : لا بد أنه حزين منموم . فأرسل على الفور حارسا أحضر ذلك الرجل ، فلما حضر قال : أيها الملك إن حالي أصعب من أن أقصه عليك ، ذلك أن قائدا من قوادك يهبط من السقف كل ليلة أو ليلتين على ابنتي دون رغبتى ، ويرتكب الفاحشة ولا طاقة لى على دفعه .

قال يعقوب : « لا حول ولا قوة إلا بالله ، لماذا لم تخبرنى ؟ اذهب إلى منزلك وحينما يأتى تعالى إلى هنا ، وستجد عند كشك الحديقة رجلا بدرعه وسيفه سيذهب معك ويقضى لك كما أمر الله بالنسبة لمتهمكى الحرمات » .

وذهب الرجل ولم يأت تلك الليلة ، فلما كانت الليلة التالية جاء فإذا برجل ينتظره وقد لبس درعه وسيفه فذهب معه إلى منزله . وكان هذا القائد موجودا في البيت ، فرفع سيفه وهوى به على مفارقة فشطر رأسه شطرين . ثم قال له : « أشعل المصباح » . فلما أضاء الفور ، قال له « اسقنى » فناولوه الماء فشرب ، ثم قال « آتني خبزا » فلما أحضره أكل منه . ونظر والد الفتاة إلى الرجل فإذا هو يعقوب نفسه جاء للانتقام ، ثم قال يعقوب للرجل والله العظيم ، إننى لم أذق الطعام أو الماء منذ قلت لى ذلك الكلام ، ونذرت لله تعالى ألا آكل طعاما حتى أريحك من هذا الشر .

قال الرجل « وماذا أفعل بهذا الآن ؟ ( مشيرا إلى جثة ذلك القائد ) .

قال يعقوب « احمله » . فلما حمله الرجل ، قال يعقوب « ألقه على حافة خندق المدينة » فحمل الرجل الجثة ، ورافقه يعقوب حتى ألقاه على حافة الخندق ، ثم قال يعقوب « الآن عد أنت إلى منزلك » .

---

(\*) كان قصر يعقوب يقع بين بوابة « طعام » وبوابة « فارس » وبني عمرو قصرهما هناك ، وكان بيت يعقوب هو بيت إمارته ( الإسمطرى ص ٢٤١ ) . (م)



فلما كان الصباح ، أمر يعقوب بالنادى يسير في المدينة ويقول « من أراد أن يرى جزءا المتشبهين للحرمات ، فليذهب إلى حافة الخندق ويرى جثة ذلك الرجل »<sup>(١)</sup>.

وكان يعقوب قاسيا فيما يتعلق بالشهوات وهوى النفس . ويبدو أن هذه الرياضة الروحية وكبح جماح النفس قد أثرت في أخلاقه إلى درجة أنه كان يضحك قليلا ، ولم يكن أحد ممن يجالسونه سواء لمدة أربعين يوما ، أو أربعين عاما ، يدركون ما في قرارة نفسه ، أو يتقنون على كيفية سلوكه<sup>(٢)</sup>.

وكان يعقوب نشيطا في القيام بأمور الجيش ، ولم يخرج عن مظهر الجندى العادى وكان يتولى بنفسه القيام بأعمال التجسس أثناء المعارك والحملات ، ويقوم بالحراسة أثناء السفر<sup>(٣)</sup>.

#### قناعته وبساطته :

أعد يعقوب دفاتر ودواوين وحسابا مستقلا لأمور جيشه ، وكان يدفع رواتب الجند من صندوق خاص ، بينما كان شديداً على نفسه ، فكان ينام على قطعة من الحصير طولها نحو سبعة أشبار وعرضها ذراعان ( نحو متر ) وكان درعه دائماً بجانبه يتكى عليه ، فإذا أراد النوم جعله كالوسادة تحت رأسه . وكان أحيانا يجعل من علم الجيش غطاء له ، وكان يلبس القفطان في أغلب الأحيان .

وكانت بساطة يعقوب هذه لافتة للأنظار . فقال له أحد الرسل يوما « إنك تدعى الزمامة ، وليس في خيمتك غير هذا الكليم الذى تجلس عليه ، والسلاح الذى تلبسه » فقال له يعقوب « كما يعيش القائد فان الخدم يعيشون على نهجه »<sup>(٤)</sup>

(١) تاريخ سيستان ، ص ٢٦٥ .

(٢) وفيات الأعيان ، ج ٥ ص ٤٦٤ .

(٣) تاريخ سيستان ، ص ٢٦٤ .

(٤) روضة الصفاء ج ٤ ص ١٤ .

وكان يعقوب يدفع ثقتات الجند من لباس وسلاح وطعام وشراب وثقتات الدواوين من صندوق الجيش ، وإذا أخطأ جندي أو أقدم على سلوك معيب ، فانه يكون موضع غضب وتلقى كل امتيازاته ، وأحيانا كان يطرد من الجيش<sup>(١)</sup> .

وكان كل فرس في الجيش ملكا له يدفع ثمن عليه من جيبه ، وكان يجلس على منصة خشبية مرتفعة تشرف على كل الجيش . وكان يأمر بتغيير أى وضع في الجيش لا يروق له . وكان له حرس من ألفين من الرجال المختارين ، أعطى ألفا منهم صولجانا من الذهب وألفا صولجانا من الفضة وزن كل منها ألف مثقال (٥ كجم تقريبا) \* وكان حملة الصولجانا الذهبية والفضية يصطفون صفين في عيد النوروز والأعياد الأخرى والاحتفالات ، وعند قدوم الأعيان ، ويضعون تلك الصولجانا على اكتافهم<sup>(٢)</sup> وهذه الصولجانا تعيد إلى الذاكرة حملة الرماح في عهد بيزنترات حاكم اليونان الذي كان يشبه يعقوب في كثير من الصفات ، ولم يكن أى إنسان يقف على أسراره ، فلم يكن يستشير أحدا ، وعندما كان يهزم عدوه لم يكن أحد من جنده يجرؤ على مد يده للنهب<sup>(٣)</sup> .

وهذه الشدة وتلك القسوة أدت إلى انتظام جنده ، وجعلت حملاته الخاطفة لا تنهى إلى الهزيمة إلا نادرا ، فقد كان كل جنده مستعدين للقتال مبرأين من كل عيب .

وكانت خيمة يعقوب تنصب دائما في وسط المعسكر ، وبجانبيها خيمة غلمانة الخصوصيين الذين كان يناديهم كلما احتاج اليهم ، وكان خمسمائة غلام ممن يطمئن إليهم يبيتون دائما حول خيمته . وكان يطهى في مطبخ خاصته عشرون خروفا كل يوم . وعند تناول الطعام كان يعطى غلمانة نصيبهم قبل أى شخص آخر .

(١) مروج الذهب ، ج ٢ ص ٣١٥ .

(\*) المثقال حوالى ٥٤ جرام .

(٢) لب التورخ نقل عن مروج الذهب ص ٨٢ واحياء الملوك ورقة ٢٧

(٣) روضة البفا ، ج ٤ ص ١٤ .

### الحمير الصفارية :

كان في جيش يعقوب خمسة آلاف رجل ينحى - وهي جمال سريعة الجرى - وأضماها من الحمير والبغال ، خصوصا الحمير الشهباء التي كانت في جيشه واشتهرت بلونها وسرعتها وقدرة تحملها ، حتى عرفت في كل مكان بـ « الحمير الصفارية » ، وكانت تستخدم بدل البغال في حمل الأمتعة عند السفر<sup>(١)</sup> . ويبدو أن هذه الحمير قد تركت شهرة في التاريخ ، ولهذا كانت أكبر كارثة حلت بـ يعقوب في حربه مع الخليفة هو فقدته خمسة آلاف رجل حربي عرفت أو احترقت ، مما جعل جيشه يبقى دون وسائل انتقال .

### صديق الفقراء وخصم الأغنياء :

كان يعقوب يهتم بحالة الشعب العامة من الفاحية الاقتصادية ، وكان برعى الطبقات الفقيرة والبسيطة رعاية عظيمة . وكان من أهم أعماله عندما تولى السلطة أن أعفى الطبقات المتوسطة والفلاحين الفقراء في سيستان من الضرائب ، فأصدر أمراً جاء فيه : « كل من يقل دخله عن خمسمائة درهم في ولايتي لا يؤخذ منه خراج ويمنح صدقة »<sup>(٢)</sup> .

— ولعل يعقوب أول - وربما آخر - ملك إيراني - قبل صدور الدستور - يتخذ إجراء جذرياً بالنسبة لتأمين مستقبل أفراد الشعب الفقراء ، وعلى الخصوص هؤلاء الذين يقل دخلهم عن ٥٠٠ درهم ، أى أنه أعطى إعانة أشبه بتأمين اجتماعي أو معاش تقاعد .

ومع هذا فإن القادرين وأصحاب الثروات لم يكونوا أبداً في مأمن من الاستيلاء على ثرواتهم . ومن الكلمات القصيرة لعمرؤ - شقيق يعقوب ورفيقه وزميله الذي لم يؤذ ضعيفا قط مثل يعقوب - قوله « إن الدهن لا يوجد في بطن المصفور ، ولكنه يوجد في بطن الثور »<sup>(٣)</sup> . أى أن دخل الحكومة يجب أن يؤخذ من أصحاب الثروات وليس من الفقراء - وباصطلاح هذه الأيام يجب أن تكون الضرائب مباشرة لا غير مباشرة .

(١) مروج الذهب، ج ٢ ص ٣١٦ .

(٢) تاريخ سيستان، ص ٢٦٢ .

(٣) نفس المرجع السابق والمصنعة

والحقيقة أن تولى يعقوب وإخوته الحكم يعتبر بداية تحول اجتماعى كبير فى سيستان والمدن الكبيرة المجاورة والقريبة ، لأن الطبقات الحاكمة والثرية زالت فجأة من المجتمع ، وصودرت أموالها ، وظهرت مكانها طبقة حاكمة من المستضعفين والأشخاص الذين لم يكن لهم أى نفوذ فى جهاز حكم الأشراف . ذلك أن أمثال حامد سرنافوك وأشباه عزيز بن عبد الله وأضراب أزهر الحمار ظهروا على مسرح الأحداث ، واختفى أشخاص مثل ابن فرقد من ميدان السياسة والنفوذ فى المدينة ، بل إن هؤلاء « البلطجية » والمرتزقة - على حد قول عمرو - قد أخرجوا الشحم من بطون الثيران ، وهذا أول أثر اجتماعى مهم من آثار يعقوب.

الأثر الثانى هو أن تظاهرات العيارين الدقيقة والمنظمة قد دفعت أهل سيستان إلى التشكيل والتعاون الاجتماعى ، وظهرت فيهم روح جعلت من هذه الحفنة من الرجال الضعاف النحاف المرضى ، فى ظل يعقوب ، يستقون خيولهم من مياه نهر دجلة ومن شواطئ بحر الخزر ، ومن ضفاف نهر جيحون .

وهذان الأثران المهمان كان لهما أثر اقتصادى هام ، إذ أن توقف قوافل الخراج والمكوس التى تحمل دراهم سيستان ودنانيرها الذهبية عن الذهاب إلى بغداد ، ووصول كثير من الأموال من كرمان وخراسان وكابل وبلخ إلى سيستان ، أدى إلى تحول اقتصادى عظيم فى هذه المدينة إلى درجة أنه كان يجرى التعامل يوميا على ما قيمته ألف درهم من الغلال<sup>(١)</sup> فى سوق عمرو بن الليث . وكان من آثار هذا الدخل أن يعقوب الذى كان يوما يتقاضى أجرا شهريا مقداره ١٥ درهما أصبح يتصدق يوميا بألف دينار ، ولم يعط قط عطاء يقل عن مائة دينار أو ألف دينار ، وكثيرا ما أعطى عشرة آلاف أو عشرين ألفا وخمسين ألف ومائة ألف دينار أو درهم من قبيل الشهامة والفتوة<sup>(٢)</sup> . وبلغت تركته أكثر من ٨٠٠ مليون دينار .

(١) المسالك والممالك ، ص ٢٤١

(٢) تاريخ سيستان ، ص ٢٦٣ :



### الصدق فوق كل شيء :

كان يعقوب رجلاً عادلاً بصفة عامة ، لم يخرج منه الغضب أبداً عن الطريق القويم ، ولم ينس قط وضعه السابق وفقره . ومن الحوادث المثيرة في حياته أنه أثناء حكمه عاقب أحد أغنياء سيستان فأخذ كل ماله وجعله في حاجة إلى كسرة من الخبز ، وفي أحد الأيام جاءه هذا الرجل ، فسأله يعقوب « كيف حالك اليوم » ؟

فقال الرجل « هي كحالك بالأمس » .

وبعد برهة من التأمل ماد يعقوب يسأله « وكيف كانت حالى بالأمس » ؟

قال الرجل « كانت كحالى اليوم » .

فغضب يعقوب في أول الأمر قليلاً ، وطأطأ رأسه لحظة وأخذ ينظر ، ولكنه عاد إلى عدله ، وأثنى على كلام هذا الرجل ، وأمر برد أمواله كلها إليه <sup>(١)</sup> .

### اطلاعه على الأحوال الاجتماعية :

لما كان يعقوب قد نشأ في أزقة مدينة سيستان ، وكان مطلعاً على أحوال الناس ، فإنه كان يدرك شئونهم بمجرد أى إشارة . ولم يكن من السهل خداعه أو الكذب عليه . فحينما مضى إلى نيسابور ، أرسل كاتباً إلى سيستان لى يوافيه بأحوال أهلها حتى لا يكون بعيداً عنها . فذهب هذا الرسول وجمع كثيراً من المعلومات والشواهد حتى يستطيع أن يقدم تقريراً واقعياً ليعقوب . ويبدو أنه كان يريد أن يشغل يعقوب ساعة أو ساعتين في قراءة هذا التقرير المفصل ، ولكن يعقوب الذى لم يكن لديه الوقت لسماع كل هذه التفاصيل ، التفت للرسول وسأله ثلاثة أسئلة أدرك منها كل أحوال سيستان . ومدار هذا الحوار الطيف هو :

سأله يعقوب « هل ذهبت إلى ديوان المظالم » ؟

(٣) لطائف الطوائف، ص ١٣٣ .

قال « ذهبت » .

فسال يعقوب « ألم يشتك أحد من أمير الماء » ؟

قال الرسول « لا » .

قال « الحمد لله » .

ثم عاد يعقوب فسأله « هل مررت على خشبة عمار » ؟<sup>(١)</sup>

قال الرسول « مررت » .

قال يعقوب « هل كان هناك أطفال » ؟

قال « نعم » .

قال يعقوب « الحمد لله » .

ثم عاد يعقوب يسأله « هل ذهبت عند المئذنة القديمة » ؟

قال « نعم » .

قال يعقوب « وهل رأيت هناك أحدا من الفلاحين » ؟

قال « لا » .

قال يعقوب « الحمد لله » .

ثم أراد الرسول أن يبتدىء في عرض تقريره وتقديم نسخ منه ولكن يعقوب قال له

« لقد عرفت . ولا داعي للزيادة » .

فنهض الرجل وذهب إلى شاهين بتو ( بتو : قرية من قرى سيستان ينسب إليها شاهين

هذا ) وذكر له ما حدث ، فقال له شاهين : « سأنظر في الأمر » ، فقد ظن الرجل أن عمله

---

(١) خشبة عمار يبدو أنها المشقة التي شق عليها عمار الخارجي ، فاشتهرت بهذا الاسم ، وكانت

في أحد أركان الميقات العام الذي كان الشباب يجتمعون فيه ويلعبون ، أو لعل الكلمة معرفة في الفارسية ومعناها قناة عمار .

لم يكن كما يجب ، أو أنه ربما ارتكب خطأ في حق الأمير جعله لا يهتم بتقريره ، ثم ذهب شاهين إلى الأمير وقال له « إن هذا الرجل أتى بأخبار ويريد عرضها » .

فقال له يعقوب « لقد قال كل شيء » ، واستمعت له . ذلك أن أمور سيستان مرتبطة بثلاثة أشياء هي : العمران والألفة والمعاملة ، وقد سأله عن ثلاثتها ، فأما العمران فهو مرتبط بأمير الماء ، وقد سأله ألم يكن في ديوان الظالم أحد يشكو من أمير الماء ؟ فقال : لا ، فمت له أنه لا يوجد عائق في سبيل العمران ( أى أن ماء نهر هيرمند يقسم بالعدل وأن شخصا لا يشكو القائم عليه ، ذلك أن عمران سيستان يقوم في الواقع على طريقة تقسيم ماء نهر هيرمند ، وهذا دليل على رضا الناس ) وأما الألفة فبداية أمرها اللعب <sup>(١)</sup> إذا لم يقع التعصب بين الفريقين كان اللعب يجري بين فريقين من الأطفال عند خشبة عمار ، فسأله ، فقال : يوجد فعلت أن الألفة تجمعهم ولا تعصب هناك .

والشيء الثالث هو معاملة العمال والرعية ، فإذا وقع على الناس ظلم أو ضيم فإنهم يتشاورون في أمرهم تحت المظلة القديمة ؛ حيث يجتمعون هناك وينظرون في الظلم الواقع عليهم ، فإذا لم يجدوا العدل أخذوا في الأعداد للهروب — يقصد الهجرة — فإذا لم يكن أحد هناك أدركت أنه لا يقع جور على الرعية . . . . . فإذا أسأل أكثر من هذا ؟

من هذه القصة ندرك مدى الإصلاحات الاجتماعية التي قام بها يعقوب في سيستان ، ونرى مدى توجهه واهتمامه بهذه الأمور . وأولها مسألة تقسيم مياه هيرمند التي وصلت في عهده إلى أقصى حد من التنسيق والتنظيم . ذلك أن الأشخاص الذين لهم إلمام بطريقة تقسيم المياه في المناطق الجافة ، القريبة من الصحارى ، يعلمون أن أكثر مشكلات الناس هناك ناشئة عن توزيع المياه في القنوات والترع دون عدل . ويبدو أن يعقوب وزع مياه نهر هيرمند بين الملاك بدقة وعدل مراعىا سهم كل شخص ومدى احتياجه واستهلاكه ، حتى لم يعد لأحد منهم حاجة للشكوى أو التظلم . وهذا العمل هو ما قام به الشيخ بهانى

العامل بعد عدة قرون في تقسيم مياه نهر زابنده رود مستعينا بإحاطته بعلوم الرياضة والهندسة .

الأمر الثاني هو إيجاد الوحدة والاتحاد بين أهل سيستان . فقبل يعقوب كانت القفرقة تسودهم . ومن أمثلتها السمكيون والصدقيون والبكريون والتميميون ، وكان كل فرد ينتمي إلى طائفة من هذه الطوائف يثير معارك أو مشاجرات لا داعي لها . ولم يهتم يعقوب بالقضاء على هذه الانقسامات ، بل إنه قضى أيضاً على أعدائه الشخصيين وهم الخوارج الذين رأينا أنهم انضموا إليه وأصبحوا من فدائييه وتعاونوا معه في حربه . ويتضح من هذا أن يعقوب عمل بكل طاقته على تقوية الروح الوطنية في أهل سيستان ، وجعلهم وحدة واحدة ، وأدى هذا إلى جعلهم ينظرون إلى مشا كل الحياة بنظرة أوسع ، ويتركون الخلافات الصغيرة الداخلية ويتطلعون إلى فتح البلاد البعيدة .

الأمر الثالث هو العدالة الاجتماعية ورعاية الحالة الاقتصادية للمجتمع ، فمن طريق تنظيم سجلات الضرائب والحسابات ، وإعفاء الفقراء والضعفاء من الضرائب ، بل ومساعدتهم وأخذ ما يزيد عن احتياجات كبار الملاك وأصحاب الثروات ، أوجد إصلاحاً اجتماعياً عظيماً بين رعيته . كما أنه وضع أسساً قوية للتحقيق في شكاوى الناس وإقامة العدل ولم يكن يتسامح أبداً في توقيع الجزاءات على قواده أو أصحاب المذاصب إذا ظلموا أو انتهكوا حرمة الناس . وقد رأينا مثلاً على هذا في قصة القائد المنهك للحرمة .

ولهذا يجب القول إن يعقوب وفق في إقامة إصلاحات اجتماعية وعمرانية خلافاً لكثير من الفاتحين العظام الذين ضيعوا عمرهم في الفتوحات والغزوات ولم يوفقوا مثل هذه الإصلاحات . ويحتمل أن يكون تعاون أخيه عمرو وأبناء عمه مثل أزهر وقواده المخلصين مثل عزيز بن عبد الله وشاهين بتو وغيرهم قد أدى إلى هذا النجاح الذي وصل إليه يعقوب في النواحي الداخلية . ومع أنه لم يسترح ليلة واحدة من الحروب والمعارك ، وقضى عمره



على صنوة جواده ، ولم يخلع مهمازه من قدمه ، إلا أن فتحه لمدينة غزنين<sup>(١)</sup> بمساعدة أخيه عمرو<sup>(٢)</sup> ، وتعميره لمسجد الجمعة في ميناء « مهروبان » في خوزستان<sup>(٣)</sup> وحفره لترعة بمعونة إخوته في سيرجان<sup>(٤)</sup> ، وأمثال ذلك تعتبر أعمالا عظيمة وعجيبة ، وتظهر اهتمامه بال عمران إلى جانب الفتح والغزو .

### تعصبه وتدينه :

ومع كل هذا فلم يغفل يعقوب لحظة عن عبادة الله ، فكان يصلي كل يوم وليلة مائة وسبعين ركعة زيادة عن الفرض والسنة تعبداً وتقرباً لله<sup>(٥)</sup> . ولهذا كان مهتماً بتعمير المساجد وبناء الأماكن الخيرية . ومع أن حكمه لم يطل ، وقضى مدة حكمه في حروب وصراع وسفر دائم ، إلا أنه لم يغفل عن العمران وبناء المساجد .

ويذكر الحكيم الإيراني المعروف « ناصر خسرو » الذي نزل من السفينة بعد نحو ١٧٨ عاماً على وفاة يعقوب في ميناء مهروبان إحدى موانئ خوزستان آنذاك ، وكانت تقع على الساحل بين هنديةجان والديلم حالياً ، فيقول « رأيت اسم يعقوب بن الليث على منبر مسجد الجمعة هناك ، فسألت رجلاً عن كيفية حدوث هذا . فقال الرجل إن يعقوب قد وصل في فتوحاته إلى هذه المدينة ، ولم يكن لأحد بعده من أمراء خراسان مثل هذه القوة أو القدرة »<sup>(٦)</sup> .

ويسبب التعصب الديني فان يعقوب لم يشهر سيفه قط في وجه أحد من أهل الإيمان لم

(١) زين الأخبار ، ص ٩

(٢) تاريخ بيهقي ، ص ٢٦١

(٣) سفرنامه ناصر خسرو ، ص ١٣٠ .

(٤) آثار البلاد ، ذيل سيرجان ص ٢٠٤ .

(٥) تاريخ نيسبتان ، ص ٢٦٣ .

(٦) سفر نامه ناصر خسرو ، ص ١٣٥ .

يقصده بشر ، وكان يأخذ المآذير الكثيرة قبل أن تبدأ الحرب ، ويشهد الله تعالى . وإذا أسلم شخص فإنه لم يكن يحس ماله ولا ولده<sup>(١)</sup> .

وكانت هذه الروح الدينية متأصلة في أخيه عمرو الذي بنى الجامع العتيق في شيراز ، وشيد المسجد الجامع في جيرفت . والمعروف أن ألف شمة كانت توقد في صحنه كل ليلة .

### مكار :

ومع هذا ، فإن تضارب عادات هذا القائد العظيم مما بشير الدهشة والمعجب ، فعجلاه وبطلوته ، كان رجلاً مكاراً ، حروبه كلها تقريباً مكر ، وسمة حيلته من أول أسباب نصره ونجاحه كما رأينا . ويبدو أن مؤامراته ضد درهم بن نصر وهو في فراش المرض ، كانت نوعاً من الحيلة والسبق . كما أن ثقوه على رتبيل وابنه كان مؤامرة ماكرة .

وعندما ذهب إلى نيسابور ، فإن محمد بن طاهر كان إلى آخر لحظة لا يعلم الهدف من بعثته ، حتى جاء لاستقباله وأبعد جميع أصحابه ، ومنع هذا وفي نفس مجلس الاستقبال أمر يعقوب قائده عزيز بن عبد الله أن يقيدهم جميعاً .

وفي حرب فارس ، أخفى جيشه وضلل محمد بن واصل برسائل متعددة يطلب فيها التحالف معه ، بينما كان يرمي إلى خداعه . ولكنه كما يقول الجرديزي « لم تغفل عليه حيلة أحد أو مكره ، سوى مكر الخليفة المعتمد وحيلته ، فإن الفخ الذي وضعه يعقوب في طريق الخليفة وقع هو فيه بيديه ورجليه » .

الشبكة تأتي بسمكة كل مرة ولكن السمكة ذهبت بالشبكة هذه المرة .

(١) تاريخ سيستان ، ص ٢٦٣ .

### نار في يد وماء في الأخرى :

كانت الحالات النفسية ليعقوب في أكثر الأوقات متناقضة . ولهذا السبب قالوا عنه إن الشخص الذي يماثره أربعين عاماً لن يدرك من أموره وأسراره أكثر من الذي يماثره أربعين يوماً . ففي إحدى المرات جاءه سفير الخليفة ، فلم يبد له أى احترام ولم يقبل رسالة الخليفة كما جرت العادة قبل ذلك وفي مرات أخرى عندما كان يجيئ سفير الخليفة ، كان ينزل عن عرشه ويبسط سجادته ، ويصلي ركعتين شكراً لله (١) .

وكان يعقوب يعتقد في الخرافات ، ولعل هذا يرجع إلى أصله الريفي البسيط ، فكان لا يتحرك بجيشه إلا في الساعة التي يحددها النجمون والتنبتون بالغيب .

يقول ابن بلعم — وهو أحد سفراء الخليفة — « كنت يوماً عند يعقوب ، فالتفت إلى فجأة وقال « الآن سوف يلتجئ إلى رجل ومعه عدد من أمراء العرب » . ولم يمض وقت طويل حتى دخل الحاجب وقال : إن رجلاً بالباب ومعه أربعة أشخاص يطلبون الأمان . فاستقبلهم يعقوب وعرف أنهم من فارس ، وأنهم جاءوا لاجئين ، وتمجبت كيف تنبأ يعقوب بهذا الحادث ، وسألته فقال « لقد كنت أفكر تلك اللحظة في أوضاع فارس ، ولاحظت في الوقت نفسه أن غراباً وقف على شجرة أمام القصر بينما تحركت أصابع قدمي ، وطبقاً للمعادن القديمة فقد حدثت أن ضيفاً من العرب سوف يأتي إلى منزلنا » (٢) .

إن قسوة يعقوب ، وأحياناً طبيئته الزائدة عن الحد لما يثير الاهتمام ، فكل هذه المسائل تضعنا أمام رجل لا يمكن تحديد خصائصه النفسية والأخلاقية أو شخصيته تحديداً دقيقاً ، ومع هذا فيمكن القول إن يعقوب لا يشبه أى قائد آخر إلا نفسه ، فقد كان ذا شخصية متميزة فريدة .

---

(١) تاريخ يهقي ، ص ٤٧ .

(٢) وفيات الأعيان ، ج ٥ ص ٤٤٩ .

مدة حكمته :

وقد استمر تقوُّذ يعقوب منذ استولى صالح بن نصر على بست إلى وفاة يعقوب ( عام ٢٦٥ ) ٢٧ عاماً ، ومنذ توليه السلطة بالتعاون مع درهم بن نصر ( ٢٤٤ ) ٢١ عاماً ، ومنذ قضائه على درهم بن نصر واستقلاله وبيعة أهل سيستان له ( ٢٤٧ ) ١٨ عاماً ، ومنذ قراءة الخطبة باسمه وتوليه الملك رسمياً في سيستان ( ٢٥٤ ) أحد عشر عاماً . ولهذا فإن كثيراً من المؤرخين يذكرون أن مدة حكمه كانت إحدى عشرة سنة<sup>(١)</sup> .

ولا يمكن تحديد سن يعقوب بدقة لأن تاريخ ميلاده غير معروف .

---

(١) أحياء الملوك ورقة ٢٧ .



## الفصل الثالث والعشرون

لا يبقى الملك مع تربية الحمام ولا يمكن  
أبقاء الملك بالهزل ويجب أن يقترن الملك  
بالعدل والدين والسياسة والسوط والسيف  
« تاريخ سيستان »

### زوال سلسلة الصفاريين :

مع أن هذا الكتاب يتناول شرح أحوال يعقوب ، إلا أنه لكي نعلم إلى أين انتهت  
مساعيه لاستقلال سيستان ، فننستحسن أن نكتب بضعة أسطر عن خلفائه .

فعمدما توفي يعقوب كان أخواه عمرو وعلي إلى جواره ، ولكن عمرو كان قد غضب من  
يعقوب ، وهجره وذهب إلى سيستان ، ثم عاد إليه قبيل وفاته بوقت قليل ، لهذا كان أمر  
علي أنقذ في الجيش وأعظم من أمر عمرو . وقد حدث بينهما خلاف وتناقشا في هذا الأمر  
يومين حتى إذا كان اليوم الثالث عرض الأمر للتحكيم وقد خلع المحكمون خاتم السلطنة  
الذي كان في يد علي ، وأعطوه لعمرو ( الأعور ) .

وقد رأى عمرو تفرق الجيش ، وتشتت الجند بعد الهزيمة ، وتعب أفرادهم وبعدهم عن  
موطنهم في سيستان وتذمرهم . ولهذا رأى من مصلحته أن يصالح الخليفة فبعث برسالة إلى  
المعتمد أظهر له فيها طاعته <sup>(١)</sup> . ففحى الخليفة ملشور حكومات كرمان واصفهان وسيستان  
وطبرستان والهند والسند وما وراء النهر بشرط أن يرسل له كل عام خراجا قدره ٢٠ ألف  
ألف درهم ، فعاد عمرو من جند يسابور إلى سيستان <sup>(٢)</sup> .

(١) زين الأخبار ص ، ١٥ .

(٢) نقش الرجم والصفحة

وفي تلك السنوات آتهم الموفق أخاه المعتمد بالجنون وحبسه واستقل بالخلافة .

أما عمرو فقد شرع يدير أمور البلاد ، وكان ذكياً صائب الراى <sup>(١)</sup> . وأعانة أزهر — الذي كان نائباً عن يعقوب في سيستان — عوناً عظيماً ، وكان عمرو لا يحيد عن هديه أو إرشاده . ويمكن القول إن أزهر كان يشرف على كل أمور عمرو ، حتى شئونه الخاصة أيضاً . ويستنتج هذا من الحكاية التالية ، فيقولون إن عمرو بن الليث ، كان أعور ، فلما أصبح أميراً لخراسان ذهب يوماً إلى الميدان ليأعب بالصولجان ، وكان له قائد يدعى أزهر الحمار ، فجأة أزهر هذا وأخذ عنان فرسه وقال له « لا أدعك تضرب الكرة وتلعب بالصولجان » فقال له عمرو « وكيف تلعب أنت وتضرب الكرة ولا تجيز لي اللعب بالصولجان ؟ »

قال أزهر « الآن لي عينان فإذا أصابت الكرة عينا فان عينا واحدة تسمى وتبقى لي العين الأخرى أرى بها بهاء الدنيا . ولكنك بعين واحدة ، فاذا وقع سوء وأصابت الكرة عينك فيجب أن تترك إمارة خراسان . »

قال عمرو « مع كل هذه » الحمورية « ، إلا أنك أصبت ، وقد صممت على ألا ألب بالصولجان ما دمت حياً » <sup>(٢)</sup> .

وهناك قصة أخرى عن عور عمرو ، فيقولون انه حينما انعقد لسان الخليفة المعتضد وهو على فراش الموت ، طلب أحد خواصه وهو « بدر الصافي الخرمي » ولما كان لا يستطيع الكلام ، فقد وضع إحدى يديه على عينه وحرك الأخرى على عينه ( يريد أن يقول إنه يجب ضرب عنق الرجل الأعور ) قاصداً بهذا عمرو بن الليث لأنه كان أعور . وقال آخرون .

---

(١) زين الأخبار ، ص ١٧

(٢) قابوسنامه ، ص ٦٨

ان الصافي الخرمي لم يقتل عمرا ، ولكن على اثر موت المعتضد واضطراب المدينة والسجون مات عمر في السجن جوعاً<sup>(١)</sup> .

كان عمرو قد وضع أخاه عليا في السجن ، وبعد فترة أطلق سراحه . وعندما ثا . أحمد ابن عبد الله الخجستاني في نيسابور ، قاد عمرو حملة على هذه المدينة ، ولما كان على قد تآمر مع أحمد الخجستاني هذا ، فان الهزيمة لحقت بعمرو عام ٢٦٦ هـ ، فذهب إلى هرات ، وأعاد أخاه عليا للسجن ثم توجه إلى سيستان وفارس ، وعاد إلى سيستان مرة ثانية عام ٢٧٤ هـ ( ٨٨٧ م ) .

وفي عام ٢٧٦ هـ هرب على الذي كان محبوسا في برج قلعة بم وذهب إلى خراسان ، وبقي لدى رافع إلى أن مات في دهستان ، وبهما قبرة . وفي هذا الوقت أصدر الموفق في بغداد أمراً بإسقاط اسم عمرو من فرمانات ، وتوفي الموفق عام ٢٧٨ هـ ( ٨٩١ م ) ، وتولى المعتضد الخلافة من بعده .

وفي عام ٢٨٥ هـ أرسل عمرو رسالة إلى الخليفة يطلب منه أن يمنحه حكومة ما وراء النهر التي كانت في يد اسماعيل بن أحمد الساماني كي يستطيع أن يحارب الملوين في طبرستان . ومما جاء في هذه الرسالة « إذا لم تمنح ، اضطرت إلى خلع اسماعيل بن أحمد » فرد الخليفة على عمرو ولح باعطائه حكومة ما وراء النهر ، ولكنه كتب في الوقت نفسه رسالة مختصرة إلى الأمير اسماعيل الساماني ، مضمونها « أننا لم نكف يدك بذلك العمل الذي عملناه ، والسلام »<sup>(٢)</sup> وكان عمرو رجلا ذكيا ، وعلم بما حدث ، فلما وضعوا أمامه منشور ولاية ما وراء النهر ، قال : « ماذا أصنع بهذا ، ولا يمكن أن أستخلص هذه الولاية من اسماعيل بن أحمد الساماني إلا بمائة ألف سيف مشهور ؟ »<sup>(٣)</sup> .

(١) ابن الاثير ، ج ٧ ص ١٧٠

(٢) تاريخ سيستان ، ص ٢٠٤

(٣) زين الأخبار ، ص ١٨

وقد توجه الأمير إسماعيل على رأس عشرة آلاف مقاتل لقتال عمرو بن الليث<sup>(١)</sup> فتلاقيا في بلخ ، ودارت بينهما حروب ضارية ، وفي آخر يوم هبت ريح كالصاعقة حولت النهار إلى ليل ، وأدت إلى هزيمة جيش عمرو الذي ظل يقاتل إلى أن وقع عمرو أسيراً يوم السبت لليلة بقيت من ربيع الآخر عام ٢٨٧ هـ ( إبريل ٩٠٠ م )<sup>(٢)</sup> .

وبعد مدة أرسل الأمير إسماعيل ، أسيره عمرو بن الليث إلى بغداد ، وكان عمرو قد أرسل ضمن هداياه جملاً ذا سنمين كبير الحجم كأنه أثنى فيل ضخمة ، فحملوا عمراً على هذا الجمل في بغداد في ذلك اليوم<sup>(٣)</sup> . فلها مثل أمام المعقصد قال « الحمد لله الذي كفاني شرك ، وفرغت القلوب من الانشغال بك » . ثم أمر بوضعه في السجن<sup>(٤)</sup> .

#### سبب الهزيمة :

لقد قيل الكثير عن سبب هزيمة عمرو ، ولكنني أدركت هنا نقطة لم لها أكثر تأثيراً من أى شيء آخر . فيبدو — من ظواهر الأمور — أن أهل سيستان والمحيطين ببعقوب وعمرو قد وصلوا تدريجياً ، بعد هذه الانتصارات والحصول على الغنائم الكثيرة والأسلحة والجواهر والنساء والعلماء الحسان ، إلى ما وصل إليه جنود آشور في مواجهة الماديين وجيش الماديين أمام الهخامنشيين ، وقوات الهخامنشيين في مواجهة الاسكندر ، والساسانيين في مقابل العرب . وهو ما عبر عنه آلير شاندور في تحليل سبب هزيمة الماديين بقوله « إن قوما يلبسون السراويل المطرزة بالوورد الجميلة ، لن يستطيعوا الدفاع عن مفاخرهم الوطنية في ميدان القتال »<sup>(٥)</sup> .

---

(١) سياستنامه ص ١٧

(٢) تاريخ سيستان ص ٢٥٦

(٣) تاريخ سيستان ص ٢٦٣ و ٢٧٥

(٤) زين الأخبار ص ١٨

(٥) كورش كبير ص ١٥



ولقد قرأنا أنه عندما انتصر يعقوب بن الليث على طوق بن منلس ، أخرج كسرة من الخبز من بين عمامته أو من رقبة حذائه الطويل ، وقال « لقد كان هذا غذائي الوحيد طيلة عشرين يوما » . ولـكننا نرى أنه عندما توفي يعقوب ترك ٨٠٠ مليوناً من الدنانير الذهبية ، غير باقى الغنائم . ولو فرضنا أن تعداد سيستان وتوابعها انذاك كان بالتقريب ، نحو مليون شخص ، لنخص كلا منهم ٨٠٠ دينار ( كان وزن الدينار انذاك ٥ رء جرام أى نحو مثقال ) . ولهذا فإنه عندما ذهب عمرو بن الليث لحرب الأمير إسماعيل الساماني استعرض ٧٠ ألف فارس جميعهم بدرع الحرب وبالسلاح والعدة الكاملة . وكان مطبخه محمولا على أربعمائة جمل <sup>(١)</sup> .

أما فى الناحية الأخرى ، فعندما أحصى الأمير إسماعيل الساماني جنده بطرف هراوته وجدهم ألفين من الفرسان ، وكان أكثرهم يستعملون ركابات من الخشب ، وكان واحد من كل عشرة يحمل درعا ، ومن بين كل عشرين كان هناك واحد يلبس جوشنا ، ويحمل واحد من كل خمسين حربة <sup>(٢)</sup> ، وكان هناك رجل وضع جوشنه على سرج فرس آخر لعدم وجود فرس له .

على كل حال فقد أرسلوا عمرا إلى سجن بغداد ، وبقي فيه — حتى مات من الجوع عام ٢٨٨ هـ ( ٩٠٤ م ) وهو الرجل الذى أنشأ ألف رباط ( محطة للقوافل ) وشيد خمسمائة مسجد جامع ومثدنة ، غير الجسور وعلامات الطريق .

#### خليفة عمرو :

جاء اسم طاهر بن محمد بن عمرو فى الخطبة فى محرم عام ٢٨٩ هـ كحاكم سيستان ، وقد

---

(١) سياسة تامة ص ١٥

(٢) سياسة تامة ص ١٧

عاد إليها في غرة رجب سنة ٢٩١ هـ (مايو ٩٠٣ م) بعد حروب خاضها فلم يقابل أحداً ، وقضى ليله ونهاره في اللهو والشراب ، لم ير شيخاً ، ولم يقابل قائداً ، وكان يحب البنغال والحمام ويهوى جمعها ، والنظر إليها ، وقد ظهر التعصب بين أهل سيستان في ذلك الوقت ، وقتل من جراء ذلك أناس كثيرون <sup>(١)</sup> .

وقد استمر في سياسته ونهجه على أساس إتفاق المال على لا شيء ، واللعب واللهو وعدم الاهتمام بالملك . وخشى عقلاء قواد الجيش من عاقبة هذا السلوك ، وأدركوا أن الملك لا يبقى مع اللعب بالحمام وقضاء الليل والنهار في شرب الدمام ، والاتفاق من الخزانة وعدم الإيداع فيها ، وخشى كل شخص على نفسه . إلى أن طلب إياس ابن عبد الله - وكان رجلاً معروفاً بالعقل والكمال ، وخدم يعقوب وعمرو بن الليث - إذنا وذهب لمقابلة الأمير ، وقال له « لقد أخذنا هذا الملك بسيوفنا ، فهل تريد أن تحفظه بلمهوك ؟ إن الملك لا يبقى بالهزل ، وإن الحاكم يجب أن يتحلى بالعدل والدين والسياسة والسوط والسيف » . ولم يعجبه هذا الكلام ، فأصدر أمراً بأبعاد إياس إلى كرمان <sup>(٢)</sup> .

ولم يمض وقت طويل حتى جاء إلى سيستان الليث بن علي واستولى على هذه المدينة ، واضطر طاهر للفرار ، وكان الليث بن علي يلبس في ذلك اليوم لبادة حمراء ولهذا أطلقوا عليه « الأسد ذي اللبادة » وكان هذا عام ٢٩٦ هـ (٩٠٨ م) .

وبعد هذا تولى محمد بن الليث حكومة سيستان . كما حكمها معدل بن علي ابن الليث بعض الوقت إلى أن أسره أجمين أحمد بن اسماعيل الساماني ، وأعطى حكومة سيستان إلى ابن عمه أبي صالح منصور بن إسحاق الذي وصل إلى سيستان في ربيع الأول عام ٢٩٩ هـ

---

(١) تاريخ سيستان، ص ٢٧٩

(٢) نفس المرجع، الصفحة .

(٣) طبقات ناصري، ج ١ ص ١٩١ .

(أكتوبر ٩١١ م) وبقيت حكومة سيستان في أيديهم إلى أن استطاع خلف بن أحمد وهو حفيد بنت عمرو بن الليث ، الاستيلاء على سيستان وبم . وقد وقع أسيراً في يد السلطان محمود الغزنوي ، بعد كروفر كثيرين ؛ فحبسه في سجن جرجان ، وتوفي أثناء نقله من سجن إلى آخر في رجب ٣٩٩ هـ ( ١٠٠٩ م ) .

ومنذ ذلك العام لم يذكر التاريخ أسماء من أمراء آل الصفار في سيستان ، سوى أن بعض الأمراء السيستانيين كانوا ينسبون أنفسهم إلى هذه الأسرة .

## المراجع

- آثار البلاد — القزويني ، طبعة بيروت .
- آثار المعجم — فرصت شیرازی .
- آخرین مأموریت — معز الدین مهدوی ، ۱۳۴۳ هـ . ش — طهران .
- أحياء الملوك ( تاريخ سيستان ، نسخة مصورة بمكتبة مجلس النواب بطهران ) .
- أصول حكومت آئن — رسطو ، ترجمة باستانی باریزی — طبعة جامعة طهران .
- اطلاعات ماهانه ( مجلة ) — مقالة « أزهر خر » لنصر الله فلسفی .
- أمیر ارسلان نامدار — تصحيح محمد جعفر محجوب ، ۱۳۴۰ هـ . ش — طهران .
- ایران باستان — المرحوم بیر نیا ، مطبعة الجیب ۱۳۴۱ هـ . ش .
- ایران در زمان ساسانیان — ترجمة رشید یاسمی ، ۱۳۱۸ هـ . ش .
- البدء والتاریخ — مطهر بن طاهر المقدسی ، طبع باريس ۱۹۰۱ م .
- البلدان — اليعقوبي .
- تاریخ ادبیات در ایران — الدكتور ذبیح الله صفا .
- تاریخ الأمم والملوك — الطبری ، طبعة محمود حلمی ۱۹۳۱ م .
- تاریخ بخاری — النرشخی ، ۱۳۱۷ هـ . ش .
- تاریخ بیهقی ، أبو الفضل البیهقی ، تصحيح دكتور فیاض ودكتور غنی ، ۱۳۲۴ هـ . ش .



- تاریخ التمدن الإسلامی — جرجی زیدان .
- تاریخ خاندان طاهری — الأستاذ سعید نفیسی .
- تاریخ رویان — أولیاء الله — طبعة خلیلی .
- تاریخ سنی ملوک الأرض والأنبیاء — حمزة الأصفهانی ، برلین ۱۳۴۰ هـ .
- تاریخ سیستان ، مجهول المؤلف ، تصحیح ملک الشعراء بهار ، طبعة ۱۳۱۴ هـ . ش .
- تاریخ طبرستان — ابن اسفندیار ، تصحیح المرحوم اقبال ، ۱۳۲۰ هـ . ش .
- تاریخ عرب — فیلیب حتی ، ترجمة محمد سعیدی .
- تاریخ کرمان ، احمد علی خان وزیري ، تصحیح باستانی باریزی ، ۱۳۴۰ هـ . ش .
- تاریخ گزیده — حمد الله مستوفی ، طبعة مصورة ، لیدن ۱۹۱۰ م .
- تجارب السلف — هندوشاه نخبجویی ، تصحیح عباس اقبال — طهران ۱۳۱۳ هـ . ش .
- تذکرة الشعراء — دولتشاه السمرقندی — بمبای ۱۳۰۵ هـ . ق .
- تقویم البلدان — الترجمة الفارسیة .
- جغرافیا تاریخی ایران — بارتولد — ترجمة حمزه سردادور — ۱۳۰۸ هـ . ش .

- جوامع الحکایات ولوامع الروایات — محمد عوفی .
- جهان نامه — محمد بن نجیب بکران ، تصحیح د . محمد أمين رياحی . ۱۳۴۱ هـ . ش .
- چند مقاله تاریخی و ادب — نصر الله فلسفی — طبع جامعة طهران . ۱۳۴۲ هـ . ش .
- حبیب السیر — خواندمیر — طبعة الخيام ۱۳۴۳ هـ . ش .
- حدود العالم — مجهول المؤلف سنة ۳۷۲ هـ تصحیح د . منوچهر ستوده . ۱۳۴۰ هـ . ش .
- الخراج فی الدولة الإسلامية — د . ضياء الدين الرئيس طبع القاهرة .
- ذو القرنين یا کوروش کبیر — أبو الکلام آزاد — ترجمة باستانی باریزی ط الثالثة .
- روضة الأنوار — محمد باقر سبزواری — ۱۲۸۵ هـ ق .
- روضة الصفا — میر خواند — طبعة ۱۳۳۹ هـ . ش .
- زندگانی یعقوب لیث صفار ( از رویگری سلطنت ) — حسین یزدانیان . ۱۳۳۵ هـ . ش .
- زین الاخبار گردیزی — أبو سعید بن عبد الحی گردیزی — باهتمام محمد ناظم برلین .
- زینة المجالس .
- سخن ( مجله ) — السنة الخامسة ۱۳۳۲ هـ . ش .
- سرزمینهای خلافت شرقی — لسترنج — ترجمة محمد عرفان .

سلجوقیان و غز در کرمان — محمد بن ابراهیم ، تصحیح باستانی باریزی

۱۳۴۲ هـ . ش .

سفر نامه — ناصر خسرو ، باهتمام غنی زاده — ۱۳۴۱ هـ . ش .

سمک عیار — طبع بنیاد فرهنگ ایران .

سیاستنامه — نظام الملک الطوسی — تصحیح عباس إقبال — طبعه

المعارف ۱۳۲۰ هـ . ش .

شاهنامه فردوسی — مقدمه اديب المالك — طبعه أمير كبير .

طبقات ناصری — منهاج السراج — تصحیح عبدالحی حبیبی — کابل

۱۳۴۲ هـ . ش .

عجایب المقدور — ابن عربشاه — ترجمه محمد علی نجائی .

عرفان ( مجله ) طبع کابل السنة السابعة ۱۳۳۶ هـ . ش .

عقد العلی للموقف الاعلی — أبو حامد أفضل الکرمانی — تصحیح

عامری ۱۳۱۱ هـ . ش .

فارسنامه ناصری — میرزا حسن فسائی — طبعه حجر .

فرهنگ ایران باستان — ابراهیم یور داود — طهران ۱۳۲۶ هـ . ش .

فرهنگ نو ( مجله ) — السنة الأولى ۱۳۳۱ هـ . ش .

قابوس نامه — امیر کیکاوس بن اسکندر — تصحیح سعید نفیسی

طهران ۱۳۴۲ هـ . ش .

الکامل — ابن الأثیر — طبعه مصر ۱۲۹۰ هـ . ق .

كتاب العبر وديوان اللمتدأ والخبر — ابن خلدون — القاهرة ١٩٣٦ .  
كوروش كبير — آلبير شاندور — ترجمة د . هادي هـ — دايقي —  
١٣٣٥ هـ . ش .

لب التواريخ — يحيى بن عبد اللطيف القزويني ١٣١٤ هـ . ش .  
لطائف الطوائف — فخر الدين علي صفي — تصحيح أحمد گلجين معاني  
١٣٣٦ هـ . ش .

مجالس المؤمنين — القاضي نور الله الشوشتري .  
مجل التواريخ والقصص — مؤلف مجهول — تصحيح ملك الشعراء  
بهار — ١٣١٨ هـ . ش .

مجل فصيحى — فصيحى خوافى، تصحيح محمود فرخ خراسانى —  
١٣٤٠ هـ . ش .

مروج الذهب — المسعودى — القاهرة، ١٣٤٦ هـ . ق .

المسالك والممالك — ابن خرداذبه .

المسالك والممالك — الاصطخرى — طبعة ليدن، ١٣٠٦ هـ . ق .

مسالك وممالك — ترجمة المسالك والممالك لايرج أفسار .

معجم الأنساب — زامباور — الترجمة العربية، القاهرة ١٩٥١ .

معجم البلدان — ياقوت الحموى — القاهرة، ١٣٢٣ هـ . ق .

مقدمة ابن خلدون — ترجمة پروين كنىابادى .

ميراث صوفيه — عبد الحسن زر كوب — ضميمه مجله "نيا" ١٣٤٢ هـ . ش .

النجوم الزاهرة — جمال الدين أبو الحسن يوسف بن تفری  
بردی — القاهرة .

نزهة القلوب — حمد الله مستوفی قزوینی — تصحیح محمد دبیر سیلانی .  
نوروز نامه — عمر الخيام -- طبعة الجیب ۱۳۴۳ هـ . ش .

ورزش باستانی در ایران — ذکائی بیضائی .

وفیات الأعیان — ابن خلکان — القاهرة ۱۹۴۹ .

هفت سال در ایران — سیکس — ترجمة حسین سعادت نوری، ۱۳۱۶ هـ . ش .

یادگار ( مجله ) — السنة الرابعة ۱۳۲۶ هـ . ش .

یشت ها — زرادشت، ترجمة بور داود ۱۳۰۷ هـ . ش . بمبای

یغما ( مجله ) السنة السابعة ۱۳۳۳ هـ . ش .



# مُجَنِّياتُ الْكِتَابِ

الصفحة

الموضوع

١ . . . . . مقدمة المترجم

## الفصل الأول

١٧ . . . . . قيام العيارين

٢٠ . . . . . خارجى فى مواجهة عيار

٢١ . . . . . ضيوف بلا دعوة على مائدة الحاكم

## الفصل الثانى

٢٢ . . . . . جنى ثمار الثورة

٢٥ . . . . . سلطان الصحراء

٢٦ . . . . . بستی أو سيستانى

## الفصل الثالث

٢٨ . . . . . يعقوب قبل السلطة

## الفصل الرابع

٣٧ . . . . . الخوارج أبطال هضبة هيرمند

٣٧ . . . . . سيستان ملجأ الخوارج

٤٠ . . . . . حاكم سغى وقاس

٤١ . . . . . شكوى الاهالى تقع فى يد الحاكم

الصفحة	الموضوع
٤٢	المسخرون قتلة الحاكم
٤٣	ظهور حمزة الخارجي
٤٤	أخبار خراسان
٤٦	هارون الرشيد يخرج لقتال حمزة
٤٧	أبطال سيستان فدائيو الإسلام

### الفصل الخامس

٥٠	العيارون الفتيحة الجوالون بالليل
٥٢	العمل للشهرة وليس من أجل الطعام
٥٦	حق الخبز والملح
٦٠	الطريق بين الرفاق، والآخرون في تعب
٦١	نصادق من يصادقنا ونعادي من يعادينا
٦١	الصبر على الشدائد
٦٢	الفرق بين الفتوة والجهن
٦٣	العيارية أساس التصوف
٦٤	اسم كل شخص يدل عليه
٦٥	سلاح الخارجين بالليل
٦٥	قوى في الصداقة شديد في العداوة

### الفصل السادس

٦٨	أول اتصال سيستان بالإسلام
٧٠	قتل القنفذ ممنوع
٧١	النيران تنطفئ

الفصل السابع

٧٤	• • • • •	سيستان هبة هيرمند
٧٦	• • • • •	الرمال أكفان المزارع
٧٨	• • • • •	الرياح سلطنة الصحراء
٨٠	• • • • •	الماء سيد الأرض
٨٢	• • • • •	السدود وإقامتها

الفصل الثامن

٨٥	• • • • •	المخازن تخلو
٨٧	• • • • •	خراج بغير حساب
٨٩	• • • • •	خراج شواطئ هيرمند نفقات لسواحل دجلة
٩٢	• • • • •	أساس تطور المجتمع

الفصل التاسع

٩٣	• • • • •	أوضاع سيستان الاجتماعية
٩٤	• • • • •	بست طليعة العصيان
٩٥	• • • • •	البرد يقضى على الفاكهة
٩٧	• • • • •	مؤامرة الحماكم المريض

الفصل العاشر

٩٩	• • • • •	معركة بست
٩٩	• • • • •	القبض على عمرو

الصفحة	الموضوع
١٠٠	حرب الفيل ورتيل
١٠١	مصدر ثروة بغداد
١٠٣	الحرب خدعة
١٠٤	روس بشر أحمال سفن
١٠٥	غدر الزمان
١٠٦	رأس على المشنقة
١٠٦	عصيان جديد

### الفصل الحادى عشر

١٠٨	فتح هرات
١٠٩	جندى مخيف لا يهاب القتل
١١٠	الرجل الذى لم يقبل رسالة الخليفة
١١١	السفير ضيف على أمير الخيل

### الفصل الثانى عشر

١١٣	تنظيم الشؤون الاجتماعية للعاصمة
١١٣	مدينة زرنج
١١٧	إعادة صلاة الجمعة
١١٨	مدح الشعراء

### الفصل الثالث عشر

١٢٤	فتح كرمان
-----	-----------

الصفحة	الموضوع
١٢٦	في صحراء لا عمران فيها ولا ماء
١٢٨	في قلعة بم
١٣٠	العشائر المحلية في مواجهة يعقوب
١٣٢	طوق في عنق طوق
١٣٣	في يد من ؟
١٣٤	سلوك إسلامي

#### الفصل الرابع عشر

١٣٩	أول سفر لفارس
١٣٩	كلب دليل جيش
١٤١	والخيل أيضاً تطيع الأوامر العسكرية
١٤٢	٣٠٠ درهم لكل جندي
١٤٣	هدية للخليفة

#### الفصل الخامس عشر

١٤٥	الحملة الثانية
١٤٦	هزيمة من البرد
١٤٦	تغير سياسة الخلافة
١٤٧	يعقوب يعين الولاة
١٤٩	أنا محطم الأصنام
١٤٩	فتح بلخ
١٥٠	ثورة عبد الرحمن
١٥١	استمالة الخوارج



الصفحة

الموضوع

الفصل السادس عشر

١٥٣	• • • • •	مكافأة قتل الأمين
١٥٥	• • • • •	نفوذ شادان المختلث
١٥٦	• • • • •	قادم يوقظ النائم
١٥٧	• • • • •	على أبواب نيسابور
١٥٨	• • • • •	قيدهم جميعاً
١٥٩	• • • • •	من بست إلى نيسابور
١٦٢	• • • • •	أمر يعقوب من نسيج أوامر الخليفة
١٦٤	• • • • •	يجب الحفاظ على أحرار الرجال

الفصل السابع عشر

١٦٧	• • • • •	كل شاطئ ليس شاطئ هامون
١٦٨	• • • • •	ظهور الزبدية
١٧٠	• • • • •	الجملة على جرجان
١٧١	• • • • •	قرار حسن
١٧٢	• • • • •	النار في بيت الأعداء
١٧٣	• • • • •	ماء يذيب الحديد
١٧٤	• • • • •	أخبار مزعجة
١٧٦	• • • • •	عزل يعقوب من حكومة خراسان
١٧٧	• • • • •	نتائج حملة جرجان
١٧٧	• • • • •	خضوع أمراء خراسان

الصفحة	الموضوع
١٧٨	الرفعة ولو كانت بين أنياب أسد
١٧٩	آخر أيام حكومة خراسان
١٨٠	العودة إلى سيستان
١٨٠	هدية تسر الخليفة

### الفصل الثامن عشر

١٨٣	ليالى بغداد
١٨٤	خراج من أصحاب السلطان
١٨٦	الماء فى المشهد الحسينى
١٨٧	المنتصر أو المنتظر
١٨٧	أسد فى مجلس الخليفة
١٨٩	انقسام الغلمان
١٨٩	خليفة يقتل أخاه
١٩٠	صوم الموت
١٩١	ثورة العبيد

### الفصل التاسع عشر

١٩٤	آخر رحلة إلى فارس
١٩٥	حيلة يعقوبية
١٩٧	سرور الخليفة

الصفحة	الموضوع
١٩٨	متى يفي الكفاف بالشراب
١٩٨	القبض على محمد بن واصل
١٩٩	الآبواب المغلقة تفتح
٢٠١	تخلاف بين الشقيقتين

### الفصل العشرون

٢٠٢	ملك الدنيا المعتمد على الله
٢٠٣	لا تزار الكعبة إلا بدعوة
٢٠٥	يا بني تواضع
٢٠٥	الوحدة الإسلامية
٢٠٧	ماء من تحت تين
٢٠٨	أول سهم علامة على الحرب
٢٠٩	أيها الرجال القارئون للقرآن
٢١١	في نار العدو
٢١٣	طار الطائر من القفص
٢١٤	انا فتحنا
٢١٤	لم أكن مستعدا للحرب

### الفصل الحادي والعشرون

٢١٦	نهاية أمر يعقوب
-----	-----------------

الصفحة	الموضوع
٢١٧	لا أقبل العون من كافر
٢١٩	خبز وبصل وسيف
٢٢١	شاهد قبر يعقوب
٢٢٣	على قبر يعقوب

### الفصل الثاني والعشرون

٢٢٤	صفاته الخلقية
٢٢٤	الراحة ممنوعة
٢٢٦	البعد عن المرأة
٢٢٧	تعصبه وطهره
٢٢٨	جزاء المنتهكين للحرمان
٢٢٠	قناعته وبساطته
٢٣٢	الحير الصفارية
٢٣٢	صديق الفقراء عدو الأغنياء
٢٣٤	الصدق فوق كل شيء
٢٣٤	اطلاعه على الأحوال الاجتماعية
٢٣٨	تعصبه وتدينه
٢٣٩	مكار
٢٤٠	نار في يد وماء في الأخرى
٢٤١	مدة حكومته

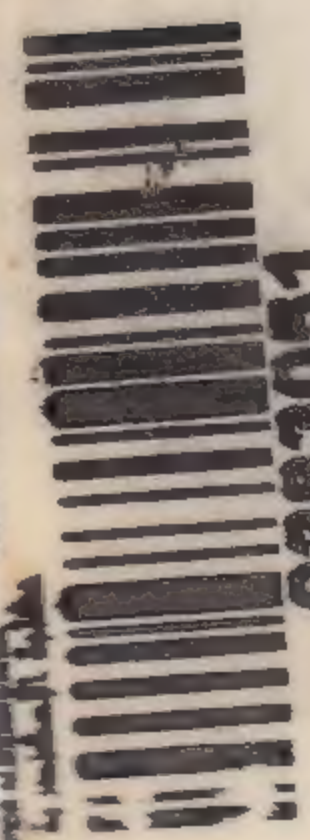






(رقم الإيداع ٤٧٦٦ / ٧٦)

Bibliotheca Alexandrina



0283051